

MOTORWORLD

BULLETIN



Edition 141 / 24. Juni 2022

141



HISTORY SPEED LIFESTYLE

MOTORWORLD, eine Marke der MOTORWORLD Trademark Management AG

INHALT

20



BUGATTI TYPE 59 SPORTS

Könnte dieser Bugatti Type 59 Sports reden, es würde ein spannendes Buch entstehen.

If this Bugatti Type 59 Sports could talk, it would create an exciting book.

50



AUSZEICHNUNG AWARDS

Zum ersten Mal verlieh die Automobilhistorische Gesellschaft e.V. (AHG) Mitte Mai in Eisenach zwei Auszeichnungen.

For the first time, the Automobilhistorische Gesellschaft e.V. (AHG) presented two awards.

10



MILLE MIGLIA LEGENDENTROSS

Ein gemütlicher Oldtimer-Event ist die Mille Miglia sicherlich nicht. Eher eine Ausdauer fordernde Zuverlässigkeitsprüfung.

The Mille Miglia is certainly not a cozy classic car event. It's more of an endurance-demanding reliability test.

38



RALLYE DES PRINCESSES

Anfang Juni fand die „Rallye Des Princesses“ statt. Eine Oldtimer-Rallye, bei der ausschließlich Frauen fahren.

At the beginning of June, the "Rallye Des Princesses" took place. A vintage car rally driven exclusively by women.

32



CONCOURS IN SAVILE ROW

Tausende Londoner und Auto- und Schneiderei Liebhaber aus der ganzen Welt strömten am vergangenen Wochenende in die parallel zur Regent Street liegende Savile Row in London

Thousands of Londoners and car and tailoring enthusiasts from around the world flocked to Savile Row

06



AMG UNXPCTD OPENING

Mit einem rauschenden Fest wurde in der Motorworld München das weltweit einzigartige Salon Konzept AMG UNXPCTD eingeweiht durch Mercedes-AMG gemeinsam mit der Mercedes-Benz Niederlassung München.

AMG UNXPCTD, the worldwide unique salon concept, was inaugurated by Mercedes-AMG together with the Mercedes-Benz branch in Munich with a roaring party at Motorworld München.



IMPRESSUM IMPRESS

MOTORWORLD Bulletin „History Speed Lifestyle“

Publisher:
MOTORWORLD Consulting GmbH & Co. KG,
Ferdinand-Dünkel-Straße 5,
88433 Schemmerhofen
Fon: +49 7356 933-215
Kommanditgesellschaft,
Sitz: Schemmerhofen
Amtsgericht Ulm, HRA 722238
Komplementärin: Casala Real Estate
Verwaltungs GmbH
Sitz: Schemmerhofen, Amtsgericht Ulm,
HRB 641882
Geschäftsführer: Andreas Dünkel

Motorworld – eine Marke der Motorworld
Trademark Management AG

Co-Publisher/ Production:
Classic-Media-Group Munich
Verantw. i.S.d. Pressegesetzes:
Désirée Rohrer (CMG)
Chefredaktion:
Kay MacKenneth

Ressortleitung / Redaktion Motorworld
Sybille Bayer

Redaktion:
Adrian Duncan
Valery Reuter

Erscheinungsweise:
Dreiwöchentlich
Auflage: 30.000
ISSN 2198-3291

Editor´s Pic Choice

Das Foto dieses Ferrari 488 Pista
Spider (aus dem Bestand von
Sportwagen-Agentur) entstand in
der Motorworld München.

Das junge Fotografen-Team
Simon Kaselow und Felix Högerle
(Instagram: Itspixxel) setzten den
Wagen gekonnt in Szene.

Alle Inhalte dieses digitalen E-Magazins
unterliegen dem Copyright der
MOTORWORLD Trademark Managment AG
& CMG München 2022.
Jegliche Formen der Vervielfältigung ,
Veröffentlichung oder Vorführungen im
öffentlichen Bereich sind untersagt. Das
digitale Speichern zu privaten Zwecken ist
erlaubt.

EDITORIAL ENQUIRIES

Für Anzeigen | For advertising
Bulletin@otorworld-bulletin.de

OPENING EVENT AMG UNXPCTD

MAGICAL MOMENTS

WORDS: Valery Reuter
PHOTOS: Kay MacKenneth /AMG

Mit einem rauschenden Fest wurde in der Motorworld München das weltweit einzigartige Salon Konzept AMG UNXPCTD eingeweiht von Mercedes-AMG gemeinsam mit der Mercedes-Benz Niederlassung München. So schön kann Kundenkommunikation sein: erstmals werden Interessenten in der persönlichen Atmosphäre eines „Salon Privée“ zusammen mit einem AMG-Berater oder -Produktexperten der Mercedes-Benz Niederlassung München ihr Wunschfahrzeug kennenlernen, konfigurieren, Probefahren und oder auch umgehend erwerben.

AMG UNXPCTD, the worldwide unique salon concept, was inaugurated by Mercedes-AMG together with the Mercedes-Benz branch in Munich with a roaring party at Motorworld München. Customer communication can be so fantastic: for the very first time, prospective customers can get to know, configure, test drive and also directly purchase their dream vehicle in the personal atmosphere of a „salon privée“ together with an AMG consultant or product expert from the Mercedes-Benz's Munich branch.



Der rund 82 Quadratmeter große Showroom verknüpft dabei physische und digitale Elemente zu einem hoch modernen Markenerlebnis. Je nach Aktualität wechselt das Ausstellungsobjekt, das jeweils im Mittelpunkt des auffällig rot gestalteten Ausstellungskubus präsentiert wird.

Beim Opening Event waren neben den automobilen Mercedes-Benz Legenden auf Rädern zahlreiche Gäste - darunter Bernd Mayländer (Safety-Car-Fahrer), Katrin Adt (Mercedes-Benz), Philipp Schiemer (Geschäftsführer Mercedes-AMG), Johannes Fritz (Mercedes-Benz) und auch Schauspielerin Uschi Glas-Hermann mit Ehemann, Unternehmensberater Dieter Hermann und Moderatorin Jennifer Braun - die durch das Programm führte - anwesend.

The 82 square-metre-large showroom combines physical and digital elements to create an ultra-modern brand experience. The exhibition vehicle changes depending on the topicality and is presented in the spotlight of the striking red exhibition cube.

In attendance at the opening event alongside the automotive Mercedes-Benz legends on wheels were numerous guests, among them Bernd Mayländer (safety car driver), Katrin Adt (Mercedes-Benz), Philipp Schiemer (Managing Director of Mercedes-AMG) and Johannes Fritz (Mercedes-Benz), as well as actress Uschi Glas-Hermann and her husband, management consultant Dieter Hermann, together with presenter Jennifer Braun, who moderated the programme.



UNTEN LINKS: SCHAUSPIELERIN USCHI GLAS MIT EHEMANN (MITTIG IM BILD) MITTE: BERND MAYLÄNDER (AMG SAFETY-CAR-FAHRER), KATRIN ADT (MERCEDES BENZ), PHILIPP SCHIEMER CEO AMG MERCEDES), JOHANNES FRITZ (MERCEDES BENZ)



1000 MIGLIA

LEGENDENTROSS

WORDS: Kay MacKenneth
PHOTOS: Migne Miglia, CMG, E.Uiker

Ein gemütlicher Oldtimer-Event ist die Mille Miglia sicherlich nicht. Eher eine Ausdauer fordernde Zuverlässigkeitsprüfung, bei der schnell und kompromisslos in vier Tagen fast 2000 Kilometer von Brescia über Rom und wieder zurück gefahren werden. Vergangene Woche war es wieder so weit. 425 sportliche Automobile mit beeindruckender Historie sammelten sich am Mittwoch in einer Messehalle am Rande von Brescia, um die technische Prüfung für eine der härtesten Rallyes der Welt zu absolvieren. Zugelassen sind traditionell nur Oldtimer der Baujahre 1927 bis 1957, die einst direkt dabei waren oder die nachweisen können, dass ein entsprechendes Modell am ursprünglichen Rennen teilgenommen hat. Im Jahr 2022 nahmen sogar 71 Fahrzeuge mit echter Mille Miglia Historie in der „historischen“ Klasse der Rallye teil. Darunter allein sieben Oscar Rennwagen, die dieses Jahr das 75. Jubiläum von Osca feierten. Zwei Alfa Romeo 8C 2300 mit einer echten Mille Miglia Historie waren unter den weiteren 50 Alfa Romeos, die damit die größte Markenpräsenz bildeten, dazu kamen 19 Ferrari und sechs Maseratis. Die Teilnehmer-Teams setzten sich aus 29 Nationen zusammen, wobei natürlich die Italiener mit 324 Teilnehmern führten. 70 Fahrzeuge kamen aus den USA und 66 Klassiker aus Deutschland. Dennoch: die zweite Stelle im Teilnehmer-Ranking dominierten die Holländer mit 133 Piloten und Beifahrern.

The Mille Miglia is certainly not a cozy classic car event. It's more of an endurance-demanding reliability test, in which almost 2,000 kilometers are driven from Brescia via Rome and back again quickly and uncompromisingly in four days. It was that time again last week. 425 sporty automobiles with an impressive history gathered on Wednesday in an exhibition hall on the outskirts of Brescia to complete the technical test for one of the toughest rallies in the world. Traditionally, only classic cars built between 1927 and 1957 that were directly involved or that can prove that a corresponding model took part in the original race are permitted. In 2022, 71 vehicles with real Mille Miglia history took part in the „historic“ class of the rally. These included seven Oscar racing cars that celebrated Osca's 75th anniversary this year. Two Alfa Romeo 8C 2300s with a real Mille Miglia history were among the other 50 Alfa Romeos, making up the largest brand presence, plus 19 Ferraris and six Maseratis. The participating teams consisted of 29 nations, with the Italians of course leading with 324 participants. 70 vehicles came from the USA and 66 classic cars from Germany. Nevertheless: the second place among the participants was dominated by the Dutch with 133 drivers and co-drivers.





Unterwegs durchfahren die Teams rund 257 kleinere oder größere Orte, 115 Zeitschranken, 17 Gleichmäßigkeitsstrecken und weitere Prüfungen. Dabei ging es über Schotterpisten, über Wiesen und Geschwindigkeitfordernde Rennstrecken. Entgegen dem letzten Jahr wurde die Rallye 2022 wieder im Uhrzeigersinn durchgeführt – ganz wie die historische Strecke verlief. Gestartet wurde in Brescia und die Strecke führte den Tross Richtung Sirmione am Gardasee, dann in Richtung Adria, Ferrara und letztendlich war am ersten Abend in Cercia-Milano Maritima das Ziel.

On the way, the teams drove through around 257 smaller or larger places, 115 time barriers, 17 regularity courses and other tests. They drove through gravel roads, over meadows and speed-demanding racetracks. Contrary to last year, the 2022 rally was again carried out clockwise - just like the historic route. The start was in Brescia and the route led the convoy in the direction of Sirmione on Lake Garda, then in the direction of Adria, Ferrara and finally on the first evening in Cercia-Milano Maritima was the destination.

DER TROSS BEWEGT SICH VORWÄRTS.
 OBEN: NOCH AM ANFANG FÜHRT DIE STRECKE AN DEN GARDASEE IN SIRMIONE.
 OBEN RECHTS: ALLEINE SIEBEN OM RENNFAHRZEUGE NAHMEN TEIL. DARUNTER DER SIEGER VON 1927. RECHTS UNTEN: WIE BEI DER URSPRÜNGLICHEN RENNSTRECKE, IST AUCH HIER MENSCH UND MASCHINE HERAUSGEFORDERT. NICHT ALLE STRECKEN SIND ASPHALTIERT



DER ANSTIEG RICHTUNG SAN MARINO IST EINE HERRAUSFORDERUNG. EINE SPITZKEHRE WINDET SICH AN DIE NÄCHSTE.

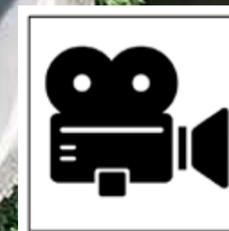
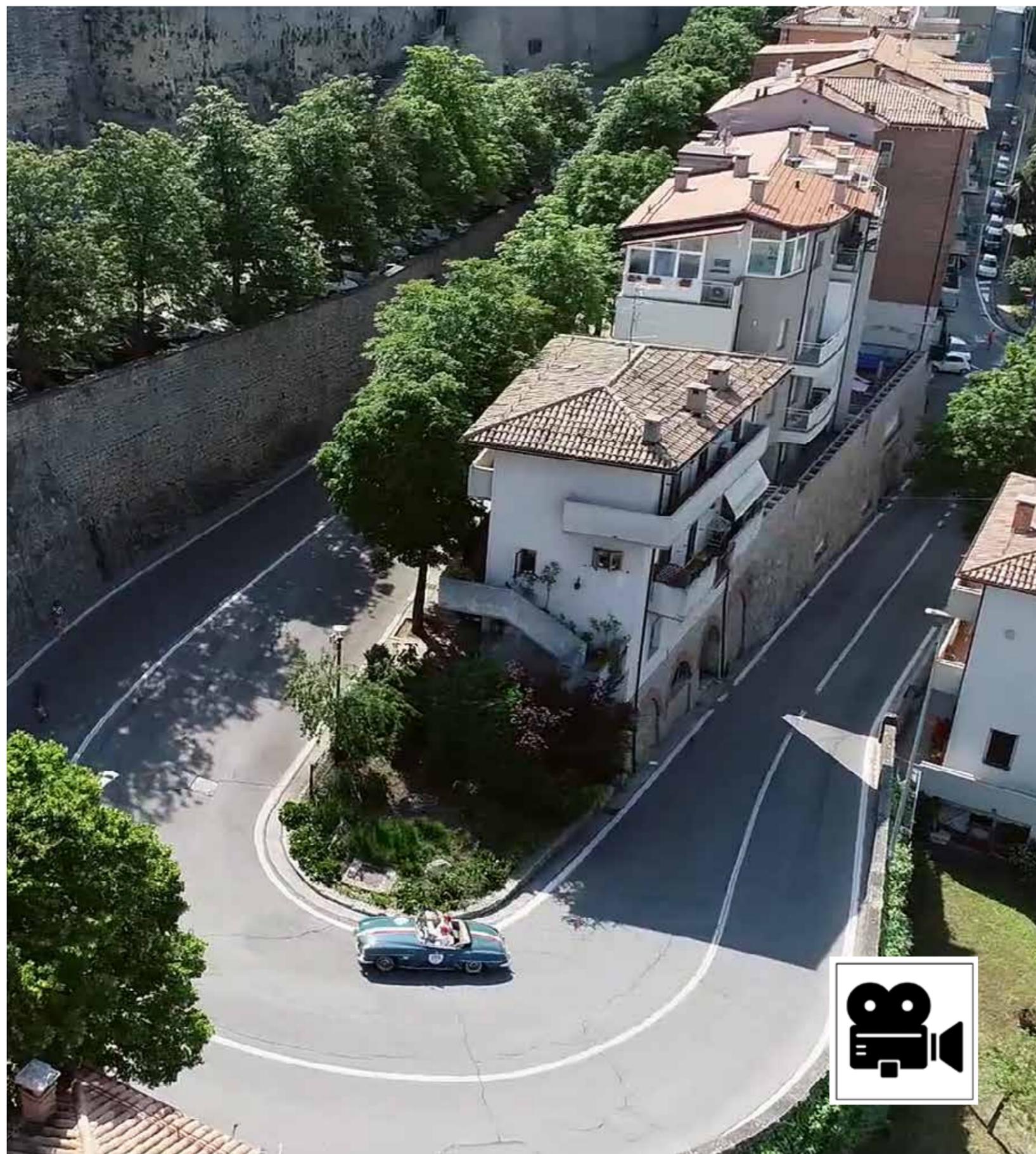
THE ASCENT TOWARDS SAN MARINO IS A CHALLENGE. ONE HAIRPIN CURVE FOLLOWS THE NEXT.

Donnerstag erwartete die Teams als allererstes der steile Anstieg in Richtung San Marino, bei der die vielen Spitzkehren für manchen Fahrer samt Auto einiges an Leistung voraussetzt. Die Durchfahrt vor dem Rathaus des kleinen Stadtstaates ist bei jeder Mille Miglia ein Highlight und ergibt auch für Fotografen traumhafte Bilder. Nach der Audienz vor dem Tribunal in San Marino setzten die Piloten ihre Fahrt fort Richtung Urbino und letztendlich Richtung Rom, wo am Abend die große Parade über Via Veneto Richtung Petersdom stattfand.

Ein immer wieder beeindruckendes Bild auf der Mille Miglia sind die vielen tausend Zuschauer am Rande der Strecke. In den kleinsten Dörfern werden die Teilnehmer begrüßt und angefeuert. In den größeren Städten säumen Menschen dicht gedrängt die Durchfahrtsstraßen und freuen sich über die automobilen Schönheiten. Der Italiener wird mit Benzin im Blut geboren. Doch: „Der Jubel gilt nicht dir“, erklärt ein erfahrener holländischer Teilnehmer. „Die Italiener bejubeln das Auto.“

The first thing that awaited the teams on Thursday was the steep climb in the direction of San Marino, where the many hairpin bends require a lot of performance for some drivers and the car. The passage in front of the town hall of the small city-state is a highlight at every Mille Miglia and also results in fantastic pictures for photographers. After the audience in front of the tribunal in San Marino, the pilots continue their journey towards Urbino and finally towards Rome, where in the evening the big parade took place via Via Veneto towards St. Peter's Basilica.

A very impressive picture of the Mille Miglia are the many thousands of spectators along the route. The participants are greeted and cheered on in the smallest villages. In the larger cities, thousands of people line the thoroughfares and enjoy the beauties of the automobile. The Italian is born with petrol in his blood. But wait: "The cheering isn't for you," explains the experienced Dutch competitor. "The Italians are cheering the car."





Die Rallye führte auch über den berühmten Piazza del Campo in Siena, über die Emilia Romagna Parma und den weltberühmten Rennkurs von Monza. Die Rennstrecke wurde 2015 wieder mit in die Route aufgenommen, da sie zur historischen Strecke gehörte. Damals war es eine schwere Umstellung, denn die Fahrzeuge kamen vom Futa Pass (mit Schotterstücken) auf die schnelle Strecke, bei der es um die Zeit ging.

Nicht alle Fahrzeuge sind den Strapazen unterwegs auf der aktuellen Rallye Mille Miglia gewachsen. Nicht alle haben Service-Teams dabei, die in der Nacht noch schnell ein Getriebe austauschen können. Wer schließlich in Brescia ankommt hat ohnehin gewonnen. Den Siegerepokal der Mille Miglia 2022 nahmen Andrea Vesco und Fabio Salvenelli mit ihrem 1929 Alfa Romeo 6C 1750 SS Zagato in Empfang. Rund 2000 Kilometer liegen hinter den Fahrern. Die Anstrengungen sind ihnen ins Gesicht geschrieben. Aber: Dabei sein ist alles.

The rally also passed through Siena's famous Piazza del Campo, Emilia Romagna Parma and the world-famous Monza circuit. The circuit was re-included in the route in 2015 as it was part of the historic route. It was a tough transition back then as the cars came from the Futa Pass (which has gravel patches) to the fast time-crucial track.

Not all vehicles are up to the strains of the current Mille Miglia rally. Not all of them have service teams with them that can quickly replace a gearbox during the night. Whoever finally arrives in Brescia has won anyway. Andrea Vesco and Fabio Salvenelli received the winner's trophy of the 2022 Mille Miglia with their 1929 Alfa Romeo 6C 1750 SS Zagato.

Around 2000 kilometers lie behind the drivers. The effort is written all over their faces. But being there is everything.

GELUNGEN! MOTORCAFÉ

MOTORWORLD MANUFAKTUR BERLIN

WORDS: Valery Reuter
PHOTO: Motorworld

Als hätte Berlin darauf gewartet: Die Motorcafé-Serie der Motorworld Manufaktur Berlin ist ein Publikumsmagnet. Das zeigte sich auch bei der zweiten Ausgabe auf der Spree-Insel Anfang Mai. Rund 350 Fahrzeuge aus allen Epochen vom 1923er Durant Star bis zum 2022er Lamborghini Huracán STO präsentierten sich bei (freiem Eintritt) den zahlreichen Besuchern.

As if Berlin had been waiting for it: The Motorcafé series at Motorworld Manufaktur Berlin is a crowd-puller. This was also evident at the 2nd edition on the island in the Spree at the beginning of May. Around 350 vehicles from every era, from the 1923 Durant Star to the 2022 Lamborghini Huracán STO, were presented to the many visitors (free admission).

Als Partner des Events traten mit der Motorworld Manufaktur Berlin auch ReBornClassics (rebornclassics.de) und Classic-Trader (classic-trader.com) in Aktion.

ReBornClassics (rebornclassics.de) and Classic-Trader (classic-trader.com) also joined Motorworld Manufaktur Berlin as event partners.

Jetzt schon vormerken:
Der nächste Termin für das stimmungsvolle Treffen ist Sonntag, 03. Juli 2022 - 11-13 Uhr.

Make a note:
The next date for this vibe-drenched meeting is Sunday, July 3, 2022 - 11 a.m. - 1 p.m.



BUGATTI TYPE 59

ABGEWETZTES LEDER AN DEN SITZEN, SPUREN VON HALS-
BRECHERISCHEN ZWEIKÄMPFEN AN DER KAROSSERIE UND AM
LACK ZEUGEN VOM EHRGEIZIGEN, UNERMÜDLICHEN EINSATZ
DER RENNFAHRER.

—
WORN-OUT LEATHER ON THE SEATS, TRACES OF BREAKNECK DU-
ELS ON THE BODYWORK AND PAINT TESTIFY TO THE AMBITIOUS,
TIRELESS COMMITMENT OF THE RACING DRIVERS.





Könnte dieser Bugatti Type 59 Sports schreiben, es würde ein spannendes Buch entstehen, das vor allem von Siegen, weniger von Niederlagen berichtet. Im Rahmen des berühmten Concorso d'Eleganza Villa d'Este, powered by BMW, wurde dieser Bugatti Type 59 Sports mit der FIVA-Trophäe für das „besterhaltene Vorkriegsfahrzeug“ ausgezeichnet.

Dieser offene Bugatti-Zweisitzer entstand 1934 als Type 59 Sports mit einem Type 57-Chassis. Wenig später erhielt er ein spezielles, neues Chassis für die nächsten Grand-Prix-Rennen. Seine atemberaubende Rennhistorie ist durchgehend belegt – inklusive der berühmten Besitzer und Fahrer. René Dreyfus, Spitzenfahrer der Vorkriegszeit und ein Held des französischen Widerstands, griff Mitte der 1930er-Jahre ans große Lenkrad dieses Rennwagens, ebenso die Rennfahrer Robert Benoist und Jean Pierre Wimille. Später kaufte König Leopold III. von Belgien, ein begeisterter Bugatti-Fan, den Wagen. Heute befindet er sich im Besitz eines Bugatti-Sammlers.

If this Bugatti Type 59 Sports could talk, it would create an exciting book that mainly reports on victories and less on defeats. As part of the famous Concorso d'Eleganza Villa d'Este, powered by BMW, this Bugatti Type 59 Sports was awarded the prestigious FIVA trophy for the „best preserved pre-war vehicle“.

This open Bugatti two-seater was built in 1934 as the Type 59 Sports with a Type 57 chassis. A little later he received a special, new chassis for the next Grand Prix races. Its breathtaking racing history is documented throughout - including the famous owners and drivers. René Dreyfus, a top pre-war driver and a hero of the French resistance, took the wheel of this racing car in the mid-1930s, as did racing drivers Robert Benoist and Jean Pierre Wimille. King Leopold III later bought from Belgium, an enthusiastic Bugatti fan, the car.





Ein echter Vollblüter

Erstmals stellte Bugatti den Type 59 Sports am 24. September 1933 beim Großen Preis von San Sebastián vor. Ein Wunderwerk der Technik: kraftvoll und dennoch filigran. Unter die schlanke, niedrige Form passt der kompressor aufgeladene Reihenachtzylinder nahezu perfekt. Die Räder (mit Speichen aus Klavierdraht) minimieren die ungefederten Massen und sorgen mit neuen, ausgeklügelten Stoßdämpfern für ein ausgewogenes Fahrverhalten. Dadurch entsteht ein für einen Rennwagen ungewöhnlich hoher Komfort. Dennoch sieht der Type 59 Sports elegant aus.

A real thoroughbred

Bugatti presented the Type 59 Sports for the first time on September 24, 1933 at the San Sebastián Grand Prix. A marvel of technology: powerful and yet filigree. The supercharged eight-cylinder in-line cylinder fits almost perfectly under the slim, low shape. The wheels (with piano wire spokes) minimize the unsprung masses and ensure balanced handling with new, sophisticated shock absorbers. This creates an unusually high level of comfort for a racing car. Nevertheless, the Type 59 Sports looks elegant.





Versichern Sie Ihren
Oldtimer dort, wo man
Ihre Begeisterung teilt.



Die Allianz Oldtimerversicherung

Wir bei der Allianz verstehen Ihre Leidenschaft und sorgen dafür, dass Sie unbeschwert unterwegs sein können: mit einer maßgeschneiderten Versicherungslösung für Ihre Young- und Oldtimer. Auch für Motorräder, Traktoren und LKW.

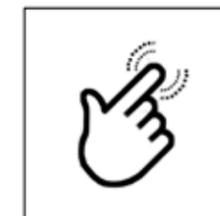
Mehr unter [allianz.de/oldtimer](https://www.allianz.de/oldtimer)



Seinen ersten Einsatz erlebte der Werks-Type 59 Sports mit einem 3,3-Liter-Achtzylinder (Nr. 5) in der Saison 1934/1935 ein. Spitzenfahrer René Dreyfus fuhr mit ihm im April 1934 beim Großen Preis von Monaco direkt auf den dritten Platz. Robert Benoist überquert im Juli desselben Jahres beim Großen Preis von Frankreich in Montlhéry als Vierter die Ziellinie, ebenso ein paar Wochen später in Spa-Francorchamps beim Großen Preis von Belgien. Beim Großen Preis von Spanien im September belegt Jean-Pierre Wimille den sechsten Platz. Ettore Bugatti – gewohnt zu gewinnen – zog sich mit dem Type 59 Sports aus dem Grand-Prix-Rennsport zurück und verkaufte vier Fahrzeuge an britische Enthusiasten. Ein Exemplar ändert das Unternehmen in Molsheim zu einem „Rennsportwagen“. Es ist ein Novum bei Bugatti – bis heute. Das Fahrzeug blieb der einzige Grand-Prix-Wagen, der im Werk zum Rennklassement „Sportwagen“ umgebaut wurde, und befindet sich heute in einem nahezu unrestaurierten Originalzustand. Es ist ein perfekter Zeuge der Zeit, in der er gedieh.

The works Type 59 Sports with a 3.3-litre eight-cylinder (No. 5) was used for the first time in the 1934/1935 season. Top driver René Dreyfus drove it directly to third place in April 1934 at the Monaco Grand Prix. Robert Benoist crossed the finish line fourth in July of the same year at the French Grand Prix in Montlhéry, as well as a few weeks later at Spa-Francorchamps in the Belgian Grand Prix. At the Spanish Grand Prix in September, Jean-Pierre Wimille finished sixth. Ettore Bugatti – used to winning – retired from Grand Prix racing with the Type 59 Sports and sold four cars to British enthusiasts. The company in Molsheim changes one example to a „racing sports car“. It is a first for Bugatti – to this day. The vehicle was the only Grand Prix car that was converted in the factory for the „Sports Car“ racing classification and is now in almost unrestored original condition. It is a perfect witness to the time it thrived.

Lesen Sie mehr | Read more
on **Classic-Car.TV**



GRUNDSTEINLEGUNG MOTORWORLD IN LUXEMBURG

FOUNDATION STONE LAID MOTORWORLD IN LUXEMBURG

WORDS: Valery Reuter
 PHOTO: Wickrange Drone

Wer auf der A4 in Luxemburg zwischen Esche sur Alzette und Luxembourg fährt, kann die riesigen Baukräne und den Fortschritt des neuen Standorts der Motorworld in Luxemburg sehen. Im Rahmen des GridX-Projektes der luxemburgischen, familiengeführten Bau- und Immobilienentwicklungsgruppe Félix Giorgetti entsteht – nach dem Vorbild der Motorworld-Standorte – ein Wirtschaftskomplex mit 42.000 qm Nutzfläche in der Gemeinde Reckange-sur-Mess. Das Konzept basiert auf drei Säulen: Leidenschaft und Mobilität; Gastronomie, Kunst und Freizeit; Arbeit und Wohnen. Anfang Juni wurde nun das Konzept von GridX vor Ort präsentiert. Für die Motorworld Group war Motorworld-Gründer und Vorstandsvorsitzender Andreas Dünkel vor Ort.

People driving along the A4 in Luxembourg between Esche sur Alzette and Luxembourg can see the huge construction cranes and the progress of the new Motorworld site there. As part of the GridX project of the Luxembourg-based, family-run construction and real estate development group Félix Giorgetti, a business complex with 42,000 square metres of usable space – modelled on the Motorworld locations – is being built in the municipality of Reckange-sur-Mess. The concept is based on three pillars: passion and mobility; hospitality, art and leisure; working and living. The GridX concept was presented on site at the beginning of June. Motorworld founder and CEO Andreas Dünkel was present representing the Motorworld Group.



Als Rundweg konzipiert, erstreckt sich Gridx über drei oberirdische Ebenen von jeweils einem Kilometer Längenausmaß (mit Fahr- und E-Sport-Simulatoren, digitalem Kunstmuseum, Sportfläche, Stellplätzen). Auto-Enthusiasten (Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft) sind eine Hauptzielgruppe. Für diese Zielgruppe wird in Zusammenarbeit mit der Motorworld (ebenfalls familiengeführt) und auch in Partnerschaft mit Mauto (dem Nationalen Automobilmuseum von Turin, das dauerhaft Stücke aus seiner Sammlung ausstellen wird) eine aufregende Destination entstehen.

Designed as a circular route, Gridx extends over three above-ground levels, each one kilometre long (with driving and e-sports simulators, a digital art museum, a sports area and parking spaces). One key target group are car enthusiasts (past, present and future). An exciting destination is being created for this target group in collaboration with Motorworld (a family-run enterprise as well) and also in partnership with Mauto (the National Automobile Museum of Turin, which will be permanently exhibiting vehicles from its collection).



CONCOURS IN SAVILE ROW

DIE NEUE SHOW FÜR ALLE
—
THE NEW SHOW FOR EVERYONE

Tausende Londoner und Auto- und Schneiderei Liebhaber aus der ganzen Welt strömten am vergangenen Wochenende in die parallel zur Regent Street liegende Savile Row im Zentrum, um den allerersten „Concours in Savile Row“ zu besuchen. Die Savile Row ist unter anderem für ihre vielfältigen traditionellen Herrenschneider berühmt. Das Ambiente dieser kleinen Straße bot dem Concours eine ganz besondere Kulisse.

Das Concours-Teilnehmerfeld war ein erstaunlicher Querschnitt traditioneller, überarbeiteter und gestalteter Klassiker. Einige von ihnen waren elektrische Umbauten und wurden neben dem neuesten Hybrid-Supersportwagen präsentiert.

McLarens bisher radikalstes Modell, der Hybrid-Supersportwagen Artura, feierte sein Debüt in Großbritannien neben dem neuesten Modell der Ultimate Series des Unternehmens, dem leichten Elva. Das Hybrid-Hypercar Czipinger 21C, das mit 3D-Drucktechniken hergestellt wurde und in nur 1,9 Sekunden von 0 auf 100 km/h beschleunigt, feierte ebenfalls sein Debüt in Großbritannien bei diesem Concours.

Thousands of Londoners and car and tailoring enthusiasts from around the world flocked to Savile Row, which runs parallel to Regent Street, in London last weekend to attend the first-ever 'Concours in Savile Row'. Among other things, Savile Row is famous for its diverse range of traditional men's tailors. The ambience of this small street offered the Concours a very special backdrop.

The concours entrant field was an amazing cross section of traditional, revisited and designed classics. Some of them were electric conversions and were presented alongside the latest hybrid supercar.

McLaren's most radical model yet, the hybrid supercar Artura, made its UK debut alongside the company's latest Ultimate Series model, the lightweight Elva. The Czipinger 21C hybrid hypercar, which is made using 3D printing techniques and accelerates from 0 to 100 km/h in just 1.9 seconds, also made its UK debut at this concours.





Mitveranstalter David Lillywhite: „Was wir in den letzten zwei Tagen in der Savile Row geschaffen haben, war ein einzigartiger Concours, der sich nicht nur mit den klassischen Autos befasste, die wir alle lieben, sondern auch mit Blick auf die Zukunft in Bezug auf Technologie und die Autos, die zu Klassikern werden.“

„Gute Beispiele dafür waren der berühmte Barnato Hassan Bentley von 1934, der zusammen mit einem vollständig restaurierten Land Rover Series II aus den 1960er Jahren zu sehen war, der von Evertati, dem Spezialisten für Elektroautos für klassische Autos, aufgerüstet und auf vollelektrischen Antrieb umgerüstet wurde. Der Barnato Hassan Bentley wurde speziell entwickelt, um auf der weltweit ersten speziell gebauten Rennstrecke, Brooklands in Surrey, Rekorde zu brechen. Das 8-Liter-Bentley-Monster überschritt 1938 auf der berühmt holprigen, betonierten Strecke 140 Meilen pro Stunde.“

Andere interessante Autos, die ausgestellt wurden, waren:

Der Jaguar E-Type, der im Film ‚Kingsman: The Goldman Circle‘ als Transportmittel des Filmhelden (gespielt von Taron Egerton) zu sehen war. Die Kingsman-Filme basieren auf einem fiktiven Schneider, der in den realen Räumlichkeiten von Huntsman in der Savile Row gedreht wurde.

Der 1960er CEGGA Ferrari 250TR von Harlequins und England-Rugby-Star David Cooke, eine originalgetreue Nachbildung mit Originalteilen eines erfolgreichen Ferrari Testa Rossa, der in den 1960er Jahren im Motorsport eingesetzt wurde.

Co-organiser David Lillywhite: „What we have created over the last two days on Savile Row was a unique concours that not only looked at the classic cars we all love but also looked to the future in terms of technology and the cars that will become classics.“

“Good examples of this included the famous 1934 Barnato Hassan Bentley, on display alongside a fully restored 1960s Land Rover Series II, which had been upgraded and converted to full electric drive by Evertati, the electric car specialists for classic cars. The Barnato Hassan Bentley was purpose-built to break records at the world's first purpose-built motor racing circuit, Brooklands in Surrey. The 8-litre Bentley monster surpassed 140 mph on the famously bumpy, concrete track in 1938.”

Other interesting cars on display were:

The Jaguar E-Type featured in the film Kingsman: The Goldman Circle as the vehicle used by the film's hero, played by Taron Egerton. The Kingsman films are based on a fictional tailor filmed at Huntsman's real premises on Savile Row. The 1960 CEGGA Ferrari 250TR owned by Harlequins and England rugby star David Cooke, a faithful replica using original parts of a successful Ferrari Testa Rossa used in motorsport in the 1960s

MOTORWORLD OLDTIMERTAGE FÜRSTENFELD

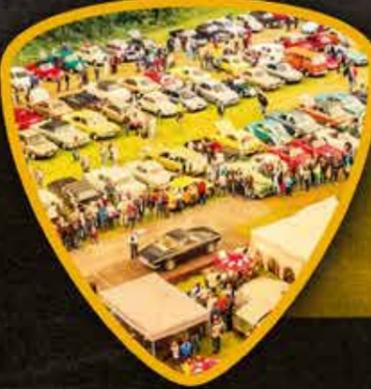
Sa 17. & So 18.09.2022
Sa 09-18 Uhr, So 09-17 Uhr
Kloster Fürstfeld, Fürstfeld 12
82256 Fürstfeldbruck



**ARTISAN
DER TEILEMARKT**



**CLASSIC
MESSE & KOMPLETTFAHRZEUGE**

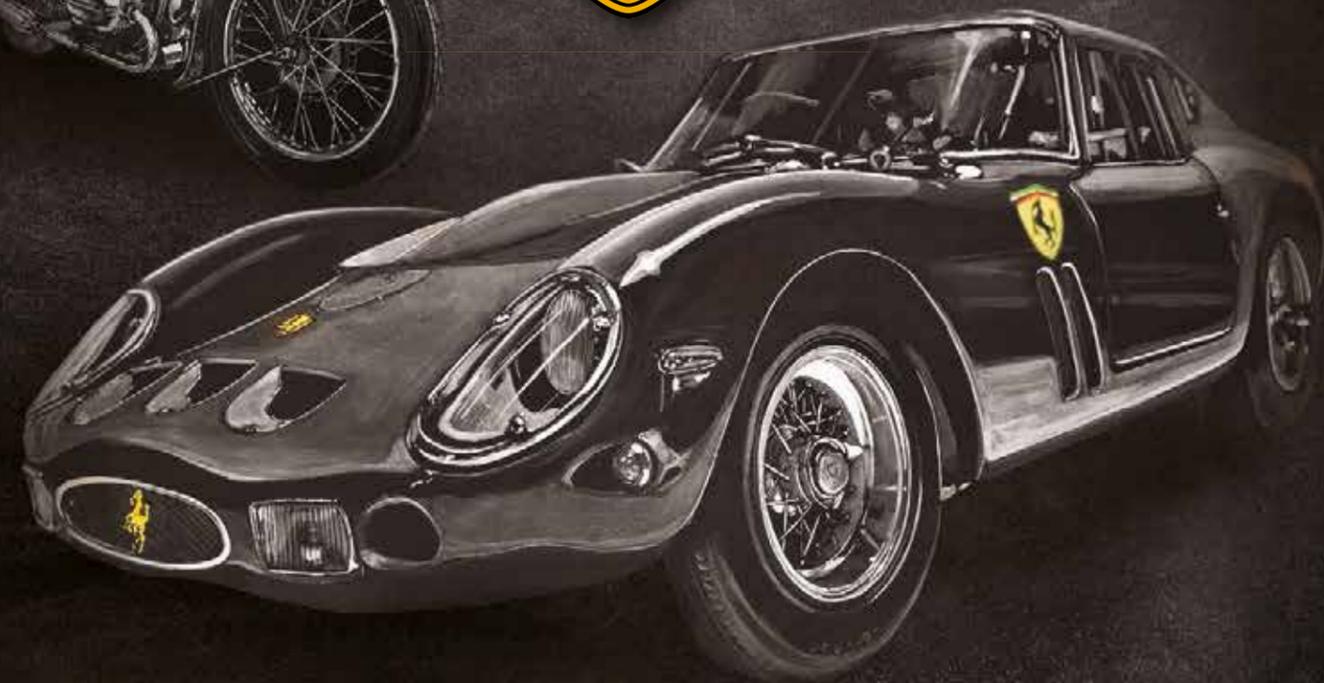


**OLDIE'S LIFE!
FAHRERLAGER, CONCORSO SPORTIVO
& CLASSIC MOTORRAD TOUR**

www.motorworld-oldtimertage.de

www.motorworld-oldtimertage.de

OLDTIMERTAGE FÜRSTENFELD 17. & 18.9.2022 FÜRSTENFELDBRUCK



Artwork by Raul Contreras



LADIES ON TOUR

Der französische Rallye- und Rennorganisator Patrick Peter, CEO der Firma Peter Auto, ist bekannt für seine sehr exklusiven und ausgefallenen Oldtimer Veranstaltungen. Anfang Juni fand die „Rallye Des Princesses“ (Rallye der Prinzessinnen) statt. Eine Oldtimer-Rallye, bei der ausschließlich Frauen fahren. Nach einer zwei-jährigen Zwangspause fanden sich dieses Jahr 156 Teams auf dem Pariser Place Vendome ein. Für die Rallye zugelassen sind nur Fahrzeuge der Baujahre 1946 bis 1985.

The French rally and race organizer Patrick Peter, CEO of Peter Auto, is known for his very exclusive and unusual classic car events. At the beginning of June, the „Rallye Des Princesses“ (Rallye des Princesses) took place. A vintage car rally driven exclusively by women. After a forced two-year break, 156 teams gathered this year at the Place Vendome in Paris. Only vehicles built between 1946 and 1985 are permitted for the rally.





Das Teilnehmerfeld hatte einiges an Fahrzeugen zu bieten: Eine große Markenvielfalt mit Ferrari, Alfa Romeo, Lancia, Mercedes und vielen mehr. Vom BMW-Barockengel über den schnittigen BMW 507, einige Porsche 356, Ford Mustang, Triumph Herold, Corvette C1, C2 und C3 – aber auch die kleineren Vertreter wie MG Midget, Fiat 500 oder Mini waren am Start. Die diesjährige Rallye des Princesses war die 21. Ausgabe. Historisch betrachtet ist die Rallye die Fortsetzung der Rallye Paris-Saint Raphael Féminin, die von 1929 bis 1974 sattgefunden hat. Einige der erfolgreichsten Rennfahrerinnen feierten hier ihre ersten Erfolge, wie zum Beispiel Pat Moss (Schwester von Formel 1 Rennfahrer Stirling Moss), Caroline Bugatti (die Enkelin von Ettore Bugatti) oder die heute weniger bekannte Baroness Hélène van Zylen, die 1901 bereits am Straßenrennen Paris Berlin teilgenommen hatte.

However, the field of participants had quite a few vehicles to offer. A large variety of brands with Ferrari, Alfa Romeo, Lancia, Mercedes and many more. From the BMW Baroque Angel to the sleek BMW 507, some Porsche 356, Ford Mustang, Triumph Herold, Corvette C1, C2 and C3 – but also the smaller representatives such as MG Midget, Fiat 500 or Mini. This year's Rallye des Princesses was the 21st edition. Historically, the rally is the continuation of the Paris-Saint Raphael Féminin Rally, which ran from 1929 to 1974. Some of the most successful racing drivers celebrated their first successes here, such as Pat Moss, sister of Formula 1 racing driver Stirling Moss, Caroline Bugatti, Ettore Bugatti's granddaughter or the less well-known Baroness Hélène van Zylen, who took part in the Paris Berlin road race in 1901 would have.





Die Rallye von heute ist alles andere als eine Kaffeekränzchen-Ausfahrt. Am ersten Tag sind bereits über 300 Kilometer Strecke mit vier Etappen zu absolvieren. Der erste Tag führte die Teams durch die Region Picardie, den regionalen Naturpark Baie de Somme und den Marquenterre-Park. Die Route sollte einen Vorgeschmack auf die kommenden Strecken bieten und die Crews auf die kommenden doch noch härteren Aufgaben einstimmen. Bei der Ankunft im Ferienort Le Torquet hatten die Teams bereits eine sechs- bis achtstündige Fahrt hinter sich. Die Rallye des Princesses ist keine Geschwindigkeitsrallye, viel mehr eine Gleichmäßigkeitsfahrt, bei der es gilt, rund 50 km/h im Schnitt zu fahren. Wer zu schnell fährt verliert, denn jeder Strafpunkt zählt dann doppelt. Navis, Google Maps und andere digitale Hilfsmittel sind verboten.

Today's rally is anything but a coffee party trip. On the first day, there are already over 300 kilometers to be completed in four stages. The first day took the teams through the Picardy region, the Baie de Somme Regional Natural Park and the Marquenterre Park. The route should offer a foretaste of the routes to come and get the crews in the mood for the even tougher tasks ahead. By the time the teams arrived at the resort of Le Torquet, they had already completed a six to eight hour drive. The Rallye des Princesses isn't a speed rally, it's much more a regularity drive where you have to drive around 50 km/h on average. If you drive too fast, you lose, because each penalty point counts twice. Navis, Google Maps and other digital aids are prohibited.



Lesen Sie mehr | Read more on Classic-Car.TV



SEHR ERFOLGREICH! PFF TREFFEN

VERY SUCCESSFUL! PFF MEETING

WORDS: Valery Reuter
PHOTOS: Motorworld

Traditionell ist das PFF Treffen in der Motorworld Region Stuttgart ein Highlight für alle, die die Marke lieben – ob als Teilnehmer mit Porsche-Untersatz, als Porsche-Fan oder als Motorworld-Besucher. Rund 3000 Gäste kamen am vergangenen Samstag zum 13. PFF Jahrestreffen – davon rund 800 mit einem Porsche. Dabei wurde von den Porschefahrern auch noch Gutes getan, denn pro Fahrzeug flossen 10 Euro an die Ferry-Porsche-Stiftung.

Traditionally, the PFF meeting in the Motorworld Region Stuttgart is a highlight for everyone who loves the brand – whether as a participant with a Porsche base, as a Porsche fan or as a Motorworld visitor. Around 3000 guests came to the 13th PFF annual meeting last Saturday – around 800 of them with a Porsche. The Porsche drivers also did a good deed, as 10 euros per vehicle went to the Ferry Porsche Foundation.



Neben der Freude am Wiedersehen bei prächtigem Sonnenschein und satten 30 Grad, begeisterte auch die Händlermeile mit rund 30 Ausstellern. Fürs leibliche Wohl sorgten zahlreiche Streetfood-Angebote und die unterschiedlichen Restaurants in der Motorworld Region Stuttgart.

In addition to the joy of seeing each other again in glorious sunshine and a full 30 degrees, the dealer mile with around 30 exhibitors was also impressive. Numerous street food offers and the different restaurants in the Motorworld Region Stuttgart provided for the physical well-being.



MOTORWORLD
G R O U P

Änderungen vorbehalten.



23.06. - 31.07.	Kultur im Sommer	MOTORWORLD Manufaktur Rüsselsheim
24.06.	Vino Miglia Rallye (Etappenhalt und Wertungsprüfung)	MOTORWORLD Manufaktur Zürich
25.06.	Extraschicht - die Nacht der Industriekultur, www.extraschicht.de	MOTORWORLD Zeche Ewald
02.07.	Warm Up	MOTORWORLD Manufaktur Berlin
02.07.	Vespa-Rallye München	MOTORWORLD München
03.07.	Warm Up und MOTORCAFÉ - das markenoffene Treffen	MOTORWORLD Manufaktur Berlin
03.07.	Oldtimertreff Ruhr - Kulturgut Automobil trifft Industriekultur	MOTORWORLD Zeche Ewald, Herten
03.07.	MOTORTREFF am Butz	MOTORWORLD Köln Rheinland
03.07.	RCB/GoKart-Meisterschaften Region Stuttgart	MOTORWORLD Region Stuttgart
10.07.	MOTORTREFF Region Stuttgart	MOTORWORLD Region Stuttgart
22. - 24.07.	MYLE - Munich's Mobility Festival	MOTORWORLD München
30. + 31.07.	Caravan Treffen Region Stuttgart	MOTORWORLD Region Stuttgart
06. + 07.08.	Adria SGX Mitgliedertreffen	MOTORWORLD Köln Rheinland
07.08.	MOTORTREFF am Butz	MOTORWORLD Köln Rheinland
07.08.	MOTORCAFÉ das markenoffene Treffen	MOTORWORLD Manufaktur Berlin
07. - 14.08.	Olympiarallye 72 - MOTORWORLD Revival 2022	Deutschland
10.08.		MOTORWORLD Köln Rheinland
13.08.		MOTORWORLD München
01. - 21.08.	Sommerkino im OPEL Altwerk	MOTORWORLD Manufaktur Rüsselsheim
14.08.	Oldtimertreff Ruhr - Kulturgut Automobil trifft Industriekultur	MOTORWORLD Zeche Ewald, Herten
14.08.	Older Classics - Car & Bike Treffen	MOTORWORLD Manufaktur Zürich
15.08.	Mariä Himmelfahrt, Feiertag in Bayern, Saarl., CH, A	+++ Save the Date +++ für die Spritztour zur MOTORWORLD
19. - 21.08.	Ferrari Club Deutschland Mitgliedertreffen	MOTORWORLD Köln Rheinland
21.08.	Fiat Barchetta Club Treffen	MOTORWORLD Köln Rheinland
28.08.	MOTORTREFF H-Kennzeichen Region Stuttgart	MOTORWORLD Region Stuttgart
28.08.	Boxenstopp der Lions Club Ruhr Rallye	MOTORWORLD Köln Rheinland
03.09.	Scooterist Weekender Cologne - Scooter Messe	MOTORWORLD Köln Rheinland
03.09. + 04.09.	Electronic Music Festival Region Stuttgart	MOTORWORLD Region Stuttgart
03.09.	On Air - Open Air Festival	Flugfeld Böblingen
04.09.	American Classic Car Treffen - Cruisin Cologne	MOTORWORLD Köln Rheinland
04.09.	MOTORCAFÉ - das markenoffene Treffen	MOTORWORLD Manufaktur Berlin
11.09.	Oldtimertreff Ruhr - Kulturgut Automobil trifft Industriekultur	MOTORWORLD Zeche Ewald, Herten
11.09.	American Power Region Stuttgart	MOTORWORLD Region Stuttgart
09. - 11.09.	Wochenende für Freunde der italienischen Fahrkultur mit Livestream F1 GP Monza	MOTORWORLD München
11.09.	Older Classics - Car & Bike Treffen	MOTORWORLD Manufaktur Zürich
17.09.	ACV-Festival	MOTORWORLD Köln Rheinland
17.09.	Goodwood Revival - Swiss Edition	MOTORWORLD Manufaktur Zürich
17. + 18.09.	MOTORWORLD Oldtimertage Fürstenfeld	Fürstenfeldbruck (Klosterareal) bei München
22.09.	Köln Historic Rallye	MOTORWORLD Köln-Rheinland
23.09.	#Boxerbrunch (Community Porsche & VW)	MOTORWORLD München
24.09.	Skoda Freunde DE meet MOTORWORLD	MOTORWORLD Köln Rheinland
25.09.	MOTORTREFF Region Stuttgart	MOTORWORLD Region Stuttgart
30.09 - 01.10.	Marathon Messe Köln (Expo)	MOTORWORLD Köln Rheinland
02.10.	MOTORTREFF München Older Classics - Car & Bike Treffen für Fahrzeuge mit H-Kennzeichen oder DIN1451 bis einschl. 1972	MOTORWORLD München
02.10.	MOTORCAFÉ - das markenoffene Treffen	MOTORWORLD Manufaktur Berlin
03.10.	Tag der Deutschen Einheit, Feiertag	+++ Save the Date +++ für den Ausflug zur MOTORWORLD
07. + 08.10.	Japanisches Wochenende JDM für Freunde der japanischen Fahrkultur mit Livestream F1 Japan GP Suzuka	MOTORWORLD München
08. - 09.10.	Lego Messe: Bricks@Friends	MOTORWORLD Köln Rheinland
09.10.	MOTORTREFF Region Stuttgart, Saisonabschluss	MOTORWORLD Region Stuttgart
15.10.	Rollendes Museum München, www.rollendes-museum.com	München
23.10.	MOTORTREFF München, Saisonabschluss	MOTORWORLD München
04. - 06.11.	Motorrad-Rennsportmesse	MOTORWORLD Köln Rheinland
06.11.	MOTORCAFÉ - das markenoffene Treffen	MOTORWORLD Manufaktur Berlin
25.11.	Sim Racing MOTORWORLD München	MOTORWORLD München
11.12.	MOTORWORLD Modellautobörse	MOTORWORLD München, Dampfdom
27.11. - 26.12.	Adventszeit, Weihnachtszeit	+++ Save the Date +++
31.12.	Silvester	Weihnachts-/Silvester-/Neujahrs-Specials
1.1.2023	Neujahr	+++ Sonderaktionen +++

Weitere Termine sind momentan in Planung.
Auch die MOTORWORLD-Trackdays sollten Sie im Auge behalten: www.motorworld-trackdays.de
Wir haben einiges vor - am liebsten zusammen mit Ihnen.

Infos: www.motorworld.de, Rubrik „Termine“ oder
melden Sie sich zum kostenfreien Online-Magazin Motorworld Bulletin an: www.motorworld-bulletin.de

MOTORWORLD Bulletin

Online Magazine for free!

HIER REGISTRIEREN:



55Y AMG

Geburtstagesgeschenk

Birthday present

WORDS: Oliver Kammern
PHOTOS: AMG

Zum 55-jährigen Jubiläum der Performance- und Sportwagenmarke AMG (Gründung am 1. Juni 1967) feiert die Serienversion des Mercedes-AMG ONE seine Weltpremiere. Der zweiseitige Supersportwagen bringt die weltweit modernste und effizienteste Formel-1-Hybridantriebstechnologie erstmals von der Rennstrecke auf die Straße. Der Performance-Hybrid entwickelt aus einem Verbrennungsmotor und vier Elektromotoren eine Gesamtleistung von 782 kW (1063 PS) bei einer Höchstgeschwindigkeit von 352 km/h. Die äußerst komplexe Entwicklung erfolgte in enger Zusammenarbeit mit den Formel-1-Experten von Mercedes-AMG High Performance Powertrains in Brixworth. Auch in Großbritannien wird der Mercedes-AMG ONE im Rahmen des Festival of Speed in Goodwood (23. bis 26. Juni 2022) erstmals offiziell in Aktion zu sehen sein.

To mark the 55th anniversary of the AMG performance and sports car brand (established on June 1, 1967), the production version of the Mercedes-AMG ONE is celebrating its world premiere. The two-seater super sports car brings the world's most modern and efficient Formula 1 hybrid drive technology from the race track to the road for the first time. The performance hybrid develops a total output of 782 kW (1063 hp) from a combustion engine and four electric motors at a top speed of 352 km/h. The extremely complex development was carried out in close cooperation with the Formula 1 experts from Mercedes-AMG High Performance Powertrains in Brixworth. The Mercedes-AMG ONE will also be officially seen in action for the first time in Great Britain as part of the Festival of Speed in Goodwood (23 to 26 June 2022).



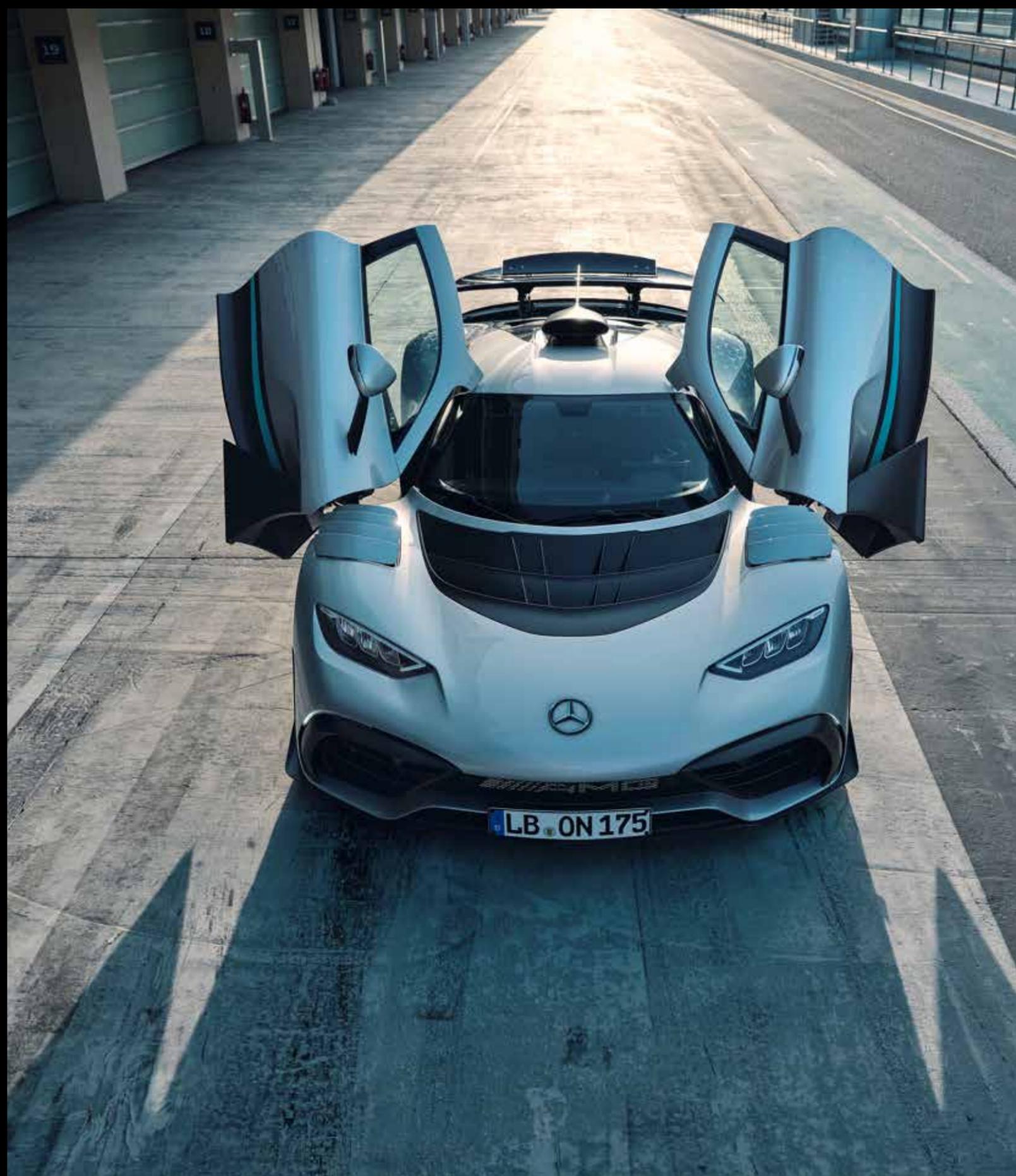


Das einzigartige Hypercar begeistert mit seinem E-PERFORMANCE Formel-1-Hybridantrieb, sondern auch mit weiterer Motorsport-Technologie. Das reicht vom Kohlefaser-Monocoque und der Kohlefaser-Karosserie über die tragende Motor-Getriebe-Einheit bis hin zur aktiven Aerodynamik und der Push-Rod-Aufhängung. Mit seiner komplexen Technik bietet der Zweisitzer Mercedes-AMG ONE teilweise sogar mehr als ein Formel-1-Rennwagen. Es verfügt über den vollvariablen Allradantrieb AMG Performance 4MATIC+ mit hybrid angetriebener Hinterachse und elektrisch angetriebener Vorderachse mit Torque Vectoring. Er kann auch rein elektrisch fahren.

(Kraftstoffverbrauch kombiniert gewichtet: 8,7 l/100 km; CO₂-Emissionen kombiniert gewichtet : 198 g/km; Stromverbrauch kombiniert gewichtet: 32 kWh/100 km)

The unique hypercar inspires with its E PERFORMANCE Formula 1 hybrid drive, but also with other motorsport technology. This ranges from the carbon-fiber monocoque and the carbon-fiber body to the load-bearing motor-transmission unit, active aerodynamics and the push-rod suspension. With its complex technology, the two-seater Mercedes-AMG ONE sometimes even offers more than a Formula 1 racing car. It has the fully variable AMG Performance 4MATIC+ all-wheel drive with a hybrid rear axle and an electrically driven front axle with torque vectoring. It can also drive purely electrically.

(Weighted combined fuel consumption: 8.7 l/100 km; Weighted combined CO₂ emissions: 198 g/km; Weighted combined power consumption: 32 kWh/100 km)



AWARDS

EHRUNGEN FÜRS ENGAGEMENT

HONORS FOR COMMITMENT

Zum ersten Mal verlieh die Automobilhistorische Gesellschaft e.V. (AHG) Mitte Mai in Eisenach zwei Auszeichnungen für besonderes Engagement im Bereich historischer Automobile.

Die Maybach-Büste – benannt nach dem Automobilpionier Wilhelm Maybach (1846–1929) – wurde an den Berliner Motorjournalisten Ulf Schulz verliehen. Sein mit Leidenschaft erstelltes und realisiertes Gesamtkonzept zum 100. Geburtstag der Berliner Avus hatte überzeugt. Wir erinnern uns an die Feier in der Nordkurve mit PS und Promis und das Buch „Ein rasantes Jahrhundert“, das die Geschichte des bedeutenden Wahrzeichens der Hauptstadt beleuchtet.

For the first time, the Automobilhistorische Gesellschaft e.V. (AHG) presented two awards in mid-May in Eisenach for special commitment in the field of historic automobiles.

The Maybach bust - named after the automobile pioneer Wilhelm Maybach (1846-1929) - was awarded to the Berlin motor journalist Ulf Schulz. His overall concept, created and implemented with passion for the 100th birthday of the Avus in Berlin, was convincing. We remember the celebration in the north curve with PS and celebrities and the book „A rapid century“, which sheds light on the history of the capital's important landmark.





OBEN LINKS: ULF Schulz, OBEN RECHTS: PROF. Peter Kirchberg (r.) und Wolfgang Blaube

TOP LEFT: ULF Schulz, TOP RIGHT: PROF. Peter Kirchberg (right) and Wolfgang Blaube

Die zweite Auszeichnung – ebenfalls eine Bronzebüste, die den Automobilhistoriker und Mitbegründer der Automobilhistorische Gesellschaft e.V. Michael Graf Wolff Metternich zeigt – erhielt Prof. Dr. Peter Kirchberg aus Dresden. Sein literarisches Lebenswerk – insbesondere die Bücher „Plaste, Blech und Planwirtschaft“, „Die Geschichte des Automobilbaus in der DDR“ und „Automobilgeschichte in Deutschland – die Motorisierungswellen bis 1939“ überzeugten die Juroren.

The second award – also a bronze bust showing the automotive historian and co-founder of the Automobilhistorische Gesellschaft e.V. Michael Graf Wolff Metternich – went to Prof. Dr. Peter Kirchberg from Dresden. His literary life's work - in particular the books „Plastic, Tin and Planned Economy“, „The History of Automobile Construction in the GDR“ and „Automobile History in Germany - the Motorization Waves up to 1939“ convinced the jurors.

QUARTETT-TRUMPFF

präsentiert von



FORD GRAN TORINO MK3

Seinen Ruhm erreichte der Ford Torino erst mit seiner dritten Modellvariante durch die TV-Serie Starsky & Hutch. Die beiden Serienhelden kurvten mit dem bestausgestatteten Modell des Ford Torino – dem Gran Torino – in den 1980ern zu ihren Polizeieinsätzen. Davor galt der Torino oft als das ‚verkannte Modell‘ von Ford, denn die Konkurrenz hatte den Plymouth Road Runner oder den Chevrolet Chevelle ins Rennen um die Gunst der Mittelschichtkäufer geschickt. Dabei ist der Gran Torino mit 7,5 Liter V8 Triebwerk unter der langen Motorhaube ein echtes Kraftpaket. Seine rund 200 PS machten ihn zu einem Geschoss, das aber auch schwer zu bändigen ist, wenn es erst einmal auf Touren ist.

The Ford Torino first achieved fame with its third model variant through the TV series Starsky & Hutch. The two detective heroes drove the best-equipped version of the Ford Torino – the Gran Torino – in the 1970s and 1980s. Before that, the Torino was often regarded as Ford's ‚misunderstood model‘ for the competition had entered the race to curry favour with middle-class buyers with the Plymouth Road Runner or the Chevrolet Chevelle. The Grand Torino with its 7.5 litre V8 engine under the long bonnet is a real powerhouse. The around 200 horsepower made it a real projectile, but it was also difficult to tame once it got up to speed.

Motor	V8 -Motor
Leistung	219 PS / 161 KW
Vmax	180 km/h
0-100 km/h	7.7 Sek
ccm	7.544 ccm
kg / Leergewicht	1.721kg
Auktionspreise aktuell (je nach Historie & Zustand)	€ 25.000 - € 38.000
Baujahr	1972 - 1976

SUPERCARS & LIFESTYLE

MYLE – MUNICH'S MOBILITY FESTIVAL
22. BIS 24. JULI 2022

WORDS: Valery Reuter

Die Veranstalter des Lifestyle-Events ‚Myle Munich's Mobility Festival‘ (myle-festival.com), das vom 22.-24. Juli 2022 in der Motorworld München im Kohlebunker und im Kesselhaus – und auch in der Motorworld und auf dem Freigelände stattfindet, verrieten kürzlich erste Top-Details über darüber, was zu sehen gibt.

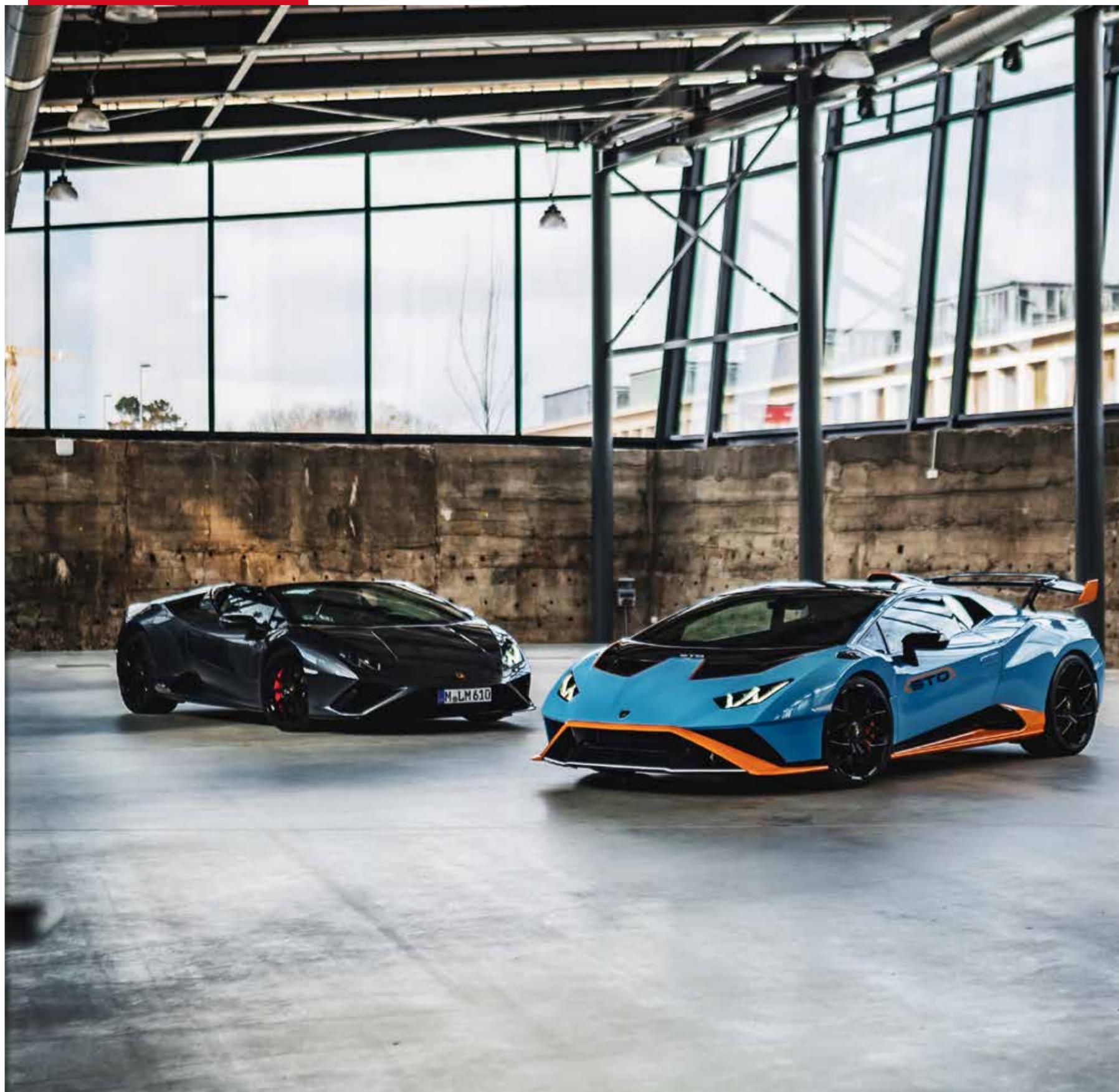
Automobile Highlights

Vor wenigen Tagen war das **Hypercar Apollo Project EVO** der Hingucker auf dem Nürburgring. Beim ‚Myle Festival‘ wird der Nachfolger des von Kritikern und Kunden gefeierten Apollo IE Hypercar in Natura zu sehen sein. Sein unverwechselbares Design mit den sechs Lichtpunkten (die am Heck von Kraft und Geschwindigkeit sprechen), drei große, runde Auspuffrohre (die von roher Kraft künden) und die aktive Aerodynamik mit dem ausfahrbaren und verstellbaren Heckspoiler sind die äußeren Attribute dieser reinrassigen Geschwindigkeitsmaschine mit Carbon-Monocoque.

The organisers of the lifestyle event promise can be seen at ‚Myle Munich's Mobility Festival‘ (myle-festival.com), which will be taking place on July 22-24, 2022, at Motorworld München in the Kohlebunker and Kesselhaus event locations, as well as in Motorworld itself and in the outdoor areas, recently revealed the first top details about what visitors can look forward to seeing.

Automobile highlights

*A few days ago, the **Apollo Project EVO hypercar** was the eye-catcher at the Nürburgring. The successor to the Apollo IE hypercar, acclaimed by critics and customers alike, will be on display at the ‚Myle Festival‘. Its distinctive design with the six light points (intimating power and speed at the rear), three large, round exhaust pipes (heralding raw power), and the active aerodynamics with the extendable and adjustable rear spoiler are the external attributes of this thoroughbred speed machine with a carbon monocoque.*



Der neue **Elektro-Hyper-SUV Lotus Eletre** geht auf Roadshow. Seinen ersten Stopp legt der mit 441 kW / 600 PS (Höchstgeschwindigkeit 260 km/h) ausgestattete 4-wheel-Drive beim ‚Myle Festival‘ ein.

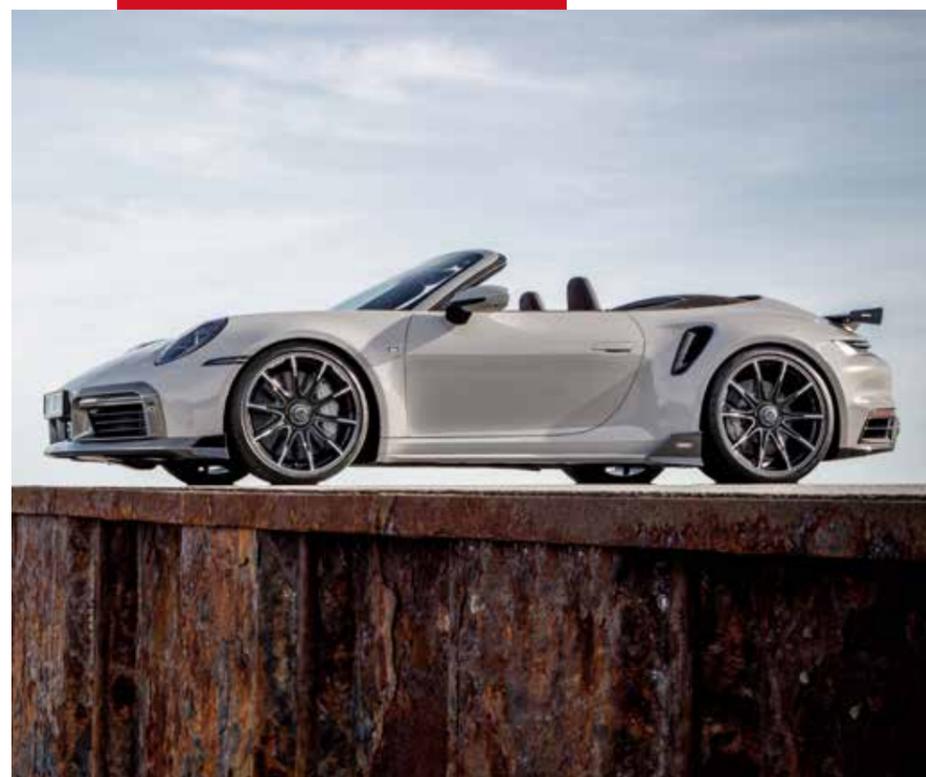
Seinen 50. Geburtstag feiert BMW M mit der Rückkehr einer Legende: dem **M4 CSL**, einer Extremversion seines Sportcoupés mit Leichtbau und mehr Leistung. Ebenso im Gespräch ist der BMW M Touring. Es bleibt spannend!

Vielen ist Brabus bekannt als Veredler von Mercedes oder Mercedes-AMG Modellen. Erstmals widmet sich der Edel-Tuner jetzt Porsche. Der **Brabus 820** auf Basis des Porsche 911 Turbo S Cabrio der aktuellen Modellreihe 992 wird im Kohlebunker zu sehen sein. Ihm zur Seite ist der Brabus XLP zu sehen und ein Duett der Brabus 800 Shadow G-Klasse und eines der Brabus Shadow Bootsmodelle.

*The new electric **hyper SUV Lotus Eletre** goes on a roadshow. The 4-wheel drive vehicle with 441 kW / 600 hp (top speed 260 kph) will be making its first stop at the ‚Myle Festival‘.*

*BMW M is celebrating its 50th anniversary with the return of a legend: the **M4 CSL**, an extreme version of its sports coupé with a lightweight construction and more power. The BMW M Touring is also under discussion. It remains exciting!*

*Brabus is well-known as a tuning specialist for Mercedes and Mercedes-AMG models. For the first time, the premium tuner has now turned its attention to a Porsche. The **Brabus 820**, based on the Porsche 911 Turbo S convertible from the current 992 model series, will be on display in the Kohlebunker. It will be joined by the Brabus XLP and a duet comprising the Brabus 800 Shadow G class and one of the Brabus Shadow boat models.*



Der **EL1**, den die Elegend AG zum ‚Myle Munich's Mobility Festival‘ bringt, verkörpert eine Neuinterpretation der Rallye-Legende Audi Sport Quattro der Rallye-Gruppe-B-Ära aus den 1980er-Jahren. Eines der nur 30 gebauten Exemplare dieses voll-elektrischen wird flankiert vom Ur-Quattro. Rallyelegende Christian Geistdörfer, wird vor Ort sein.

Weitere Marken:

Ruf, Koenigsegg, Jaguar/ Land Rover British Cars, Lamborghini, Lucid Motors, Genesis, Maserati, Frauscher Boote, Polestar, Cupra, Ferrari Blöchl, Harley Davidson, Hookie Co. BMW M Motorrad, Yamaha, XPEL, SSR Performance, Simplon, Dodge (AEC Europe GmbH), McLaren, Pagani, Bugatti (Doerr Group)

*The **EL1**, which Elegend AG is bringing to ‚Myle Munich's Mobility Festival‘, embodies a reinterpretation of the rally legend Audi Sport Quattro from the Rally Group B era of the 1980s. One of only 30 units of this fully electric car to have been built, it will be accompanied by the original Quattro. Rally legend Christian Geistdörfer will be at the festival.*

Other brands:

Ruf, Koenigsegg, Jaguar/ Land Rover British Cars, Lamborghini, Lucid Motors, Genesis, Maserati, Frauscher Boote, Polestar, Cupra, Ferrari Blöchl, Harley Davidson, Hookie Co. BMW M Motorrad, Yamaha, XPEL, SSR Performance, Simplon, Dodge (AEC Europe GmbH), McLaren, Pagani, Bugatti (Doerr Group)

Ticket-Infos:

Reguläres Tagesticket 25 Euro.

VIP-Tipp

Die limitierten VIP-Tickets (120 Euro/Tag) beinhalten: VIP Parking an der Motorworld München, eigener VIP Zugang (Kein Warten in der Schlange), Zugang zum VIP Bereich im Kohlebunker mit Blick auf die exklusiven Fahrzeuge, Lunch im Myle Foodcourt, Zutritt zu exklusiven Side Events.

<https://myle-festival.com/tickets>

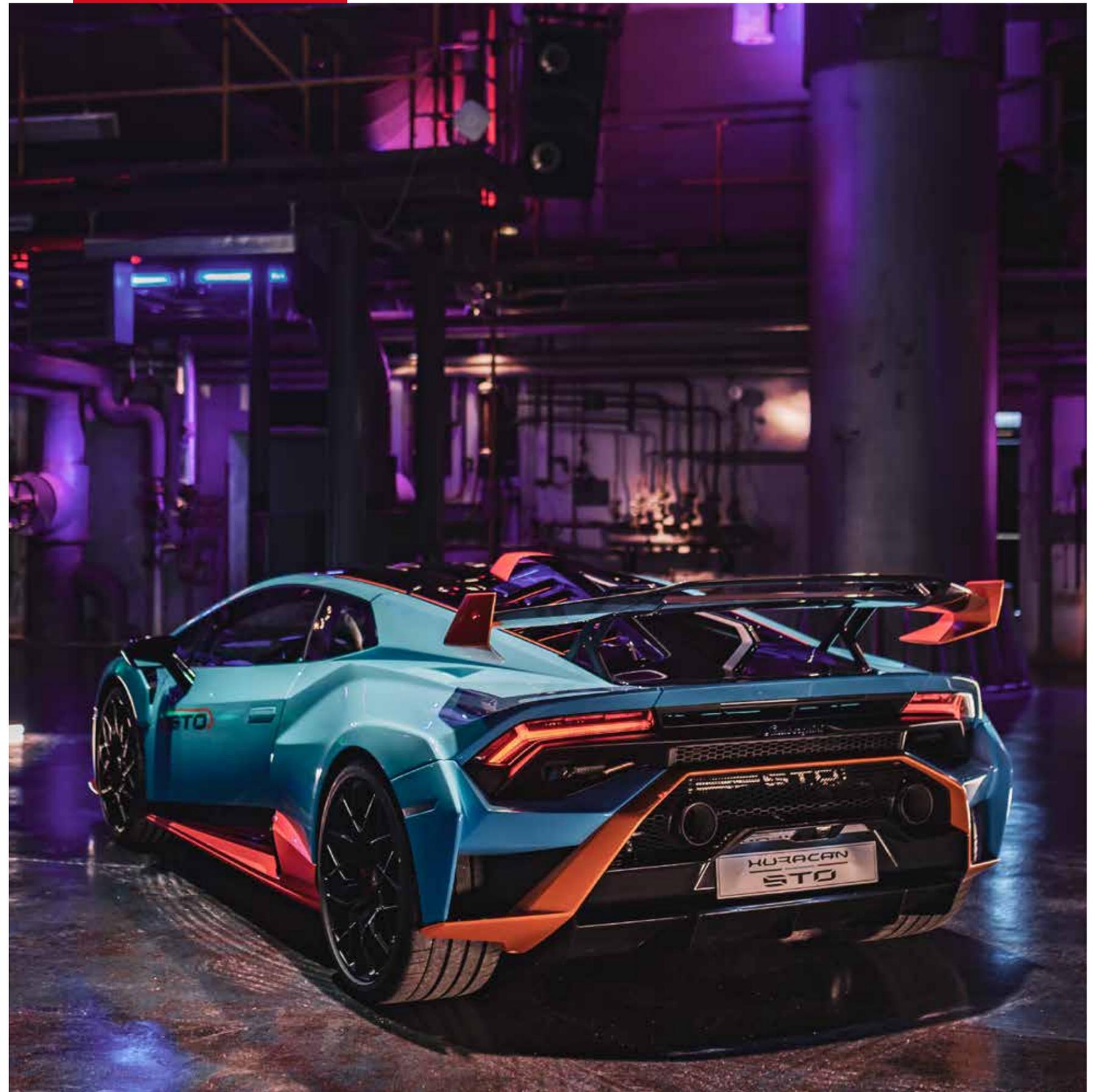
Ticket info:

Regular day ticket: 25 euros.

VIP tip

The limited VIP tickets (120 euros/day) include: VIP parking at Motorworld München, a separate VIP entrance (no waiting in line), access to the VIP area in the Kohlebunker with a view of the exclusive vehicles, lunch in the Myle food court, and entry to exclusive side events.

<https://myle-festival.com/tickets>





WORDS - ADRIEN DUNCAN

UNDERCOVER OPERATION

Vor der Testphase des LMDh-Prototyps für die Saison 2023 in der IMSA WeatherTech SportsCar Championship gibt BMW M Motorsport den Namen, das Design und eine aufregende Camouflage-Lackierung für das Auto bekannt. Der BMW M Hybrid V8 wird einen von BMW Group Designworks entworfenen Look aufweisen und feiert die Geschichte von BMW M Motorsport in Nordamerika, während er gleichzeitig eine dynamische hybrid-elektrische Zukunft definiert. Die wichtigste Information für Fans ist, dass der Prototyp eindeutig als BMW M Fahrzeug erkennbar ist.

Ahead of testing of the LMDh prototype for the 2023 season in the IMSA WeatherTech SportsCar Championship, BMW M Motorsport announces the name, design and an exciting camouflage livery for the car. The BMW M Hybrid V8 will feature a look designed by BMW Group Designworks and celebrates the history of BMW M Motorsport in North America while defining a dynamic hybrid-electric future. The most important information for fans is that the prototype is clearly recognizable as a BMW M vehicle.

Das Markenzeichen des Designs für den BMW M Hybrid V8 ist die breite Niere. Darüber hinaus verfügt es über typische BMW M Designelemente wie das verschachtelte 50-jährige Jubiläumslogo auf der Motorhaube, zwei BMW ikonische Lichter, eine dynamische Karosserie-seite, eine Hofmeister-Knickfenstergrafik, M Hakenspiegel und die Rückleuchten. Die Camouflage-Lackierung, in der der BMW M Hybrid V8 seine Tests absolvieren wird, enthält viele Elemente aus fünf Jahrzehnten Motorsportgeschichte in Nordamerika. Die Bilder von legendären Rennwagen – dem BMW 3.0 CSL von 1976, dem BMW M1/C von 1981, dem BMW 320i Turbo von 1978, dem BMW GTP von 1986, dem BMW M3 E36 GTS-2, dem BMW Z4 GTLM und dem BMW M8 GTE – schaffen ein grafisches Mosaik, das die Form des BMW M Hybrid V8 verdeckt, um wettbewerbsfähiges geistiges Eigentum während der Entwicklungstests aufrechtzuerhalten.

The hallmark of the design for the BMW M Hybrid V8 is the wide kidney. In addition, it features typical BMW M design elements such as the nested 50th anniversary logo on the bonnet, two iconic BMW lights, a dynamic body side, Hofmeister crease window graphics, M hook mirrors and the taillights. The camouflage paint finish in which the BMW M Hybrid V8 will be tested contains many elements from five decades of motorsport history in North America. The images of legendary racing cars – the BMW 3.0 CSL from 1976, the BMW M1/C from 1981, the BMW 320i Turbo from 1978, the BMW GTP from 1986, the BMW M3 E36 GTS-2, the BMW Z4 GTLM and the BMW M8 GTE – create a graphic mosaic that obscures the shape of the BMW M Hybrid V8 to maintain competitive intellectual property during development testing.





„Die Aufgabe meines Teams war es, den BMW M Hybrid V8 wie einen BMW aussehen zu lassen und jede Gelegenheit zu nutzen, damit er auch auf der Rennstrecke so funktioniert“, sagte BMW Group Designworks Global Automotive Director Michael Scully. „Das Design ist verwurzelt in BMWs DNA der zielgerichteten, effizienten Leistung, und der kühne, entschlossene Charakter des Exterieurs beschwört BMWs Pioniergeist der Turbo-Power herauf, jetzt vereint mit einem optimierten hybrid-elektrischen Antriebsstrang. Die Camouflage-Lackierung feiert das 50-jährige Jubiläum von M, indem sie an die großartigen Autos der bewegten Geschichte von BMW im IMSA-Rennsport erinnert und gleichzeitig die zukunftsweisende Außengeometrie und die Technologien des BMW M Hybrid V8 während der kritischen Entwicklungsphase des Projekts auf der Strecke auf einzigartige Weise verhüllt. Wenn Sie genau hinschauen, werden Sie mehrere Gewinner der 24 Stunden von Daytona sowie das allererste speziell gebaute IMSA GTP-Auto von 1981, den BMW M1/C, entdecken. Wir werden diese Tarnung mit einer Werkslackierung weiterführen, die die Dynamik und Aufregung des Wettbewerbs mit Hybrid-Elektroantrieb veranschaulicht.“

„My team's job was to make the BMW M Hybrid V8 look like a BMW and to take every opportunity to make it perform that way on the race track," said BMW Group Designworks Global Automotive Director Michael Scully. "The design is rooted in BMW's DNA of purposeful, efficient performance, and the bold, purposeful character of the exterior evokes BMW's pioneering spirit of turbocharged power, now combined with an optimized hybrid-electric powertrain. The camouflage livery celebrates M's 50th anniversary by commemorating the great cars of BMW's rich history in IMSA racing, while reflecting the forward-thinking exterior geometry and technologies of the BMW M Hybrid V8 during the critical development phase of the project Track veiled in a unique way. If you look closely you'll spot several winners of the 24 Hours of Daytona as well as the very first purpose-built IMSA GTP car from 1981, the BMW M1/C. We will continue this camouflage with a factory livery that showcases the dynamism and excitement of hybrid electric drive competition.“

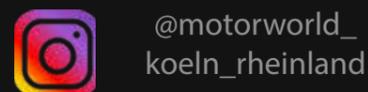


WAS WIR AUF INSTAGRAM FANDEN ...

WHAT WE FOUND ON INSTAGRAM ...

Mit insgesamt 37 Kanälen ist die Motorworld auf zahlreichen Social Media Kanälen vertreten. Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn – alles ist in Bewegung und im Wachsen. Über die Social Media Kanäle erfahren Zigtausende User was gerade an welchem Standort los ist und wer gerade da war.

With a total of 37 channels, Motorworld is represented on numerous social media channels. Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn - everything is on the move and growing. Thousands of users can find out what's going on at which location and who was there via the social media channels.



@motorworld_koeln_rheinland



STOLZ

Am 20. Juli wird Michael Schumacher in der Motorworld Köln (Heimat der Michael Schumacher Private Collection) der Staatspreis von NRW verliehen.

On July 20, Michael Schumacher will be awarded the State Prize of North Rhine-Westphalia at Motorworld Cologne (home of the Michael Schumacher Private Collection).



@motorworld_muenchen



COOL

Im Kohlebunker der Motorworld München setzte David Maurer (@davidMaurerphotographer) den ABT RSQ8 Signature Edition (96 Exemplare) ins richtige Licht.

In the 'Kohlebunker' of Motorworld Munich, David Maurer (@davidMaurerphotographer) put the ABT RSQ8 Signature Edition (96 copies) in the right light.



@v8hotel.cologne



HAPPY

So glücklich wie @brina_and_the_wonderland hier im V8 Hotel bei der Motorworld Köln, kann man an vielen Standorten der Motorworld aufwachen.

You can wake up as happy as @brina_and_the_wonderland here in the V8 Hotel at Motorworld Cologne at many Motorworld locations.



@motorworld_region_stuttgart



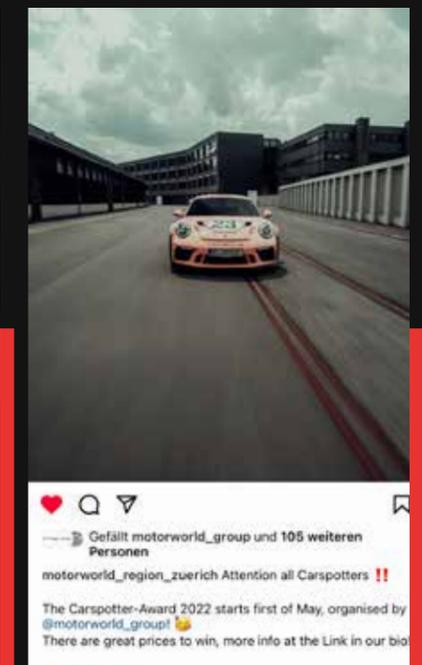
TRENDY

Das Leben im Van mit allem Drumherum (wie Accessoires von @caramdalade) ist Thema beim 2. Caravan & Vanlife Meetup in der Motorworld Stuttgart am 30./31.7.22.

Life in a van with everything that entails (like accessories by @caramdalade) is the topic at the 2nd Caravan & Vanlife Meetup at Motorworld Stuttgart on July 30/31, 2022. Stuttgart on July 30th and 31st.



@motorworld_region_zuerich



SCHNELL

Die Motorworld Region Zürich erinnert noch einmal an den Carspotter Award, der Einsendungen bis zum 1. Juli entgegen nimmt!

The Motorworld Region Zurich is once again commemorating the Carspotter Award, which accepts entries until July 1st!

WELCOME TO
MOTORWORLD
München

NOW OPEN!
MOTORWORLD
München



Glaseinstellboxen
Glass boxes



Luxusautomobile, Sportwagen, Supercars...
Luxury automobiles, sports cars, supercars ...



Accessoires, Mode, Lifestyle
Accessories, fashion, lifestyle



**** Ameron Hotel München Motorworld, 153 Design-Rooms, 3 Car-Suites



Über 1.300 Parkplätze
Over 1,300 parking spaces



Mehr als 25 Event- und Tagungsllocations
More than 25 conference and event locations



Oldtimer, Bikes, E-Mobility, Boote...
Classic cars, bikes, E-Mobility, boats...



Werkstätten, Dienstleister, Showrooms...
Work shops, service providers, showrooms...



Sieben vielseitige Restaurants, Bars, Cafés
Seven versatile restaurants, bars, cafes



Dr. Jens Thiemer
SVP Customer & Brand BMW



Gorden Wagener
Chief Design Officer
Daimler Group



Sabine Kehm
The MS Office



Charles Gordon-Lennox
11. Duke of Richmond



Leopold Prinz von Bayern
Rennfahrer



Hans Herrmann
Rennfahrer



Manfred Boschatzke
Direktor Marke & Sponsoring
Allianz Deutschland AG



Frank Marrenbach
CEO, Managing Director
Althoff Collection



Prof. Dr. Wolfgang Reitzle
Wirtschaftsmanager



Horacio Pagani
Gründer
Pagani Automobili



Walter Röhl
Rennfahrer



Ralf Moeller
Schauspieler



Hans-Joachim „Strietzel“ Stuck
Rennfahrer



Norbert Haug
ehem. Motorsport-Chef
Mercedes-Benz



Zak Brown
CEO McLaren Racing



Andreas Dünkel
Founder & Vorstandsvorsitzender
MOTORWORLD-Group

„Thank you for these words!“



Monisha Kaltenborn
CEO Racing Unleashed Group



Dr. Christoph Walther
Unternehmer und Präsident
Drivers & Business
Club Munich



Rainer Dörr
Geschäftsführer und
Eigentümer Dörr Group



Hildegard Müller
Präsidentin des Verbandes
der Automobilindustrie



Christof R. Sage
Society Fotograf
Herausgeber Sage Magazin



Prof. Dr. Mario Theissen
Senior Vice President FIVA
ADAC Klassik Referent
ehem. Motorsportdirektor BMW

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**

SIGNIFICANT CARS

NEUZUGÄNGE IM NATIONAL
HISTORIC
VEHICLE REGISTER

NEW ADDITIONS TO THE
NATIONAL HISTORIC
VEHICLE REGISTER

Die Hagerty Drivers Foundation kündigte die Aufnahme des 31. und des 32. Fahrzeugs in das National Historic Vehicle Register an, dem einzigen in den USA staatlich anerkannten Programm zur Dokumentation der historischen und kulturellen Bedeutung des Automobils.

Um das amerikanische Automobilerbe für zukünftige Generationen zu bewahren, verwaltet die Foundation, eine gemeinnützige Organisation – das National Historic Vehicle Register mit dem Historic American Engineering Record (HAER) des U.S. Dept. of the Interior. Ausgewählte Fahrzeuge sind dauerhaft in der Library of Congress verankert.

The Hagerty Drivers Foundation announced the addition of the 31st and 32nd vehicles to the National Historic Vehicle Register, the only federally recognized program in the United States for documenting the historical and cultural significance of the automobile. To preserve America's automotive heritage for future generations, the Foundation, a not-for-profit organization, maintains the National Historic Vehicle Register with the U.S. Historic American Engineering Record (HAER). Dept. of the Interior. Select vehicles are permanently enshrined in the Library of Congress.





Die diesjährigen Neuzugänge sind:

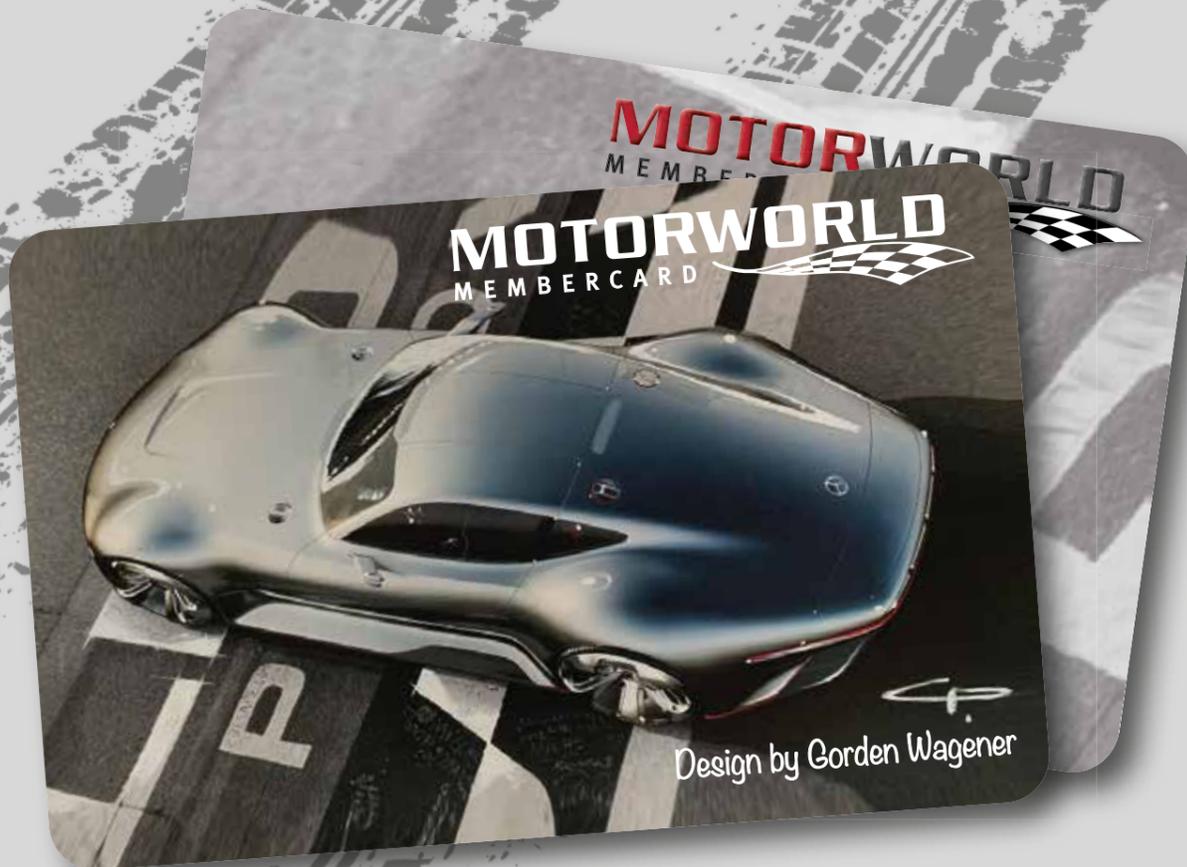
1952 Hudson Hornet (7B-185596) „Fabulous Hudson Hornet“, gefahren von Herb Thomas dominierte von 1951 bis 1955 die Hudson Hornet Stock-Car-Rennen, gerade als der Sport begann, sich zu entwickeln. Mit den frühen NASCAR-Legenden Marshall Teague, Herb Thomas und Dick Rathmann am Steuer übertrafen die Autos des kleinen Unternehmens die Autos der großen drei Autohersteller. Dieses vom legendären Mechaniker Smokey Yunick vorbereitete Auto wurde Herb Thomas von Hudson Mitte der Saison 1952 zur Verfügung gestellt. Thomas war mit insgesamt 78 Podestplätzen am Steuer der Hornets der produktivste Hudson-Fahrer und erzielte die höchste Siegesquote in der NASCAR-Geschichte. Dies ist der einzige bekannte Hudson-Wettkämpfer bei NASCAR. Der „Fabulous Hudson Hornet“ gehört Al Schultz und ist im Museum der National Hudson Motor Car Company in Ypsilanti, Michigan, ausgestellt.

This year's new additions are:

1952 Hudson Hornet (7B-185596) The „Fabulous Hudson Hornet“, driven by Herb Thomas, dominated Hudson Hornet stock car racing from 1951 to 1955, just as the sport was beginning to develop. With early NASCAR legends Marshall Teague, Herb Thomas and Dick Rathmann at the wheel, the small company's cars outperformed the cars of the big three automakers. Prepared by legendary mechanic Smokey Yunick, this car was provided to Herb Thomas by Hudson midway through the 1952 season. Thomas was the most productive Hudson driver with a total of 78 podiums at the wheel of the Hornets and achieved the highest win rate in NASCAR history. This is the only known Hudson competitor in NASCAR. The Fabulous Hudson Hornet is owned by Al Schultz and is on display at the National Hudson Motor Car Company Museum in Ypsilanti, Michigan.



**Jetzt Mitglied werden und von
zahlreichen Vorteilen profitieren!**



Weitere Infos auf
www.membercard.motorworld.de



Die Chrysler Corporation baute nur 55 Turbinenwagen im Rahmen der jahrzehntelangen Bemühungen des Unternehmens, ein gasturbinenbetriebenes Automobil für den Massenmarkt zu entwickeln. Die Autos mit Turbinenstrahltriebwerken in Ghia-Karosserien wurden im Rahmen eines Verbraucherforschungsprojekts, das von 1963 bis 1966 lief, an Haushalte im ganzen Land verteilt. Dies mit Seriennummer 9912-31 ist eines von nur neun Autos aus diesem Programm, das noch übrig ist. Das Turbinenauto gehört der Stahls Automotive Collection und ist in ihrem Automobilmuseum in Chesterfield, Michigan, ausgestellt.

Chrysler Corporation built just 55 turbine cars as part of the company's decade-long effort to develop a gas turbine-powered automobile for the mass market. The turbojet cars in Ghia bodies were distributed to homes across the country as part of a consumer research project that ran from 1963 to 1966. This with serial number 9912-31 is one of only nine cars left from this program. The turbine car is owned by the Stahls Automotive Collection and is on display at their automobile museum in Chesterfield, Michigan.

PEEL 50 NEW JOURNEY

DAS KLEINSTE AUTO DER WELT KEHRT ZURÜCK
THE SMALLEST CAR OF THE WORLD TURNS BACK

Lust dem Stau in der Stadt zu entkommen? Bereits 1962 hatte britische Firma Peel Engineering aus Peel on Isle of Man die Idee ein klitzekleines „Bubble car“ (Blasen-Fahrzeug) zu bauen. Die Idee hinter dem kleinen Peel war, dem fahrenden Strom der Automobile zu entkommen und ganz leicht zwischen zwei Fahrzeugen parken und sehr leicht aussteigen zu können. Es war zu seiner Zeit – neben dem Mopeta – das kleinste Automobil der Welt. Eine große Idee die leider nur in sehr kleiner Zahl realisiert wurde. Nur 50 der kleinen Peel P50 und 80 Peel Tridents wurden überhaupt hergestellt. Peel Engineering wurde 1971 geschlossen. Aber: es gibt ein Revival und so wird aktuell der Peel P50 als Elektro Version und mit historischem originalen DKW Motor produziert.

Do you want to escape the traffic jam in the city? As early as 1962, the British company Peel Engineering from Peel on the Isle of Man had the idea of building a tiny „bubble car“. The idea behind the little Peel was to get away from the moving tide of automobiles and be able to park very easily between two vehicles and get out very easily. At the time, it was the smallest car in the world, along with the Mopeta. A great idea that was unfortunately only realized in very small numbers. Only 50 of the small Peel P50 and 80 Peel Tridents were ever made. Peel Engineering closed in 1971. But: there is a revival and so the Peel P50 is currently being produced as an electric version and with the historic original DKW engine.





KINDER BRAUCHEN UNSERE UNTERSTÜTZUNG. MANCHE MEHR ALS ANDERE.

Laureus Sport for Good Germany wurde 2001 als erste nationale Laureus Stiftung gegründet und nutzt die Kraft des Sports mit dem Ziel, benachteiligte Kinder und Jugendliche in ihrer persönlichen Entwicklung zu unterstützen und dadurch einen positiven Einfluss auf die Gesellschaft zu nehmen. Seit 2009 gehört auch Österreich zum Aktionsbereich der Stiftung.

Bisher leisteten die deutschen und österreichischen Laureus Förderprojekte für mehr als 50.000 Kinder und Jugendliche aus sozialen Brennpunkten Hilfe, Beratung und Förderung. Laureus Sport for Good vermittelt Werte wie Teamgeist, Respekt, Disziplin und Fairplay – Werte, die den Kindern und Jugendlichen auch im Alltag, in der Schule und bei der Berufsausbildung helfen. Die Kinder und Jugendlichen mit

Behinderung oder aus sozialen Brennpunkten lernen über die Kraft des Sports, an sich zu glauben, ihre Ziele zu verfolgen, Rückschläge zu überwinden und ihr Leben selbst in die Hand zu nehmen. Ob Straßenfußball, Skateboarding, Therapeutisches Reiten, Basketball oder Boxen: Die sozialen Sportprojekte motivieren die Kinder nicht nur, ein aktives Leben zu führen, sondern sie geben ihnen langfristig Halt.

Helfen Sie mit einer Spende! Jeder Euro zählt:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE65 6007 0070 0171 8196 00
BIC: DEUTDESSXXX
Kreditinstitut: Deutsche Bank Stuttgart
www.laureus.de/spenden



Angeboten in drei Versionen, kommt der Peel wieder auf die Straße und wird sicherlich heute noch mehr seinen Dienst erfüllen. Das kleine Mobil ist grundsätzlich mit einem kleinen Elektromotor ausgestattet. Je nach Version erreicht er 30 oder 50 km/h. Zum Stillstand kommt der kleine Stadtfliitzer mit Scheibenbremsen an allen vier Rädern. Die Türe klappt wie früher nach vorne auf wodurch er kaum Platz in Anspruch nimmt. Eine limitierte Version ist auch als Cabriolet verfügbar. Allerdings werden von dem Cabriolet wie früher nur 50 Stück produziert.

Auch die etwas größer wirkenden Peel Trident sind wieder im Verkauf. Wie in den 60er Jahren sitzt der Fahrer unter einer großen Glaskuppel, was damals dem Trident und vielen anderen Kleinstwagen den Spitznamen Bubble Car eingebracht hat. Sicherlich braucht es etwas Mut sich in einem kleinen E-Mobil so zu exponieren, aber es ist mit Sicherheit ein Hingucker.

Wer etwas tüffeln möchte und gerne dabei auch sparen will: den P50 gibt es auch als Bausatz, komplett mit allen Teilen und Komponenten, die in ihrer Größe und ihrem Gewicht handhabbar sind, bis hin zum Motor. Alles, was in die werkseitig gebauten Autos des Unternehmens einfließt, wird in den Bastel Kits geliefert, sodass es sich anfühlt, als wäre man im Arbeitsbereich des Unternehmens, während sie ihr eigenes Mikroauto bauen. Die mögliche Bauzeit beträgt ungefähr 50 Stunden, dies variiert jedoch je nach Erfahrung und Fachwissen. Jedes Auto, das P50 Cars herstellt, wird in der Werkstatt in London, England, von Hand gebaut.

Offered in three versions, the Peel is back on the road and is sure to serve even more today. The small mobile is basically equipped with a small electric motor. Depending on the version, it reaches 30 or 50 km/h. The small city run-about comes to a standstill with disc brakes on all four wheels. The door folds forward as before, which means it hardly takes up any space. A limited version is also available as a convertible. However, only 50 of the convertible will be produced, as in the past.

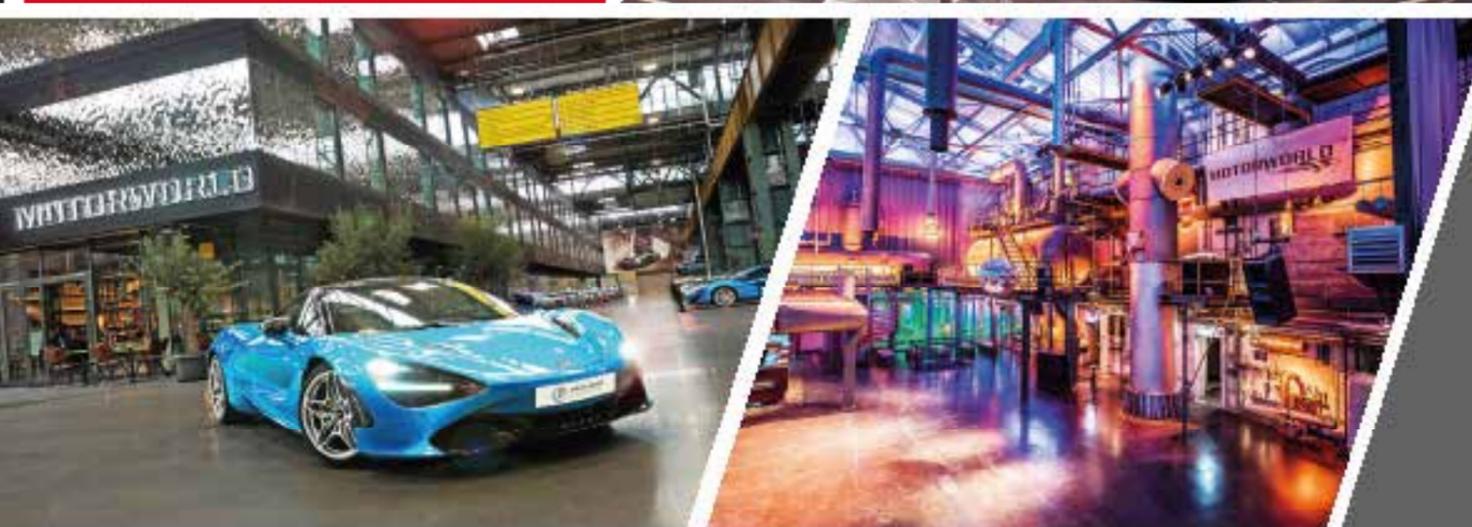
The slightly larger Peel Trident are also on sale again. In the 1960s, the driver sat under a large glass dome, which gave the Trident and many other microcars the nickname Bubble Car. It certainly takes a bit of courage to expose yourself like this in a small e-mobile, but it is certainly an eye-catcher.

For those who want to tinker a bit and also want to save money: the P50 is also available as a kit, complete with all parts and components that are manageable in their size and weight, right down to the motor. Everything that goes into the company's factory-built cars comes in the craft kits, making it feel like you're in the company's workspace while they build their own micro car. Potential build time is approximately 50 hours, but this will vary based on experience and expertise. Every car that P50 Cars makes is hand built in the workshop in London, England.



- POP-UPS - EVENTS
- ROADSHOWS - FAIRS

state of the art
 10 - 4.200 sqm
 2 - 6.000 pers.
 hotel, gastro
 catering, technic
 parking areas
www.motorworld.de



Be the **MOTOR**
 change the **WORLD**



STUTTGART KÖLN MÜNCHEN BERLIN RÜSSELSHEIM HERTEN METZINGEN MALLORCA ZÜRICH



Die DEUVET Thesenpapiere zur historischen Mobilität



Nach der Wahl zum Deutschen Bundestag werden neue politische Konstellationen und neue Entscheider möglicherweise auch Auswirkungen auf die Beschäftigung mit der historischen Mobilität mit sich bringen. Um allen Liebhabern klassischer Fahrzeuge gute Argumente für mögliche Diskussionen an die Hand zu geben, hat der DEUVET Bundesverband Oldtimer-Youngtimer e.V. Thesenpapiere zur historischen Mobilität erarbeitet.

These 11: Umgerüstete Oldtimer mit modernen Antrieben sind kein Ersatz

Die alte bewährte Technik hat auch Vorteile gegenüber der Moderne. Nicht alles, was fortschrittlich genannt wird, muss auch unbedingt besser sein. Heutige Fahrzeuge mit diversen Assistenzsystemen lenken den Fahrer manchmal mehr ab als dass sie ihm nützen. Wer ohne Rückfahrkamera nicht mehr einparken kann, wird bei einem Defekt vor unlösbaren Problemen stehen.

Aktuelle Motoren mit kleinen Hubräumen, mehreren Turboladern und extremen Literleistungen beanspruchen das Material übermäßig. Defekte wie eine Längung von Steuerketten gab es früher nicht und es mussten auch keine Spezialmotoröle für 45 Euro pro Liter benutzt werden, um die hochgezüchteten Motoren am Leben erhalten zu können.

Wer aber selbst erlebt hat, wie einfach die „Klimaanlage“ bei alten Autos funktioniert: zum Beispiel beim Vorkriegler eine aufstellbare Frontscheibe und bei späteren Baujahren ausstellbare Seitenfenster, merkt erst beim Ausfall des teuren Klimakompressors, dass der Fortschritt auch Schattenseiten haben kann.

Die Umrüstung der alten Autos dann gleich auf komplett neue Technik, zuerst auf moderne Motoren, Bremsen und Komfortfeatures wie Servolenkung, elektrische Fensterheber etc. zerstört regelmäßig das eigentliche Fahrgefühl der historischen Mobilität.

Der letzte Schrei ist dann noch der Umbau zum „Restomod“ mit E-Antrieb. Nicht nur die immensen Kosten im oft sechsstelligen Bereich machen dies zu einem Nischenprodukt, auch der komplette Verlust des Gedankens des mobilen Kulturguts ist sicher. Die Anerkennung mittels einer H-Zulassung wird selbstverständlich verweigert, solche



Fahrzeuge sind eher etwas für den Autoposer Bereich, wenn der Klappenauspuff nicht mehr reicht.

Man könnte den nicht vernetzten Oldtimer mit seinem Verbrennungsmotor als Back-up System verwenden für den Fall des Versagens moderner Mobilität, eine Art Notstromaggregat bei Stromausfall.

Eine Einzelmitgliedschaft im DEUVET Bundesverband Oldtimer-Youngtimer e.V. kostet 25 Euro pro Jahr. Kontakt: info@deuvel.de

1 JAHR SPORT UNITES US PODCAST YEAR OF THE SPORTS UNITED US PODCAST

FOTOS: Laureus

Die Motorworld Group ist Country Patron der Laureus Sport for Good Foundation Germany.



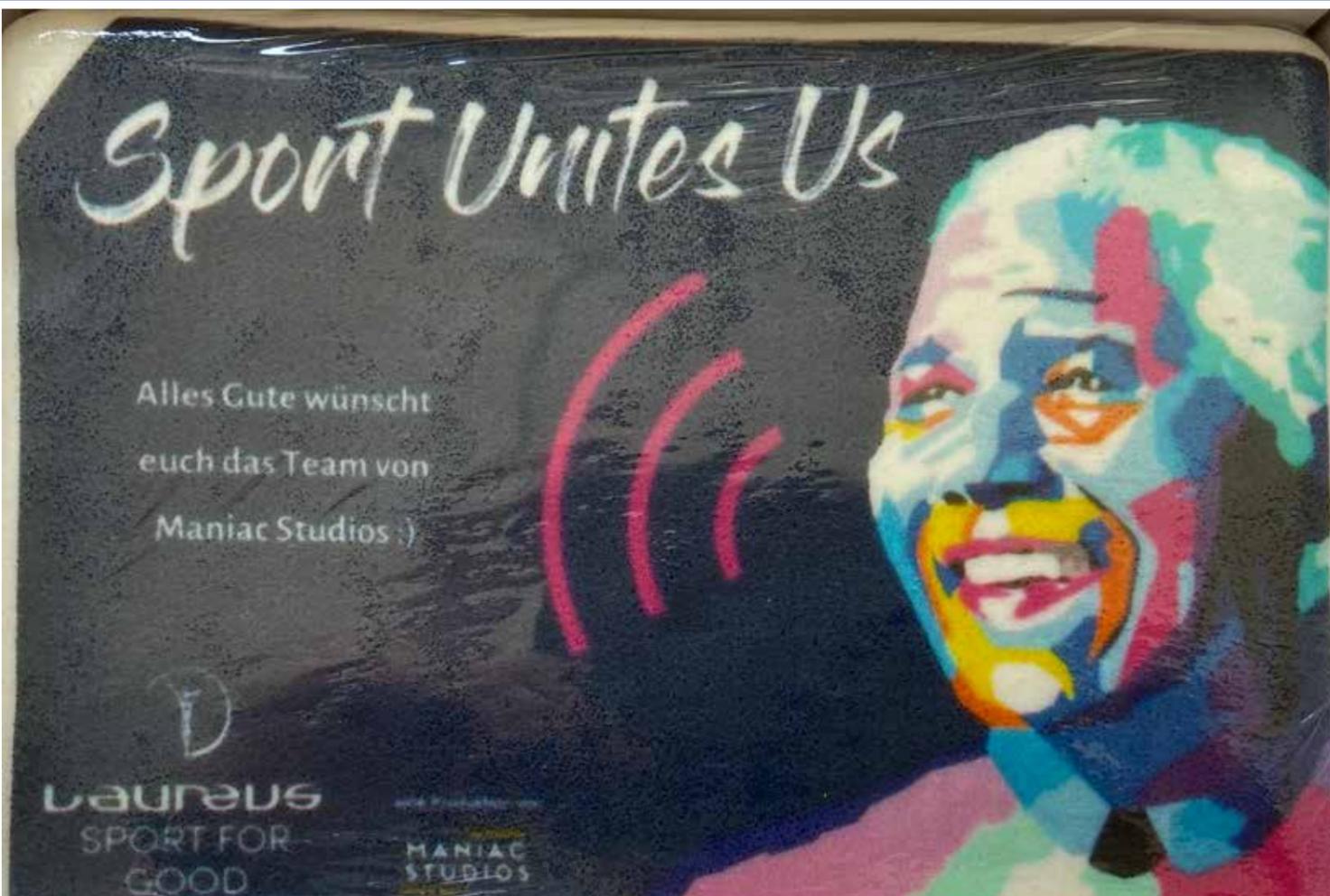
Vom 13.-14. Mai 2022 fand der diesjährige Laureus Sport for Good National Summit statt. Nach zweijähriger Onlinezusammenkunft konnten sich die TeilnehmerInnen in München endlich wieder in Persona über ihre Arbeit in den Programmen austauschen.

Der erste Tag diente den Parteien aus dem Sport for Good Sektor zum Austausch und Netzwerken.

Highlight der Abendveranstaltung: eine Ukraine Talkrunde mit dem mehrfachen Olympiasieger im Biathlon Michael Greis. Zusammen mit den ProgrammleiterInnen von „HIGH FIVE“ und der „step stiftung“ wurde die Arbeit mit geflüchteten Kindern und Jugendliche aus der Ukraine in den Programmen thematisiert. Außerdem berichtete der ehemalige Profisportler über die Aktivitäten des gemeinnützigen Vereins „Athletes for Ukraine“. Auch die Monoskifahrerin und Laureus Sport for Good Botschafterin Anna Schaffelhuber war Gast der Abendveranstaltung und konnte den Teilnehmern Einblicke in ihre Arbeit mit Kindern und Jugendlichen geben.

This year's Laureus Sport for Good National Summit took place May 13-14, 2022. After two years of online meetings, the participants in Munich were finally able to meet up in person again to talk about their work on the programmes.

The first day was spent by those involved in the Sport for Good sector sharing information and experiences and for networking. The highlight of the evening event was a roundtable discussion about Ukraine with the multiple biathlon Olympic champion Michael Greis. Together with the programme leaders of „HIGH FIVE“ and „step stiftung“, the participants discussed the work on the programmes with refugee children and adolescents from Ukraine. The former professional athlete also reported on the activities of the non-profit organisation „Athletes for Ukraine“. Monoskier and Laureus Sport for Good ambassador Anna Schaffelhuber was also a guest at the evening event and gave the those attending an insight into her work with children and young people.



Der Samstag wurde durch einen Workshop rund um das Thema „Design Thinking“ eingeleitet und durch einen weiteren Workshop, in Form eines World-Cafés zum Thema „gesellschaftliche Herausforderungen“ abgerundet. Letzterer beinhaltete die aktuellen Laureus Sport for Good Wirkungsbereiche „Bildung“, „Inklusion“ und „Spätfolgen der Coronapandemie“, die schwerpunktmäßig in der Periode von 2023-2025 durch die Programme fokussiert werden.

Ein gelungenes Event, mit spannenden Diskussionsrunden und einem guten Austausch rund um das Thema Ukraine und die Laureus Sport for Good Förderprogramme.

Besonderer Dank geht an dieser Stelle an Pascher+Heinz für die Verfügungstellung der Räumlichkeiten, sowie den spannenden Workshop zum Thema „Design Thinking“ und an Organic Garden für die Verpflegung am Freitagabend.

Weitere Informationen über die Arbeit der Laureus Sport for Good – Förderprogramme erhalten Sie auf: www.laureus.de/foundation/unsere-programme/.

Auch Sie können helfen. Spenden Sie unter untenstehenden Spendenkonto für den Laureus Sport for Peace Humanitarian Action Fund und die geflüchteten Kinder und Jugendlichen aus der Ukraine. Weitere Informationen finden Sie auf www.laureus.de/spenden.

The Saturday began with a workshop on the theme of „Design Thinking“ and was rounded off by another workshop in the form of a world café which addressed social challenges. Also covered were the current Laureus Sport for Good spheres „Education“, „Inclusion“ and „Long-term effects of the corona pandemic“, on which the programmes will be focussing in 2023-2025.

The event was a success with enthralling discussions and a good exchange of information and experiences about Ukraine and the Laureus Sport for Good support programmes.

Special thanks go to Pascher+Heinz for providing the facilities and the fascinating „Design Thinking“ workshop, as well as to Organic Garden for the food on the Friday evening.

For more information about the work being undertaken by the Laureus Sport for Good support programmes, please visit www.laureus.de/foundation/unsere-programme/.

You can help as well. Make a donation to the Laureus Sport for Peace Humanitarian Action Fund and for the children and young people who have fled Ukraine into the donation account stated below. More information can be found at www.laureus.de/spenden.



Als National Partner unterstützt die Motorworld Group seit 2017 Laureus Sport for Good Germany, Austria und ermöglicht so bedürftigen Kindern und Jugendlichen Perspektiven. Wir würden uns freuen, wenn Sie uns, gerade in solchen durch Covid-19 erschwerten Zeiten, bei unserem sozialen Engagement helfen und an folgendes Konto spenden:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
 IBAN: DE70600700700171819607
 BIC: DEUTDESSXXX
 Kreditinstitut: Deutsche Bank Stuttgart

The Motorworld Group has been supporting Laureus Sport for Good German, Austria as a National Partner since 2017, and in doing so helps to create new perspectives for disadvantaged children and adolescents. We would really appreciate it, especially in such difficult times caused by Covid-19, if you would help us in our social commitment and make a donation:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
 IBAN: DE70600700700171819607
 BIC: DEUTDESSXXX
 Bank: Deutsche Bank Stuttgart

MOTORWORLD

United colours of mobility, kindness, respect, freedom & peace.

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**

<https://motorworld.de>



STUTTGART

KÖLN

MÜNCHEN

BERLIN

RÜSSELSHEIM

HERTEN

METZINGEN

LUXEMBOURG

ZÜRICH

MALLORCA

