

MOTORWORLD

BULLETIN



Edition 139 / 13. Mai 2022

139



HISTORY SPEED LIFESTYLE

MOTORWORLD, eine Marke der MOTORWORLD Trademark Management AG



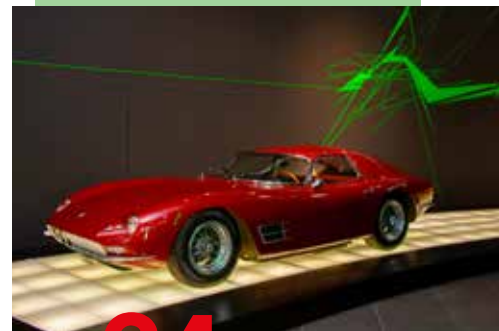
18



4



50



34



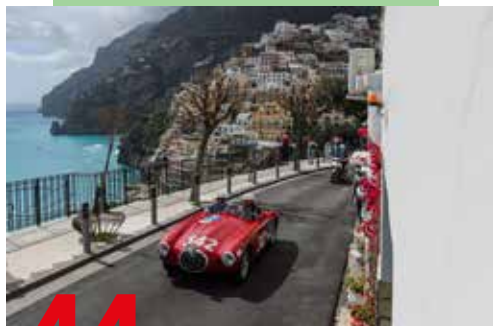
58



46



68



44

INHALT CONTENT

IMPRESSUM IMPRINT

INDUSTRIAL SCHICK TRIFFT HIGH-TEK INDUSTRIAL STYLE MEETS HIGH-TECH

Nach eineinhalb Jahren umfangreicher Sanierungsarbeiten wurde Anfang Mai die Eventlocation Große Schmiedehalle (für bis zu 2300 Personen) in der Motorworld Manufaktur Metzingen (35 km bis Stuttgart) feierlich eröffnet. Die historische Industrie-Halle ist beeindruckende 1600 qm groß und bis zu 16 Meter hoch.

After 18 months of extensive renovation work, the Grosse Schmiedehalle event location (for up to 2300 persons) was inaugurated at the beginning of May at Motorworld Manufaktur Metzingen (35 km south of Stuttgart). The historic industrial hall is an impressi-

14

MOTORWORLD Bulletin
„History Speed Lifestyle“

Publisher:
MOTORWORLD Consulting GmbH & Co. KG,
Ferdinand-Dünkel-Straße 5,
88433 Schemmerhofen
Fon: +49 7356 933-215
Kommanditgesellschaft,
Sitz: Schemmerhofen
Amtsgericht Ulm, HRA 722238
Komplementärin: Casala Real Estate
Verwaltungs GmbH
Sitz: Schemmerhofen, Amtsgericht Ulm,
HRB 641882
Geschäftsführer: Andreas Dünkel

Motorworld – eine Marke der Motorworld
Trademark Management AG

Co-Publisher:/ Production:
Classic-Media-Group Munich
Verantw. i.S.d. Pressegesetzes:
Désirée Rohrer (CMG)
Chefredaktion:
Kay MacKenneth

Ressortleitung / Redaktion Motorworld
Sybille Bayer

Redaktion:
Adrian Duncan
Valery Reuter

Erscheinungsweise:
Dreiwöchentlich
Auflage: 30.000
ISSN 2198-3291

Alle Inhalte dieses digitalen E-Magazins unterliegen dem Copyright der MOTORWORLD Trademark Managment AG & CMG München 2022. Jegliche Formen der Vervielfältigung, Veröffentlichung oder Vorführungen im öffentlichen Bereich sind untersagt. Das digitale Speichern zu privaten Zwecken ist erlaubt.

BERLINER HISTORIE AUF DER HAVELINSEL

BERLIN HISTORY ON THE HAVELINSEL PENINSULA

Beeindruckend ist der Überblick auf die Motorworld Manufaktur Berlin, die sich im Berliner Bezirk Spandau auf einer Halbinsel direkt am Havelufer befindet. Nach und nach füllen sich die verschiedenen Gebäude mit Leben und in der Bundeshauptstadt entsteht so ein attraktiver Treffpunkt für Automobilfans, Biker und Menschen, die den automobilen Lifestyle lieben.

The view of Motorworld Manufaktur Berlin, which is located in the Berlin district of Spandau on a peninsula directly on the banks of the river Havel, is truly impressive. The various buildings are gradually being filled with life, creating an appealing meeting place for car enthusiasts, bikers and people who love the automotive lifestyle.

76

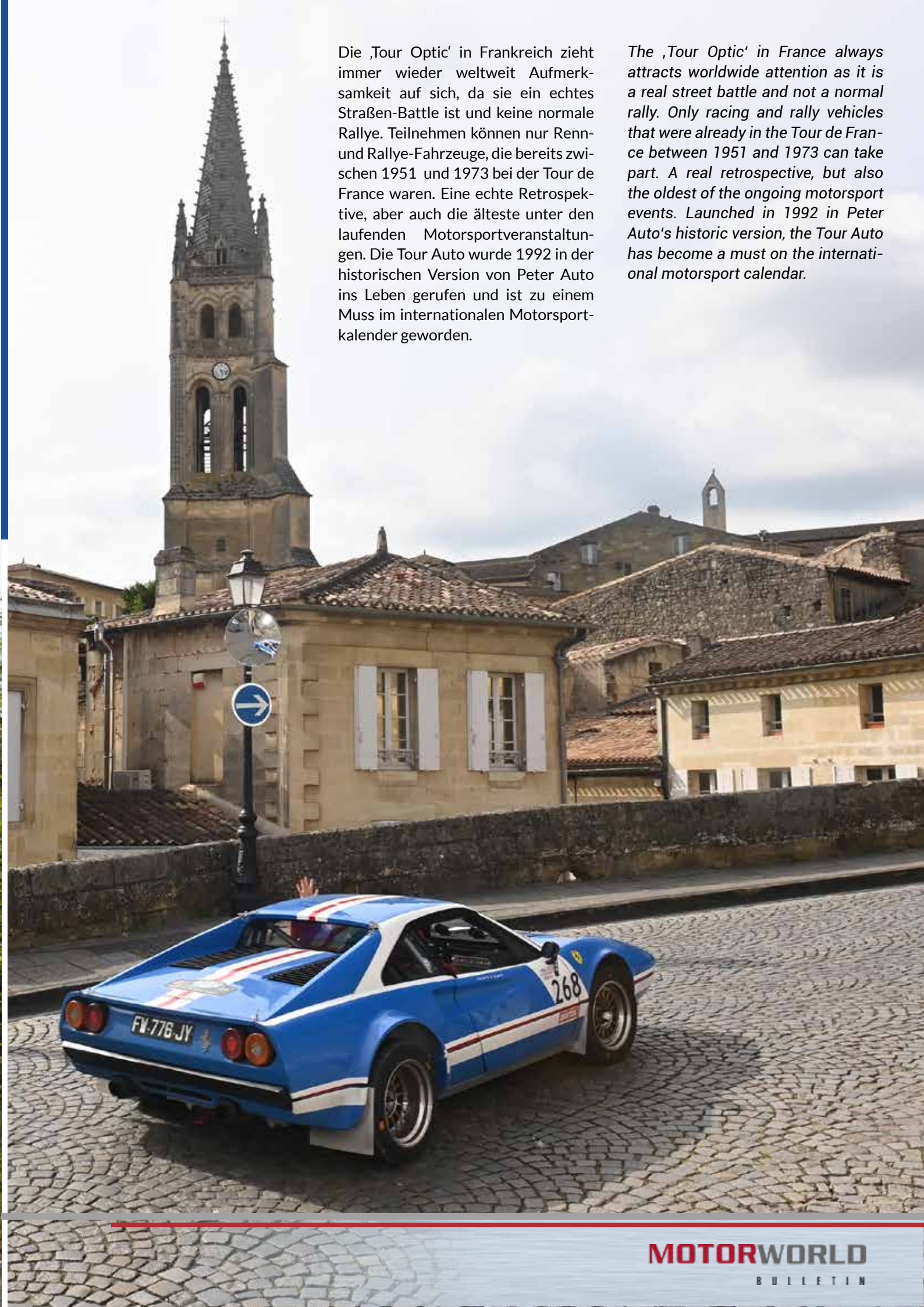
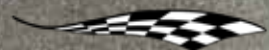
VILLA D'ESTE STYLE

Das legendäre Hotel Villa d'Este in Cernobbio am Comer See, war am ersten Maiwochenende, Gastgeber der elften Ausgabe von ‚Villa d'Este Style One Lake One Car‘, einer exklusiven Veranstaltung zur Feier des legendären Alfa Romeo 6C 2500 SS, der den Namen Villa D'Este trägt.

The legendary Hotel Villa d'Este in Cernobbio on Lake Como, on the first weekend in May, hosted the eleventh edition of ‚Villa d'Este Style One Lake One Car‘, an exclusive event to celebrate the legendary Alfa Romeo 6C 2500 SS that won the bears the name of Villa D'Este.

18

TOUR 2022 OPTIC



Die ‚Tour Optic‘ in Frankreich zieht immer wieder weltweit Aufmerksamkeit auf sich, da sie ein echtes Straßen-Battle ist und keine normale Rallye. Teilnehmen können nur Renn- und Rallye-Fahrzeuge, die bereits zwischen 1951 und 1973 bei der Tour de France waren. Eine echte Retrospektive, aber auch die älteste unter den laufenden Motorsportveranstaltungen. Die Tour Auto wurde 1992 in der historischen Version von Peter Auto ins Leben gerufen und ist zu einem Muss im internationalen Motorsportkalender geworden.

The ‚Tour Optic‘ in France always attracts worldwide attention as it is a real street battle and not a normal rally. Only racing and rally vehicles that were already in the Tour de France between 1951 and 1973 can take part. A real retrospective, but also the oldest of the ongoing motorsport events. Launched in 1992 in Peter Auto's historic version, the Tour Auto has become a must on the international motorsport calendar.

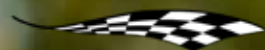


Auch in diesem Jahr traten wieder 232 Teams mit ihren legendären Renn- und Sportfahrzeugen an und trafen sich in Paris zur technischen Abnahme auf dem Messegelände Porte de Versailles. Nachdem die Veranstaltung die letzten beiden Male im September stattgefunden hatte, kehrte man in diesem Jahr wieder zurück zu dem ursprünglichen Termin Ende April.

In diesem Jahr wurde ein ganz besonderes Jubiläum gefeiert, der 50. Geburtstag des Ferrari 365 GTB/4 „Daytona“, der sein Debut 1972 feierte. Inmitten der Aufstellung der „Daytona“ Ferraris thronte ein ganz besonderer Ferrari 365 GTB/4, der Rennwagen mit dem der französische Rennfahrer Jean-Claude Andruet 1972 die Tour de France gewonnen hatte.

This year again, 232 teams competed with their legendary racing and sports vehicles and met in Paris for the technical inspection at the Porte de Versailles exhibition center. After the event had taken place the last two times in September, this year it returned to the original date at the end of April.

A very special anniversary was celebrated this year, the 50th birthday of the Ferrari 365 GTB/4 "Daytona", which celebrated its debut in 1972. Amidst the lineup of "Daytona" Ferraris stands a very special Ferrari 365 GTB/4, the racing car in which French racing driver Jean-Claude Andruet



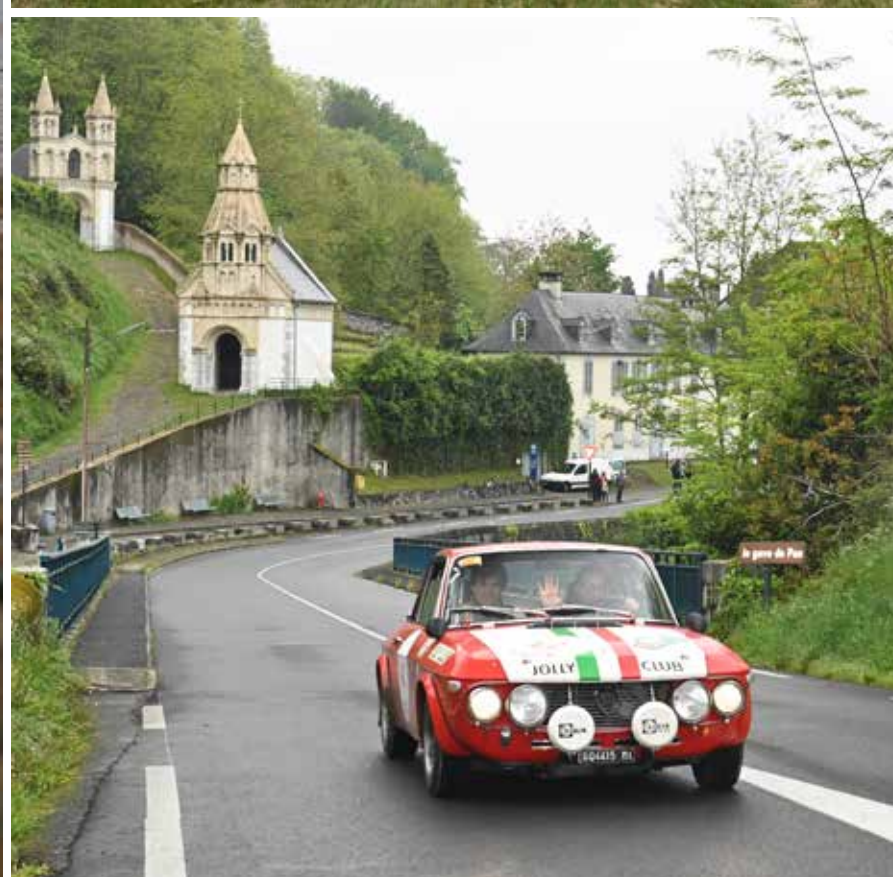


Jean-Claude Andruet's 1972 Ferrari 365 GT/B „Daytona“ Tour de France



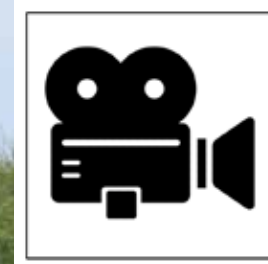
Die Messehalle war für zwei Tage ein wahres Paradies für Rennwagenliebhaber. Ford GT40, Fiat 8V, Cisitalia, Lancia Stratos, Jaguar Type C, BMW M1 und viele weitere Rennlegenden waren hier zu sehen. Aber auch sehr seltene Exemplare waren zu finden wie einige Barchettas von Gordini, Deutsch-Bonnet oder auch der einzigartige Panhard Dolomites Pichon Parat von 1955. Die 31. Ausgabe der Tour Auto fand von Montag, 25. bis Samstag 30. April statt. Traditionell begann die Veranstaltung am Dienstag mit einer Fahrt vom Parc de Versailles zum Château de Rambouillet, wo der offizielle Start stattfand. Zum ersten Mal seit vielen Jahren endete die diesjährige Veranstaltung in Andorra.

For two days, the exhibition hall was a true paradise for racing car lovers. Ford GT40, Fiat 8V, Cisitalia, Lancia Stratos, Jaguar Type C, BMW M1 and many other racing legends could be seen here. But also very rare specimens could be found here, such as some Barchettas by Gordini, Deutsch-Bonnet or the unique Panhard Dolomites Pichon Parat from 1955. The 31st edition of the Tour Auto took place from Monday 25th to Saturday 30th April. Traditionally, the event started on Tuesday with a drive from the Parc de Versailles to the Château de Rambouillet, where the official start took place. For the first time in many years, this year's event ended in Andorra.



Eine ganze Woche lang hatten sich die Teams auf 2000 km Route in Gleichmäßigkeitsfahrten und Wettkampffahrten gemessen. Dabei ging es auch auf drei Rennstrecken – Bugatti-Le Mans, Val de Vienne und Nogaro). Hier war ein wirklich heißer Reifen gefragt. 14 Wertungsprüfungen fanden auf abgesperrten Straßen statt. Jedes Jahr wird die Strecke der Tour Auto etwas abgeändert. Dieses Jahr führte die Strecke über La Baule, Limoges, Bordeaux, Pau und endete in Andorra la Vella, der höchst gelegenen Stadt Europas.

For a whole week, the teams competed on a 2000 km route in regularity rides and competition rides. It also went to three racetracks – Bugatti-Le Mans, Val de Vienne and Nogaro). A really hot tire was required here. 14 special stages took place on closed roads. Every year the route of the Tour Auto changes slightly. This year the route went through La Baule, Limoges, Bordeaux, Pau and ended in Andorra la Vella, the highest city in Europe.



Die Erstplatzierten, diejenigen der allgemeinen Klassifikation der Average Trials und die Gewinner der fünf Gruppierungen erhielten die Garantie für die Aufnahme in die 1000 Miglia 2023. „Zwei Jahre nach der ersten Ausgabe im Jahr 2019“, sagte Cav. Aldo Bonomi, Präsident des AC Brescia, „ist für uns mit diesen Autos, die Geschichte geschrieben haben, auf den Straßen der schönsten Berge Europas unterwegs zu sein, ein wichtiges Zeichen des Neuanfangs und eine Unterstützung für diese Gebiete.“

The first absolute classified, those of the general classification of the Average Trials and the winners of the five Groupings received the guarantee of acceptance to the 1000 Miglia 2023. «Two years after the first edition in 2019- said Cav. Aldo Bonomi, President of AC Brescia - finding ourselves on the roads of Europe's most beautiful mountains with these cars that have made history is for us an important sign of starting up again and a support for these territories».



INDUSTRIAL CHICK TRIFFT HIGH TECH

Nach eineinhalb Jahren umfangreicher Sanierungsarbeiten wurde Anfang Mai die Eventlocation Große Schmiedehalle (für bis zu 2300 Personen) in der Motorworld Manufaktur Metzingen (35 km bis Stuttgart) feierlich eröffnet.

INDUSTRIAL STYLE MEETS HIGH-TECH

After 18 months of extensive renovation work, the Grosse Schmiedehalle event location (for up to 2300 persons) was inaugurated at the beginning of May at Motorworld Manufaktur Metzingen (35 km south of Stuttgart).

FOTOS: Winfried W. Bischoff, Ozan Cataltepe, Falkenburger

Die historische Industrie-Halle ist beeindruckende 1600 qm groß und bis zu 16 Meter hoch. Für Veranstaltungen aller Art ist sie bestens gerüstet durch die State-of-the-Art Licht- & Tontechnik und ist mit der ca. 100 qm großen, kinetischen curved LED-Wand der ICT AG ein atemberaubender, unverwechselbarer Präsentations-Showroom.

The historic industrial hall is an impressive 1600 square metres in size with a height of up to 16 metres. Ideally equipped for all kinds of events with its state-of-the-art lighting and sound systems, together with the 100 sq. ft. divisible curved kinetik LED screen from ICT AG it can be transformed into a breathtaking, stand-out presentation showroom.





Die festliche Eröffnung der Großen Schmiedehalle in der Motorworld Manufaktur Metzingen fand im Beisein von Micha Hagel, Volker Rose, den beiden Hauptverantwortlichen der Motorworld Manufaktur Metzingen und zahlreichen Ehrengästen, Motorworld-Partnern und Unternehmer-Familie Dinkel statt. Moderatorin Lina van de Mars leitete durch die Veranstaltung, bei der auch Ex-Mercedes-Benz Motorchef Norbert Haug und Moderator Artur Unger auf der Bühne einen spannenden Dialog führten. Den unterhaltsamen Showteil bereicherte außerdem Christian Lindemann (Cirque du Soleil Star).

Außer den faszinierenden Gebäuden, lernten die Besucher die herausragende Bühnen- und Showtechnik des Standorts kennen und wurden verwöhnt mit delikaten Köstlichkeiten von Rauschenberger Event-Catering.

The festive opening of the large forge hall in the Motorworld Manufaktur Metzingen took place in the presence of Micha Hagel, Volker Rose, the two main managers of the Motorworld Manufaktur Metzingen and numerous guests of honor, Motorworld partners and the Dinkel family of entrepreneurs. Presenter Lina van de Mars moderated the event, at which ex-Mercedes-Benz engine boss Norbert Haug and presenter Artur Unger also had an exciting dialogue on stage. Christian Lindemann (Cirque du Soleil Star) also enriched the entertaining part of the show.

In addition to the fascinating buildings, the visitors got to know the outstanding stage and show technology of the location and were spoiled with delicious delicacies from Rauschenberger Event-Catering.



Für angenehmes Ambiente sorgen die Fußbodenheizung und die modernen Lüftungsanlagen. Ein Highlight ist die 100 qm große Galerie, von der man in die Halle blickt. Außerdem neu: ein Konferenzraum im ersten Obergeschoss.

Die Große Schmiedehalle ist Teil des historischen Areals des über 150 Jahre alten Industrie-Ensembles 'Henning Schmiedetechnik' mit zwölf Gebäuden und wurde schon als Film- & Eventlocations für Werbedrehs (AMG), Musik-Videos (Vanessa Mai) oder für Mode- und Hochzeits-Shootings gebucht.

motorworld.de/metzingen

The underfloor heating and modern ventilation systems provide for a pleasant ambience. A highlight is the 100 square-metre-large gallery, from which guests can look down into the hall. Also new is a conference room on the first floor.

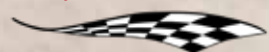
The Grosse Schmiedehalle is part of the historical site of the over 150-year-old industrial ensemble „Henning Schmiedetechnik“ with its twelve buildings. It has already been booked as a film and event location for advertising shootings (AMG), music videos (Vanessa Mai), as well as for fashion and wedding shootings.

motorworld.de/metzingen

VILLA D'ESTE STYLE ONE LAKE, ONE CAR

Das legendäre Hotel Villa d'Este in Cernobbio am Comer See, war am ersten Maiwochenende, Gastgeber der elften Ausgabe von 'Villa d'Este Style One Lake One Car', einer exklusiven Veranstaltung zur Feier des legendären Alfa Romeo 6C 2500 SS, der den Namen Villa D'Este trägt.

The legendary Hotel Villa d'Este in Cernobbio on Lake Como, on the first weekend in May, hosted the eleventh edition of 'Villa d'Este Style One Lake One Car', an exclusive event to celebrate the legendary Alfa Romeo 6C 2500 SS that won the name of Villa D'Este.

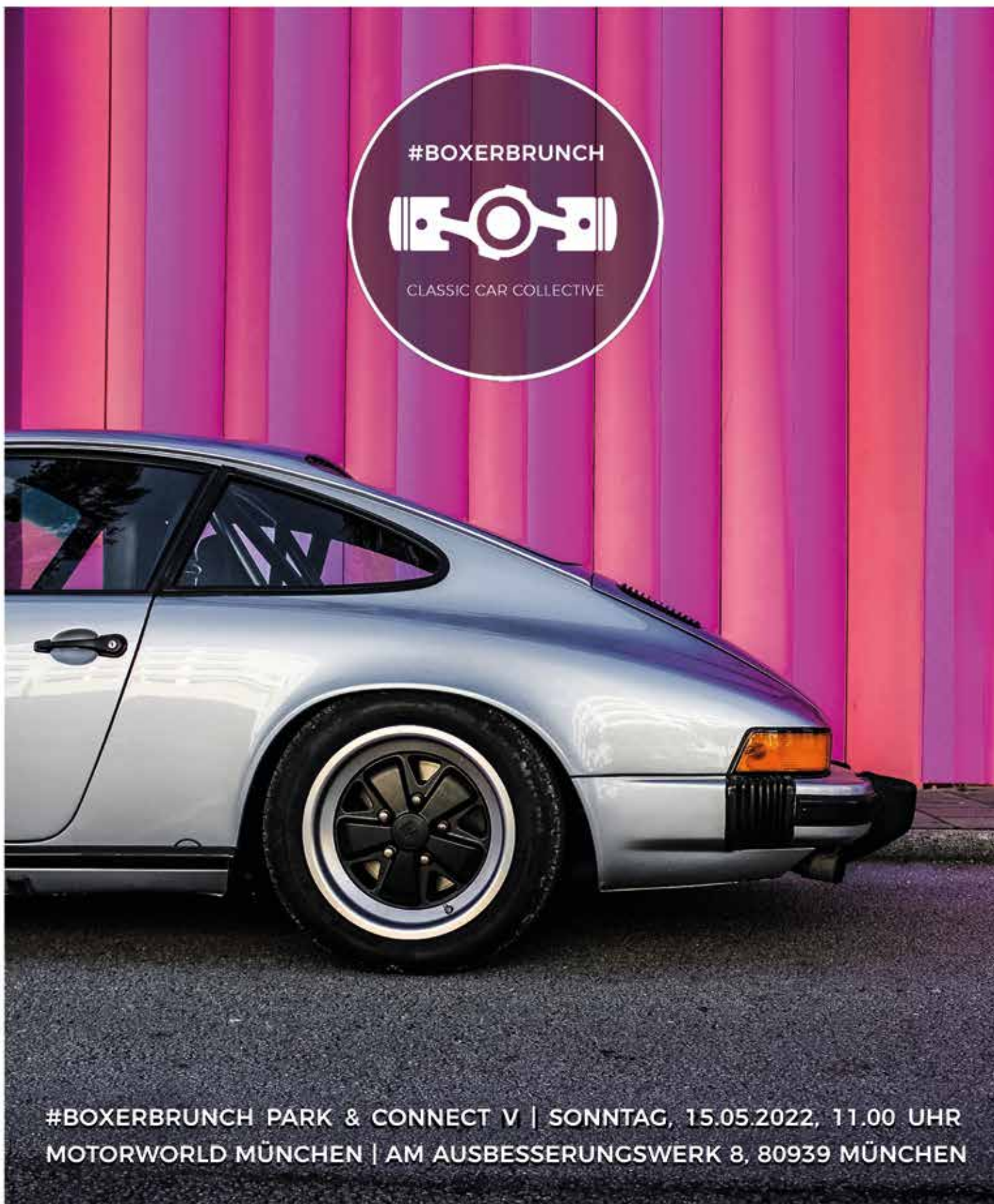




Zu diesem Anlass wurde der Alfa Romeo 6C 2500SS „Villa d'Este“ Touring von 1951 (im Besitz der Villa d'Este) von zwei weiteren Exemplaren dieses äußerst seltenen Fahrzeugs ergänzt. Einer von ihnen, Gewinner des Best of Show beim Kyoto Concorso d'Eleganza 2018, legte 600 km zurück, um die Veranstaltung zu erreichen, und bewies, dass klassische Automobile immer noch weit fahren können.

For the occasion, the 1951 Alfa Romeo 6C 2500SS „Villa d'Este“ Touring (owned by Villa d'Este) was framed by two other examples of this extremely rare vehicle. One of them, winner of Best of Show at the 2018 Kyoto Concorso d'Eleganza, traveled 600km to reach the event, proving that classic automobiles can still go far.





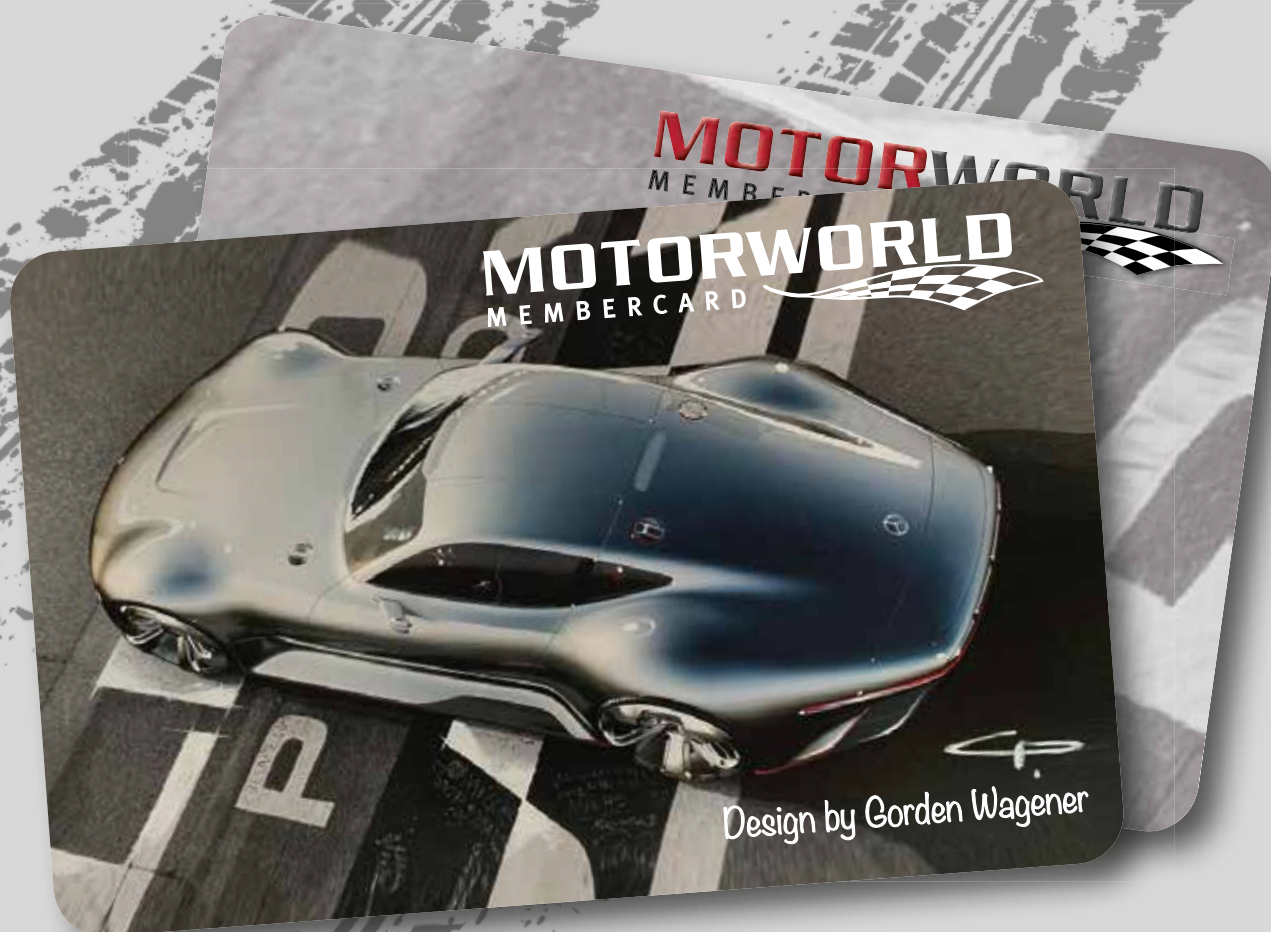
MOTORWORLD
M Ü N C H E N



Eine beeindruckende Auswahl an Fahrzeugen nahm die Gäste mit auf eine Reise, bei der sie die raffinierte Eleganz der Marke Alfa Romeo entdecken konnten. Zu den ausgestellten Fahrzeugen gehörte ein MG NA-Rennwagen von 1935, der die britische Antwort auf die damaligen Alfa-Romeos war, zwei Alfa Romeo 1900, das Modell nach dem 6C 2500, ein Alfa Romeo Sprint von Touring, inspiriert durch den ‚Villa d’Este‘, und ein Pinin Farina Sprint Cabriolet von 1952.

An impressive selection of vehicles took guests on a journey to discover the refined elegance of the Alfa Romeo brand. Vehicles on display included a 1935 MG NA racing car, which was the British answer to the Alfa Romeos of the time, two Alfa Romeo 1900, the model after the 6C 2500, an Alfa Romeo Sprint by Touring inspired by the ‚Villa d’Este‘, and a 1952 Pinin Farina Sprint Cabriolet.

**Jetzt Mitglied werden und von
zahlreichen Vorteilen profitieren!**



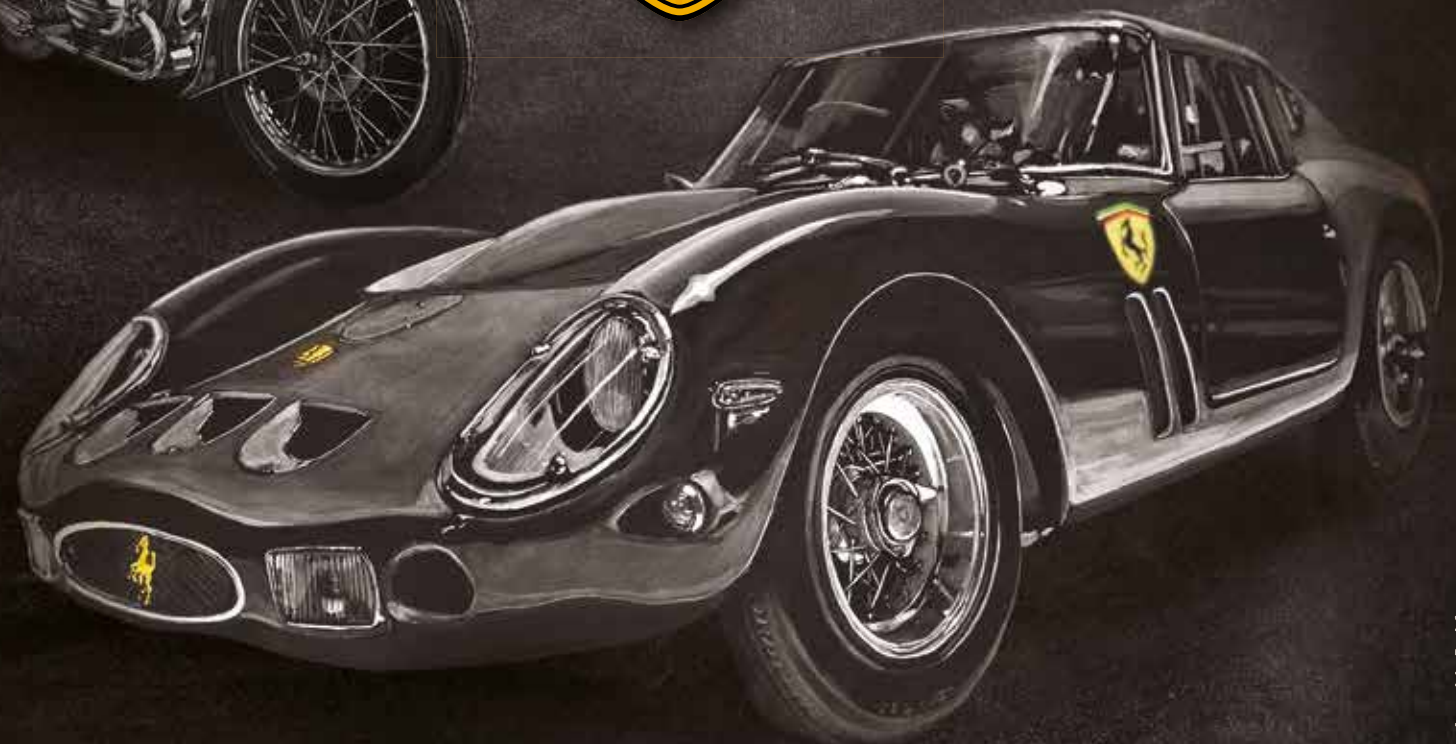
Weitere Infos auf
www.membercard.motorworld.de



Besonderer Gast der Veranstaltung war ein Alfa Romeo 6C 2500 Motorboot, das Anfang der 1940er Jahre als militärisches Projekt für den Kriegseinsatz geschaffen wurde. Es war technologisch besonders fortschrittlich, dank seines Getriebes mit Stern-Fuß und doppeltem gegenläufigem Propeller, konstruiert von CABI Cattaneo. Fabio Morlacchi, Automobilhistoriker und Alfa Romeo-Experte, analysierte zusammen mit Marco Makaus, Projektleiter der Initiativen Villa d'Este Style, die einzigartige Geschichte und Technologie dieses Motorboots.

A special guest at the event was an Alfa Romeo 6C 2500 motorboat, created as a military project for wartime use in the early 1940s. It was particularly technologically advanced thanks to its star-base gearbox and double counter-rotating propellers designed by CABI Cattaneo. Fabio Morlacchi, automotive historian and Alfa Romeo expert, together with Marco Makaus, project manager of the Villa d'Este Style initiatives, analyzed the unique history and technology of this motorboat.

OLDTIMERTAGE FÜRSTENFELD 17. & 18.9.2022 FÜRSTENFELDBRUCK



MOTORWORLD
GROUP

Änderungen vorbehalten.



07.05. Open Air Tours™ - Season Opening 2022
08.05. MOTORTREFF Region Stuttgart
08.05. Older Classics - Car & Bike Treffen
15.05. #Boxerbrunch (Community Porsche & VW)
21.05. American Cars meet MOTORWORLD - Freunde der amerik. Fahrkultur
26.05. Vatertag, Christi Himmelfahrt, Feiertag in DE, CH, NL, LU, BEL

27. - 29.05. Swiss Classic World, Messe
29.05. Oldtimertreff Ruhr - Kulturgut Automobil trifft Industriekultur
05.06. MOTORTREFF am Butz
05. + 06.06. Pfingsten

10. - 12.06. Le Mans Wochenende mit Livestream 24h le Mans
12.06. Older Classics - Car & Bike Treffen
16.06. Fronleichnam, Feiertag in Bayern, BaWü, Hessen, NRW, Rh.-Pf., Saarl.

18.06. Porsche Club Treffen Bonn + Tirol
18.06. Swiss TESLA Day - 10 Jahre Swiss Tesla Owners Club
18. - 19.06. PFF - Porsche, Region Stuttgart
23.06. - 31.07. Kultur im Sommer
24.06. Vito Miglia Rallye (Etappenhalt und Wertungsprüfung)
25.06. Extraschicht - die Nacht der Industriekultur, www.extraschicht.de
02.07. Vespa-Rallye München
03.07. Oldtimertreff Ruhr - Kulturgut Automobil trifft Industriekultur
03.07. MOTORTREFF am Butz
03.07. RCB/GoKart-Meisterschaften Region Stuttgart
10.07. MOTORTREFF Region Stuttgart
22. - 24.07. MYLE - Munich's Mobility Festival
30. + 31.07. Caravan Treffen Region Stuttgart
07.08. MOTORTREFF am Butz
06. + 07.08. Adria SGX Mitgliedertreffen
07. - 14.08. Olympiarallye 72 - MOTORWORLD Revival 2022
10.08.
13.08.

01. - 21.08. Sommerkino im OPEL Altwerk
14.08. Oldtimertreff Ruhr - Kulturgut Automobil trifft Industriekultur
14.08. Older Classics - Car & Bike Treffen
15.08. Mariä Himmelfahrt, Feiertag in Bayern, Saarl., CH, A

19. - 21.08. Ferrari Club Deutschland Mitgliedertreffen
21.08. Fiat Barchetta Club Treffen
28.08. MOTORTREFF H-Kennzeichen Region Stuttgart
28.08. Boxenstopp der Lions Club Ruhr Rallye
03.09. Scooterist Weekender Cologne - Scooter Messe
04.09. American Classic Car Treffen - Cruisin Cologne
03.09. + 04.09. Electronic Music Festival Region Stuttgart
03.09. On Air - Open Air Festival
11.09. Oldtimertreff Ruhr - Kulturgut Automobil trifft Industriekultur
11.09. American Power Region Stuttgart
09. - 11.09. Wochenende für Freunde der italienischen Fahrkultur mit Livestream F1 GP Monza
11.09. Older Classics - Car & Bike Treffen
17.09. ACV-Festival
17.09. Goodwood Revival - Swiss Edition
17. + 18.09. MOTORWORLD Oldtimertage Fürstentage

22.09. Köln Historic Rallye
23.09. #Boxerbrunch (Community Porsche & VW)
24.09. Skoda Freunde DE meet MOTORWORLD
25.09. MOTORTREFF Region Stuttgart
30.09. - 01.10. Marathon Messe Köln (Expo)
02.10. MOTORTREFF München Older Classics - Car & Bike Treffen für Fahrzeuge mit H-Kennzeichen oder DIN1451 bis einschl. 1972
03.10. Tag der Deutschen Einheit, Feiertag

07. + 08.10. Japanisches Wochenende JDM für Freunde der japanischen Fahrkultur mit Livestream F1 Japan GP Suzuka
08. - 09.10. Lego Messe: Bricks@Friends
09.10. MOTORTREFF Region Stuttgart, Saisonabschluss
15.10. Rollendes Museum München, www.rollendes-museum.com
23.10. MOTORTREFF München, Saisonabschluss
04. - 06.11. Motorrad-Rennsportmesse
25.11. Sim Racing MOTORWORLD München
11.12. MOTORWORLD Modellautobörse
27.11. - 26.12. Adventszeit, Weihnachtszeit
31.12. Silvester
1.1.2023 Neujahr

MOTORWORLD Manufaktur Zürich
MOTORWORLD Region Stuttgart
MOTORWORLD Manufaktur Zürich
MOTORWORLD München
MOTORWORLD München
+++ Save the Date +++ für den Herrenaussflug zur MOTORWORLD Luzern (CH)
MOTORWORLD Zeche Ewald, Herten
MOTORWORLD Köln Rheinland
+++ Save the Date +++ Reise zur MOTORWORLD
MOTORWORLD München
MOTORWORLD Manufaktur Zürich
+++ Save the Date +++ für den Trip zur MOTORWORLD
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Manufaktur Zürich
MOTORWORLD Region Stuttgart
MOTORWORLD Manufaktur Rüsselsheim
MOTORWORLD Manufaktur Zürich
MOTORWORLD Zeche Ewald
MOTORWORLD München
MOTORWORLD Zeche Ewald, Herten
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Region Stuttgart
MOTORWORLD Region Stuttgart
MOTORWORLD München
MOTORWORLD Region Stuttgart
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Köln Rheinland
Deutschland
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD München
MOTORWORLD Manufaktur Rüsselsheim
MOTORWORLD Zeche Ewald, Herten
MOTORWORLD Manufaktur Zürich
+++ Save the Date +++ für die Spritztour zur MOTORWORLD
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Region Stuttgart
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Region Stuttgart
Flugfeld Böblingen
MOTORWORLD Zeche Ewald, Herten
MOTORWORLD Region Stuttgart
MOTORWORLD München

MOTORWORLD Manufaktur Zürich
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Manufaktur Zürich
Fürstentage (Klosterareal) bei München
MOTORWORLD Köln-Rheinland
MOTORWORLD München
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Region Stuttgart
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD München

+++ Save the Date +++ für den Ausflug zur MOTORWORLD
MOTORWORLD München

MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD Region Stuttgart
München
MOTORWORLD München
MOTORWORLD Köln Rheinland
MOTORWORLD München
MOTORWORLD München, Dampfdom
+++ Save the Date +++
Weihnachts-/Silvester-/Neujahrs-Specials

Weitere Termine sind momentan in Planung.
Auch die MOTORWORLD-Trackdays sollten Sie im Auge behalten: www.motorworld-trackdays.de
Wir haben einiges vor - am liebsten zusammen mit Ihnen!

Halten Sie sich up-to-date auf www.motorworld.de, Rubrik „Termine“ oder melden Sie sich zum kostenfreien Online-Magazin Motorworld Bulletin an: www.motorworld-bulletin.de

MOTORWORLD Bulletin
Online Magazine for free!
HIER REGISTRIEREN:





BERLINER HISTORIE AUF DER HAVELINSEL

Beeindruckend ist der Überblick auf die Motorworld Manufaktur Berlin, die sich im Berliner Bezirk Spandau auf einer Halbinsel direkt am Havelufer befindet. Nach und nach füllen sich die verschiedenen Gebäude mit Leben und in der Bundeshauptstadt entsteht so ein attraktiver Treffpunkt für Automobilfans, Biker und Menschen, die den automobilen Lifestyle lieben. Alle Gebäude sind voll vermietet und ergänzen die bereits 2019 sanierte, unter Denkmalschutz stehende „Alte Härterei“, wo von 1928 bis 1940 DKW mit Hinterradantrieb gebaut, später u.a. Karosserien und Einzelteile für Modelle mit Frontantrieb gefertigt wurden. So wird ein Stück Berliner Historie wieder revitalisiert. Eine Spezialität, die die Motorworld Group auszeichnet.

BERLIN HISTORY ON THE HAVELINSEL PENINSULA

The view of Motorworld Manufaktur Berlin, which is located in the Berlin district of Spandau on a peninsula directly on the banks of the river Havel, is truly impressive. The various buildings are gradually being filled with life, creating an appealing meeting place for car enthusiasts, bikers and people who love the automotive lifestyle. All the buildings are fully leased and complement the listed „Alte Härterei“ (the „Old Hardening Shop“), which was renovated in 2019. DKW cars with rear-wheel drive were built here from 1928 to 1940, while in later years car bodies and individual parts were manufactured for models with a front-wheel drive. And so a piece of Berlin's history is being revitalised again. A speciality that distinguishes the Motorworld Group.





MOTORWORLD MANUFAKTUR BERLIN | ZITADELLENWEG 30 - 70 | 13599 BERLIN

- | | | | |
|--|--|-----------------------------|---|
| 1 HAUS 70 | VANDEMARS ENTERTAINMENT
BIERNATH MEDIENPRODUKTION
UWE GRAF ATELIER
MOTORWORLD FACILITY MANAGEMENT | 6 HAUS 34 | LAMBORGHINI BERLIN - SHOWROOM & SERVICE DÖRR GROUP
ASTON MARTIN BERLIN - SHOWROOM & SALES DÖRR GROUP
MC LAREN - SERVICE DÖRR GROUP
DRIVERS HALL - SHOWROOM & MANAGEMENT
AEROTASK - FLUGSIMULATOR
FAHRENGOLD GMBH - CAR STORAGE |
| 2 HAUS 64
HAUS 64 A
HAUS 64 B | MOTORRADSERVICE MEISTER WEIß
TIMELESS AMERICAN MOTORCYCLES
MOTORWORLD APARTMENTS
DRIVERS HALL SERVICE & WERKSTATT | 7 HAUS 30
HAUS 32 | BENTLEY BERLIN - SERVICE
BENTLEY BERLIN - SERVICE |
| 3 HAUS 66
HAUS 66 A
HAUS 66 B | MOTORWORLD SERVICED APARTMENTS
SHOWROOMS
MOTORWORLD CENTERMANAGEMENT | 8 HAUS 58 SÜD | ABT - SHOWROOM MOHR GROUP
BRABUS - SHOWROOM MOHR GROUP
RECARO - FLAGSHIP STORE TAGUNG |
| 4 HAUS 68
HAUS 68 B | DRIVERS HALL - CAR STORAGE SERVICE
DRIVERS HALL - SHOWROOM MEMBER'S CLUB | HAUS 58 NORD | ASTON MARTIN - SERVICE DÖRR GROUP |
| 5 | EVENTFLÄCHE | HAUS 60 SÜD | WERKSPLEGE - SERVICE
LACK KOMPETENZ ZENTRUM - FOLIERUNG |
| | | HAUS 60 NORD | DG WEINE - DANIELE GIOVO FEINE WEINE |

COMING SOON | ZWEITER BAUABSCHNITT bis 2024

- | | |
|---|---|
| 9 HAUS 36 | SHOWROOMS
MOTORWORLD PARKHAUS |
| 10 HAUS 40 | ZWEITAKTHALLE - EVENTS TAGUNG |
| 11 HAUS 42 | GASTRONOMIE TAGUNG
KONFERENZ BAR |
| 12 | BIERGARTEN |
| 13 HAUS 46
HAUS 48
HAUS 50 | SHOWROOMS
SHOWROOMS
SHOWROOMS |
| 14 HAUS 54 | HOTEL ENTRANCE - CONTAINERHOTEL
KONFERENZ TAGUNG |
| 15 | MARKTPLATZ |



WELCOME TO MOTORWORLD München



Glaseinstellboxen
Glass boxes



Luxusautomobile, Sportwagen, Supercars...
Luxury automobiles, sports cars, supercars ...



Accessoires, Mode, Lifestyle
Accessories, fashion, lifestyle



Über 1.300 Parkplätze
Over 1,300 parking spaces



**** Ameron Hotel München Motorworld, 153 Design-Rooms, 3 Car-Suites



Mehr als 25 Event- und Tagungsllocations
More than 25 conference and event locations



Oldtimer, Bikes, E-Mobility, Boote...
Classic cars, bikes, E-Mobility, boats...



Werkstätten, Dienstleister, Showrooms...
Work shops, service providers, showrooms...



Sieben vielseitige Restaurants, Bars, Cafés
Seven versatile restaurants, bars, cafes

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**

NOW OPEN! MOTORWORLD München



Dr. Jens Thiemer
SVP Customer & Brand BMW



Gorden Wagener
Chief Design Officer
Daimler Group



Sabine Kehm
The MS Office



Charles Gordon-Lennox
11. Duke of Richmond



Leopold Prinz von Bayern
Rennfahrer



Hans Herrmann
Rennfahrer



Manfred Boschatzke
Direktor Marke & Sponsoring
Allianz Deutschland AG



Frank Marrenbach
CEO, Managing Director
Althoff Collection



Prof. Dr. Wolfgang Reitzle
Wirtschaftsmanager



Horacio Pagani
Gründer
Pagani Automobili



Walter Röhrl
Rennfahrer



Ralf Moeller
Schauspieler



Hans-Joachim „Strietzel“ Stuck
Rennfahrer



Norbert Haug
ehem. Motorsport-Chef
Mercedes-Benz



Zak Brown
CEO McLaren Racing



Andreas Dünkel
Founder & Vorstandsvorsitzender
MOTORWORLD-Group



Monisha Kaltenborn
CEO Racing Unleashed Group



Dr. Christoph Walther
Unternehmer und Präsident
Drivers & Business
Club Munich



Rainer Dörr
Geschäftsführer und
Eigentümer Dörr Group



Hildegard Müller
Präsidentin des Verbandes
der Automobilindustrie



Christof R. Sage
Society Fotograf
Herausgeber Sage Magazin



Prof. Dr. Mario Theissen
Senior Vice President FIVA
ADAC Klassik Referent
ehem. Motorsportdirektor BMW

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**

LAMBORGHINI „MONZA“

Der 1966 gebaute Lamborghini 400GT „Monza“ ist ein wirkliches Einzelstück. Er wurde speziell für den 1966er Automobilsalon in Barcelona gebaut. Der Entwurf für das Design des 400 GT „Monza“ stammt von Franko Scaglione und galt als alternativer Entwurf zum 400 GT, der schließlich eine Touring Karosserie erhielt.

The Lamborghini 400GT „Monza“ built in 1966 is a real one-off. It was specially built for the 1966 Barcelona Motor Show. The draft for the design of the 400 GT „Monza“ came from Franko Scaglione and was considered an alternative design to the 400 GT, which finally received a touring body.





Das erklärt, warum der „Monza“-Prototyp auch auf dem Fahrgestell des 400 GT aufgebaut ist. Die Karosserieform des 400 GT „Monza“ erinnert stark an den Ferrari 250 GTO und nachweislich ist die Frontscheibe von genau diesem übernommen. Besonders das Heck ist stilistisch betrachtet eine deutliche Anlehnung an 250 GTO. Aber dafür war Scaglione bekannt, denn er griff auf unterschiedlichste Designelemente erfolgreicher Sportwagen zurück und kreierte damit neue Looks. Aufgebaut wurde die Karosserie des 400 GT „Monza“ bei der italienischen Karosserieschmiede Neri e Bonacini in Modena, bei der auch der erste Rahmen für Vorgänger – den 350 GTV – gebaut worden war.

That explains why the „Monza“ prototype is also based on the chassis of the 400 GT. The body shape of the 400 GT „Monza“ is strongly reminiscent of the Ferrari 250 GTO and the windshield is proven to have been taken over from exactly this. In terms of style, the rear in particular are clearly based on the 250 GTO. But that's what Scaglione was known for, because he drew on a wide variety of design elements from successful sports cars and used them to create new looks. The body of the 400 GT „Monza“ was assembled at the Italian body shop Neri e Bonacini in Modena, where the first frame for the predecessor - the 350 GTV - had also been built.



3 FRAGEN AN ... ROBIN TIBURTIUS, MYLE MUNICH'S MOBILITY FESTIVAL

QUESTIONS TO ... ROBIN TIBURTIUS, MYLE MUNICH'S MOBILITY FESTIVAL

Das Schönste, Schnellste & Spannendste – versprechen die Veranstalter des Lifestyle-Events ‚Myle Munich's Mobility Festival‘ (myle-festival.com), das vom 22.-24. Juli 2022 in der Motorworld München im Kohlebunker und im Kesselhaus – und auch in der Motorworld und auf dem Freigelände stattfindet. Robin Tiburtius – neben Lennart Vogt und Fabian Steindorf einer der drei jungen Gründer der Myle GmbH – steht Rede und Antwort in „3 Fragen an ...“.

In einem Umfeld von Mobilität – wie es die Motorworld München darstellt – wird zusätzlich das Myle Munich's Mobility Festival stattfinden? Worum geht es eigentlich?

Es wird ein Festival, wie es das bisher noch nie gab. Entspannte Lebensfreude mit Musik, gutem Essen und exklusiven Produkten geht eine Symbiose ein mit High-End-Marken, die sich so noch nie gemeinsam und Themenübergreifend präsentierten. Alles ist pur und cool, echt und real erlebbar und nicht im Messe-Feeling oder im Internet. Wir erwarten Hypercars, handcrafted E-Bikes und Motorräder, High-End E-Automobile, ultimativen Wassersport mit Booten und mehr und modernste Technik wie beispielsweise den TUM Hyperloop. Alles wird spannend dargestellt. Außerdem werden auch die Menschen hinter den Produkten für die Besucher ansprechbar sein.

The most beautiful, fastest and most exciting – that's what the organisers of the lifestyle event promise can be seen at ‚Myle Munich's Mobility Festival‘ (myle-festival.com), which will be taking place on July 22-24, 2022, at Motorworld München in the Kohlebunker and Kesselhaus event locations – as well as in Motorworld itself and in the outdoor areas. Robin Tiburtius – alongside Lennart Vogt and Fabian Steindorf one of the three young founders of Myle GmbH – answers „3 questions to ...“.

In a mobility environment such as Motorworld München is where the Myle Munich's Mobility Festival will be taking place as well. What is it all about?

It will be a festival, the likes of which have never been seen before. A relaxed joie de vivre with music, good food and exclusive products enter into a symbiosis with high-end brands that have never before presented themselves together in one place and with varying themes. Everything is pure and cool, genuine and tangible, without a trade fair feeling and not on the internet. We are expecting hypercars, handcrafted electric bikes and motorcycles, high-end electric vehicles, ultimate water sports with boats and much more besides, together with state-of-the-art technology such as the TUM Hyperloop. Everything will be presented in an enthralling manner. Visitors will also be able to talk to the people behind the products.

FOTOS: Classic Media Group München

**MYLE MUNICH'S
MOBILITY FESTIVAL
22. - 24. Juli 2022**





Der Ticketverkauf für das Myle's Festival hat bereits begonnen, in rund 70 Tagen ist es soweit. Was wird den Besuchern geboten?

Es wird überall Eventflächen geben mit Happenings und Life Acts. Wo man hin sieht, wird etwas geboten sein und es wird nie Langeweile aufkommen. Wer morgens kommt und am Abend um 18 Uhr oder nach der Party geht, soll sagen: „Was für ein Tag! Was für ein Erlebnis.“ Entertainment soll es einerseits als festes Programm geben – möglich ist auch, dass ein Klavierspieler sein Piano durch die Hallen schiebt oder ein Saxophonist spielend durch die Gänge geht und die Besucher unterhält. Wir haben noch etwas Zeit und arbeiten mit Hochdruck an den Sidekicks. Auch den Cateringbereich werden wir ideenreich gestalten. Neben Foodtrucks arbeiten wir daran, dass auch der Food Court ein Erlebnisfaktor wird. Zudem wird die Szenerie untermalt von DJ Musik. Das Kino der Motorworld wird bespielt und die Carrera-Bahn kann besucht werden. Die Vernissage, der Concorso di Bavaria (Sportwagentreffen 30 Sportwagen), Live-Talks und -Interviews (Brainfood), Munich Morning (VIP-Weißwurstfrühstück), VIP-Afterparty, Abend mit den Start Up Entrepreneuren, SIM-Racing – alles wird jung und frisch sein.

Es heißt, die Motorworld ist an 365 Tagen kostenfrei besuchbar. Wie funktioniert das mit den Tickets? Was kosten sie?

Die Lokhalle der Motorworld können die Besucher entsprechend dem Grundsatz der Motorworld kostenfrei besuchen und erleben. Das ist klar. Im Bereich Kohlebunker und Kesselhaus werden das Entertainment, die Shows und mehr aber exklusiv den Myle Festival Besuchern mit Tickets vorbehalten sein. Die volle Myle Experience mit Probefahrten und Zugang zu den Ultra High End Präsentationen bekommt man also nur mit einem Ticket. Ein reguläres Tagesticket kostet 25 Euro, die limitierten VIP Tickets (mit Zugang zur VIP-Area und zur VIP Aftershow-Party, VIP Parking oder Action auf dem Outdoor-Gelände) zu liegen bei 120 Euro.

<https://myle-festival.com>

Tickets for the Myle's Festival are already on sale, and the start date is in around 70 days' time. What will be on offer to visitors?

There will be event spaces everywhere with happenings and live acts. There will be something to see wherever you look, and it will never be boring. Whoever arrives in the morning and leaves at 6 in the evening, or after the party, should say: „What a day that was! What an experience.“ On the one hand a fixed entertainment programme is planned – although visitors may well see a pianist pushing their piano around the halls or a saxophonist playing and entertaining the visitors in the aisles. We've still got some time to go and we're busy working on the sidekicks. We will also be imaginative where the catering is concerned. Alongside food trucks, we're working on making the food court an experience factor as well. The settings will be accompanied by DJ music. The Motorworld cinema will be showing films and the Carrera race track can be visited. The vernissage, the Concorso di Bavaria (a sports car meeting with 30 participants), live talks and interviews (Brainfood), the Munich Morning (VIP white sausage breakfast), a VIP after-event party, an evening with the start-up entrepreneurs, SIM Racing events – everything will be young and fresh.

It is said that Motorworld can be visited free of charge on 365 days a year. How about the tickets? What do they cost?

The Lokhalle at Motorworld, visitors can visit and experience free of charge in keeping with Motorworld's underlying principle. That goes without saying. In the Kohlebunker and Kesselhaus locations, the entertainment, shows and everything else will be exclusively reserved for Myle Festival visitors with tickets. The full Myle experience with test drives and access to the ultra high-end presentations can therefore only be enjoyed with a ticket. A regular day ticket costs 25 euros, while the limited VIP tickets (with access to the VIP area and the VIP after-show party, VIP parking or action in the outdoor areas) cost 120 euros.

<https://myle-festival.com>



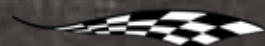
BMW BIKE DAYS

Die 20. Auflage der BMW Motorrad Days findet am 2. & 3. Juli 2022 auf dem Messegelände in Berlin statt. Direkt im Anschluss an das Pure&Crafted Festival (pureandcrafted.com) am 1. Juli lockt das weltweit größte BMW Motorrad Treffen erstmals die internationale Fangemeinde in die deutsche Hauptstadt.

Motorradfans aus aller Welt haben sich das Event bereits als Pflichtveranstaltung in ihren Kalendern vermerkt. Besucher aus fernen Ländern wie den USA, Japan oder Australien, Sport, Touren und Enduro-Fahrer, Customizing-Freaks oder Motorsport-Enthusiasten finden bei den BMW Motorrad Days ihr persönliches Highlight. Ob tagsüber auf dem weitläufigen Gelände zwischen alten und neuen Motorrädern oder abends bei Live-Musik.

The 20th edition of the BMW Motorrad Days will take place on July 2nd and 3rd, 2022 at the exhibition center in Berlin. Directly after the Pure&Crafted Festival (pureandcrafted.com) on July 1st, the world's largest BMW motorcycle gathering will attract the international fan community to the German capital for the first time.

Motorcycle fans from all over the world have already marked the event as a must in their calendars. Visitors from distant countries such as the USA, Japan or Australia, sports, touring and enduro riders, customizing freaks or motorsport enthusiasts will find their personal highlight at the BMW Motorrad Days. Whether during the day on the extensive grounds between old and new motorcycles or in the evening with live music.





Die Streetbike Stunt Show, die Trial Show und die FMX Show gehen an die Grenzen der Fahrphysik. Die große Tradition der Steilwandfahrer hingegen lebt im original Motodrom, der ältesten noch befahrenen Steilwand der Welt, wieder auf. Hier donnern Donald Ganslmeier und sein Team auf historischen Motorrädern in atemberaubendem Stil über die Holzbretter. Motorrad-Customizing-Fans kommen in der Wheels Area voll auf ihre Kosten.

Ein weiteres Highlight sind die Werksführungen im BMW Motorrad Werk, die im Rahmen der BMW Motorrad Days nun erstmals Einblicke in die internationale Motorradfertigung bieten. Das weitläufige Messe- und Ausstellungsgelände spiegelt die ganze Vielfalt von BMW Motorrad wider. Neben dem gesamten Produktportfolio von BMW Motorrad erwartet die Besucher auch die eine oder andere Überraschung. Rund 50 Aussteller werden vor Ort sein, um potenzielle Kunden zu beraten und neue Ideen und innovatives BMW Motorrad Zubehör zu präsentieren.

The Streetbike Stunt Show, the Trial Show and the FMX Show go to the limits of driving physics. The great tradition of steep face riders, on the other hand, is revived in the Original Motodrom, the oldest steep face in the world that is still used. Here Donald Ganslmeier and his team thunder over the wooden planks in breathtaking style on historic motorcycles. Motorcycle customizing fans will get their money's worth in the Wheels Area.

Another highlight are the factory tours in the BMW Motorrad factory, which now offer insights into international motorcycle production for the first time as part of the BMW Motorrad Days. The extensive trade fair and exhibition center reflects the full diversity of BMW Motorrad. In addition to the entire BMW Motorrad product portfolio, visitors can also look forward to one or two surprises. Around 50 exhibitors will be there to advise potential customers and to present new ideas and innovative BMW Motorrad accessories.



SORRENTO CLASSICS

Exklusive Erlebnisse mit Aussichten und Panoramen, die nur die Halbinsel von Sorrento bietet, kombiniert mit sportlichen Herausforderungen – das ist das neue Format ‚Roads by 1000 Miglia‘ das klassische Automobile auf traditionelle Routen außerhalb des Gebietes der traditionellen Mille Miglia brachte.

Das Gleichmäßigkeitsrennen gewannen nach 20 Zeitfahrten entlang der Haarnadelkurven der Küste mit der malerischen Passage nach Sant'Agata dei Due Golfi, dem Stopp in Punta Campanella, der Besichtigung der Faraglioni von Capri und der Ankunft in Positano Alfonso Facchini und Luigia Olivetti in einem MG A (Bj.von 1956). Der Preis: zwei Chopard-Uhren und die Teilnahmegarantie für die Coppa delle Alpi 2023. Sieger in der Challenge um die City of Sorrento Trophy wurde das Ricco-Molteni-Duo in Alfa Romeo Giulia 1600 Spider von 1962, während der vielbewunderte Ferrari 750 Monza Spider Scaglietti von 1955 den Publikumspreis der Stadt Sorrento gewann.

Exclusive experiences with views and panoramas that only the Sorrento Peninsula can offer, combined with sporting challenges - this is the new format ‚Roads by 1000 Miglia‘, taking the classic automobile on traditional routes outside the traditional Mille Miglia red arrow territory.

The regularity race was won after 20 time trials along the coast's hairpin bends with the scenic passage to Sant'Agata dei Due Golfi, the stop at Punta Campanella, the visit to the Faraglioni of Capri and the arrival in Positano Alfonso Facchini and Luigia Olivetti in an MG A (Bj.von 1956): The prize, two Chopard watches and the participation guarantee for the Coppa delle Alpi 2023. The winner of the challenge for the City of Sorrento Trophy was the Ricco Molteni duo in a 1962 Alfa Romeo Giulia 1600 Spider, while the much-admired Ferrari 750 Monza Spider Scaglietti from 1955 won the audience award of the city of Sorrento.





TUSHEK TS900

Sein weltweites Debut feierte das aktualisierte Modell des Tushek TS900 Apex auf dem ersten Salon Privé London. Dabei nahm der Hypercar-Hersteller auch gleich Bestellungen für sein revolutionäres Hybridmodell entgegen.

The updated model of the Tushek TS900 Apex made its global debut at the first Salon Privé London. The hypercar manufacturer also took orders for its revolutionary hybrid model at the same time.





Versichern Sie Ihren
Oldtimer dort, wo man
Ihre Begeisterung teilt.

Die Allianz Oldtimerversicherung

Wir bei der Allianz verstehen Ihre Leidenschaft und sorgen dafür, dass Sie unbeschwert unterwegs sein können: mit einer maßgeschneiderten Versicherungslösung für Ihre Young- und Oldtimer. Auch für Motorräder, Traktoren und LKW.

Mehr unter allianz.de/oldtimer



Mit umfangreicher Forschung, Tests und radikalen Ansätzen, die auf der einzigartigen Rennerfahrung des Gründers Aljoša Tushek beruhen, entwickelte das Ingenieurteam des Unternehmens den Tushek Direct Electric Drive (TDED). Der TDED-Antriebsstrang mit der weltweit höchsten Leistungsdichte nutzt von der Luftfahrt abgeleitete elektrische Antriebstechnologien in Kombination mit einer Hochleistungs-ICU, um eine kombinierte Gesamtleistung von über 1350 PS in einem Fahrzeug mit einem Gewicht von weniger als 1350 kg zu erzeugen.

Das 2008 von Aljoša Tushek, dem slowenischen Rennmeister, gegründete Unternehmen bleibt seiner einzigartigen Designsprache verpflichtet und schafft die perfekte Balance aus Form und Funktion für außergewöhnliche Leistung.

Die ersten Bestellungen für das hyperexklusive Modell, das auf eine Auflage von nur 36 Fahrzeugen limitiert ist, wurden im Salon Privé London entgegengenommen.

With extensive research, testing and radical approaches based on founder Aljoša Tushek's unique racing experience, the company's engineering team developed the Tushek Direct Electric Drive (TDED). The world's highest power density TDED powertrain utilizes aerospace-derived electric propulsion technologies combined with a high-performance ICU to produce a total combined power output of over 1350 hp in a vehicle weighing less than 1350 kg.

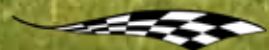
Founded in 2008 by Aljoša Tushek, the Slovenian racing champion, the company remains committed to its unique design language, creating the perfect balance of form and function for exceptional performance.

The first orders for the hyper-exclusive model, which is limited to just 36 vehicles, were taken at Salon Privé London.

SALON PRIVE LONDON

Seit vielen Jahren fand der 2006 gegründete Event Salon Privé im Blenheim Palace in Oxfordshire statt. Ende April aber feierte er sein glanzvolles Debüt nun in der Hauptstadt London. Drei Tage lang waren historische und moderne Luxusautomobile und der entsprechend aufregende Lifestyle im Zentrum der Begierde und auf dem edlen Rasen fand ein „Concours“ von 60 seltenen historischen Automobilen statt. Beeindruckende Rolls-Royce aus den 1920er Jahren, legendäre Renn-Ferraris der 1950er Jahre, frühe Bentleys und Supersportwagen glänzten nebeneinander um die Wette.

Established in 2006, the event Salon Privé has been held at Blenheim Palace in Oxfordshire for many years. At the end of April, however, he celebrated his glamorous debut in the capital London. For three days, historic and modern luxury automobiles and the correspondingly exciting lifestyle were the focus of desire and a „concours“ of 60 rare historic automobiles took place on the noble lawn. Impressive Rolls-Royce from the 1920s, legendary racing Ferraris of the 1950s, early Bentleys and supercars all shone side by side.





Ein OSCA MT4 mit hervorragender Wettbewerbsgeschichte wurde beim ‚Concours de Vente‘ mit dem Prix d’Honneur ausgezeichnet. Der italienische Sportwagen war vom Classic Motor Hub für die Veranstaltung – bei der jedes einzelne Fahrzeug auch zum Verkauf angeboten wurde – angemeldet worden. Der OSCA von 1954 – Fahrgestellnummer 1143 – wurde für den Rennfahrer Francesco Giardini gebaut und bestritt seinen ersten Wettbewerbseinsatz bei der Coppa della Toscana noch im selben Jahr und gewann in seiner Klasse. Es folgte ein Werkseinsatz bei den 24 Stunden von Le Mans. Giardini und Beifahrer Jacques Péron führten ihre Klasse an, als Giardini nur zwei Stunden vor Schluss aus dem Rennen ausscheiden musste.

Der zweite Platz beim Concours de Vente ging an den berühmten Barnato Hassan Bentley, der von Vintage Bentley eingereicht wurde und an diesem Wochenende für viel Aufmerksamkeit sorgte.

An OSCA MT4 with an excellent competition history was awarded the Prix d’Honneur at the ‚Concours de Vente‘. The Italian sports car was registered by the Classic Motor Hub for the event, where every single vehicle was also offered for sale. The 1954 OSCA - chassis number 1143 - was built for racing driver Francesco Giardini and made its debut in competition that same year at the Coppa della Toscana, winning its class. A works outing at the 24 Hours of Le Mans followed - Giardini and co-driver Jacques Péron were leading their class when Giardini had to retire from the race with just two hours to go. Second place at the Concours de Vente went to the famous Barnato Hassan Bentley, entered by Vintage Bentley and causing a lot of attention this weekend.

Second place at the Concours de Vente went to the famous Barnato Hassan Bentley, entered by Vintage Bentley and causing a lot of attention this weekend.

QUARTETT-TRUMPF

präsentiert
von



JENSEN HEALEY

Kooperationen verschiedener Unternehmen gab es in der Automobilgeschichte immer wieder. Rolls-Royce und Mercedes-Benz sind die wohl berühmtesten Beispiele dafür. Weniger bekannt ist das Produkt des Zusammenschlusses der Firmen Jensen Motors und Healey. Die britische Vollblut-Sportwagenmarke Jensen Motors holte sich den damals neusten Standard automobiler Ingenieurskunst der Marke Healey. Präsentiert wurde der Jensen-Healey der Öffentlichkeit im Jahr 1972, als Ergänzung zur exklusiven Interceptor-Baureihe. Vorangegangen war die Bemühung des US-Importeurs Kjell Qvale nach einem neuen „Volumenmodell“, das den auslaufenden Austin Healey ersetzen sollte, dessen Karosserien bisher als Auftragsarbeit im Jensen Motors Werk West Bromwich gebaut wurden. Die Karosserieform des Jensen-Healy erinnert an der Front stark an die Verwandtschaft zu Lotus. Keinerlei Chrom oder Holz zierten das Interieur. Als Motor kam ein Lotus 907 Vierzylinder mit 1973 ccm Hubraum zum Einsatz. Nur 29 der insgesamt 11.014 hergestellten Jensen Healeys wurden nach Deutschland, weitere 55 Exemplare in die Schweiz verkauft.

Motor	4-Zylinder Reihenmotor
Leistung	142 PS / 104 KW
Vmax	192 km/h
0-100 km/h	7,8 Sek
ccm	1.973 ccm
kg / Leergewicht	965 kg
Auktionspreise aktuell (je nach Historie & Zustand)	€ 8.000 - € 20.000
Baujahr	1972 - 1976



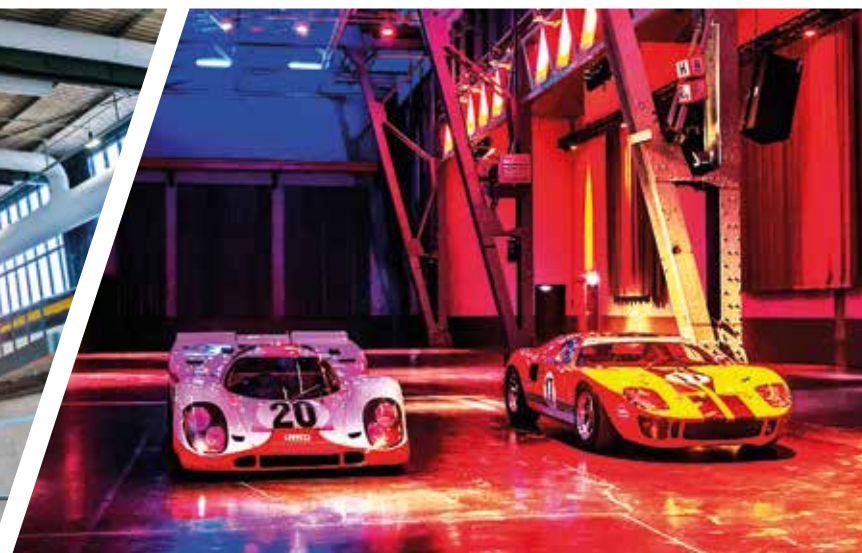
Von dem renommierten Ingenieur Walter Hassan für den ehemaligen Vorstandsvorsitzenden von Bentley, Woolf Barnato, entwickelt, brach dieser Bentley zwischen 1934 und 1938 in den Händen des unerschrockenen Fahrers Oliver Bertram mehrmals den Rundenrekord von Brooklands. Es hält den Klasse-B-Rekord auf ewig – Bertram hat die Steilkurve von Surrey mit 142,60 Meilen pro Stunde umrundet. Der Wagen besitzt noch immer sein ursprüngliches Chassis und den originalen 8-Liter-Motor.

Ein Mercedes-Benz 300SL „Flügeltürer“, der 1956 die Rallye-Europameisterschaft gewann, wurde von DD Classics zum Concours de Vente gemeldet und mit dem dritten Platz belohnt. Wunderschön zur Perfektion restauriert von Mercedes-Benz Stuttgart, gilt er als der einzige existierende Matching-Numbers-Werks Wettbewerbs-„Flügeltürer“. Im Jahr 1956 wurde er von der Crew von Walter Schock und Rolf Moll zum Sieg bei der Rallye del Sestriere und der Rallye Acropolis gefahren.

Developed by renowned engineer Walter Hassan for former Bentley CEO Woolf Barnato, this Bentley broke the Brooklands lap record several times between 1934 and 1938 in the hands of intrepid driver Oliver Bertram. It holds the Class B record forever – Bertram lapped the Surrey banked corner at 142.60 mph. The car still has its original chassis and 8 liter engine.

A Mercedes-Benz 300SL „Gullwing“, which won the European Rally Championship in 1956, was entered by DD Classics for the Concours de Vente and awarded third place. Beautifully restored to perfection by Mercedes-Benz Stuttgart, it is said to be the only existing matching-numbers factory competition „Gullwing“. In 1956 it was driven to victory in the Rallye del Sestriere and the Rallye Acropolis by the crew of Walter Schock and Rolf Moll.

WELCOME TO **MOTORWORLD** EVENT-LOCATIONS



• **POP-UPS** • **EVENTS**
• **ROADSHOWS** • **FAIRS**

state of the art
10 - 4.200 sqm
2 - 6.000 pers.
hotel, gastro
catering, technic
parking areas
www.motorworld.de



Der Publikumspreis ging an einen sensationellen Ferrari Enzo von 2004, der eines von nur 31 in Großbritannien ausgelieferten Fahrzeugen der Marke ist und über ein einzigartiges Interieur verfügt: die Sitze sind bestickt mit „Enzo Ferrari“ Schriftzug und der Wagen hat eine vom 250 GTO inspirierte diamant-gesteppte Rückwand. Das von Furlonger Specialist Cars teilnehmende Hypercar hat noch eine Besonderheit: Mitglieder des Ferrari-Formel-1-Teams von 2004 – darunter Michael Schumacher, Rubens Barrichello, Luca di Montezemolo, Jean Todt und Ross Brawn – schmücken den Wagen mit ihren Unterschriften.

The Audience Award went to a sensational 2004 Ferrari Enzo, which is one of just 31 cars from the marque delivered in the UK and features a unique interior: the seats with embroidered „Enzo Ferrari“ lettering and a diamond-quilted back panel inspired by the 250 GTO. The hypercar entered by Furlonger Specialist Cars had another special feature: members of the 2004 Ferrari Formula 1 team - including Michael Schumacher, Rubens Barrichello, Luca di Montezemolo, Jean Todt and Ross Brawn - adorn the car with their signatures.

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**



STUTTGART KÖLN MÜNCHEN BERLIN RÜSSELSHEIM HERTEN METZINGEN MALLORCA ZÜRICH



MOTORWORLD
BULLETIN

MORGAN CRAFT





KINDER BRAUCHEN UNSERE UNTERSTÜTZUNG. MANCHE MEHR ALS ANDERE.

Laureus Sport for Good Germany wurde 2001 als erste nationale Laureus Stiftung gegründet und nutzt die Kraft des Sports mit dem Ziel, benachteiligte Kinder und Jugendliche in ihrer persönlichen Entwicklung zu unterstützen und dadurch einen positiven Einfluss auf die Gesellschaft zu nehmen. Seit 2009 gehört auch Österreich zum Aktionsbereich der Stiftung.

Bisher leisteten die deutschen und österreichischen Laureus Förderprojekte für mehr als 50.000 Kinder und Jugendliche aus sozialen Brennpunkten Hilfe, Beratung und Förderung. Laureus Sport for Good vermittelt Werte wie Teamgeist, Respekt, Disziplin und Fairplay – Werte, die den Kindern und Jugendlichen auch im Alltag, in der Schule und bei der Berufsausbildung helfen. Die Kinder und Jugendlichen mit

Behinderung oder aus sozialen Brennpunkten lernen über die Kraft des Sports, an sich zu glauben, ihre Ziele zu verfolgen, Rückschläge zu überwinden und ihr Leben selbst in die Hand zu nehmen. Ob Straßenfußball, Skateboarding, Therapeutisches Reiten, Basketball oder Boxen: Die sozialen Sportprojekte motivieren die Kinder nicht nur, ein aktives Leben zu führen, sondern sie geben ihnen langfristig Halt.

Helfen Sie mit einer Spende! Jeder Euro zählt:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE65 6007 0070 0171 8196 00
BIC: DEUTDESSXXX
Kreditinstitut: Deutsche Bank Stuttgart
www.laureus.de/spenden



Die Morgan Motor Company wird zum ersten Mal in ihrer 113-jährigen Geschichte einen Teil ihrer Produktionslinie von Malvern Link, Worcestershire, verlegen, um ihre einzigartige Mischung aus Handwerk und Technologie auf der London Craft Week vom 10. bis 13. Mai zu präsentieren.

Als „Open House“-Format wird eine handverlesene Auswahl der Handwerksmeister des Unternehmens zu Morgan Works London, dem Flaggschiff der Marke im Zentrum Londons, umziehen, um als Erweiterung der Produktionslinie weiter zu bauen.

Zwischen Dienstag 10. Mai und Freitag 13. Mai, können Besucher mehr über Morgans einzigartigen Ansatz bei der Fahrzeugproduktion erfahren, erzählt von den Menschen, die dahinter stehen. Von der Tischlerei, die für die Karosserierahmen verwendet wird, bis hin zur Aluminiumherstellung und Lederverarbeitung, die für die Innenausstattung des Sportwagens verwendet wird, erfahren die Besucher, wie jeder Morgan-Sportwagen hergestellt wird.

The Morgan Motor Company will relocate part of its production line away from Malvern Link, Worcestershire, for the first time in its 113-year history, to showcase its unique mix of craft and technology at London Craft Week, 10-13 May.

Running as an "open house" format, a handpicked selection of the company's master craftspeople will relocate to Morgan Works London, the brand's flagship central London dealership, to continue building as an extension of the production line.

Between Tuesday 10 May and Friday 13 May, visitors will be able to discover more about Morgan's unique approach to vehicle production, as told by the individuals at the heart of it. From carpentry used in the body frames through to aluminium fabrication and leatherwork employed for the sports car's interiors, visitors will learn about how each Morgan sports car is made.



Zusätzlich zu den täglichen Aktivitäten wird am Donnerstagabend (12. Mai) einer der leitenden Designer von Morgan, Thomas Brainwood, an einer Diskussion mit Dave Burt teilnehmen, einem Morgan-Eigentümer und Unternehmer hinter dem Instagram-Kanal @london. Neben der Beteiligung des Publikums werden die beiden alles über Design, Handwerk und Maßanfertigung sowie Themen rund um die breitere Branche und die Zukunft von handwerkorientierten Unternehmen wie Morgan diskutieren. Der Abend beinhaltet einen VIP-Empfang und steht allen Besuchern offen.

In addition to the daily activity, on Thursday (12 May) evening one of Morgan's Senior Designers, Thomas Brainwood, will take part in a discussion with Dave Burt, a Morgan owner and entrepreneur behind the @london Instagram channel. As well as audience participation, the two will discuss all things design, craft and bespoke, as well as topics surrounding the wider industry and the future of craft centric companies like Morgan. The evening will include a VIP reception and is open to all visitors.

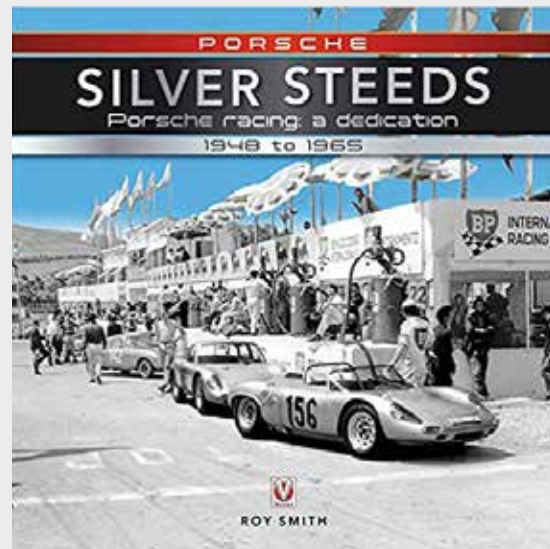


JÜRGEN LEWANDOWSKI's BÜCHERECKE

CHASING THE SILVER STEEDS

Wer sich etwas intensiver mit automobiler Literatur beschäftigt, stößt immer wieder auf dieselben Marken: Mercedes-Benz, Ferrari und vor allem Porsche. Es ist faszinierend zu sehen, wie sich im Laufe der Jahre und Jahrzehnte das Buchregal mit Porsche-Büchern füllt – und es tauchen immer wieder neue faszinierende Bücher auf. Wobei die bei Palawan Press in London erscheinenden Bücher viel mehr als nur Bücher sind – es sind große, schwere, perfekt recherchierte, liebevoll gestaltete und großartig gedruckte Werke, die – in kleinsten Auflagen gedruckt – auch ihren Preis haben. So hat man für den Erwerb des Werks „Porsche Silver Steeds – Porsche racing, a dedication 1948 to 1965“ bereits für die Standard-Version nicht weniger als £ 500,- nach London zu überweisen. Und das gilt nur für die ersten 150 Exemplare des auf 500 Bücher limitierten Werks – danach wird es bis zu £ 800,- teuer. Ganz zu schweigen von der in 50 Exemplaren gedruckten Edel-Ausgabe, die bis zu £ 2.500,- kostet.

Was gibt es für diesen saftigen Preis? Ein phantastisches Buch über die ersten Renn-Versuche des Stuttgarter Newcomers – von der Geschichte der fünf von dem Frankfurter Porsche-Händler Walter Glöckler gebauten Rennwagen, mit dessen Erkenntnissen dann Porsche in den Rennsport ging, bis hin zum Porsche 904 Carrera GTS, der 1963 das Licht der Welt erblickte. Um diese Zeitspanne so perfekt wie möglich zu erfassen, hat der Autos Roy Smith mit der Unterstützung von Porsche eine Vielzahl bislang unveröffentlichte Bilder gefunden und die diese rund zehn Jahre Motorsport in bislang unbekannter Tiefe akribisch zusammengetragen – das Ergebnis ist mehr als gelungen und ein bemerkenswerter Beitrag zur frühen Geschichte von Porsche. Nach der Lektüre der 460 Seiten beginnt man zu verstehen, warum und wie Porsche zu dem Mythos wurde, den das Haus heute verkörpert. Sehr teuer – aber sehr lesenswert. Und wenn die 550 Bücher vergriffen sind, werden die Preise sowie so noch weiter steigen.

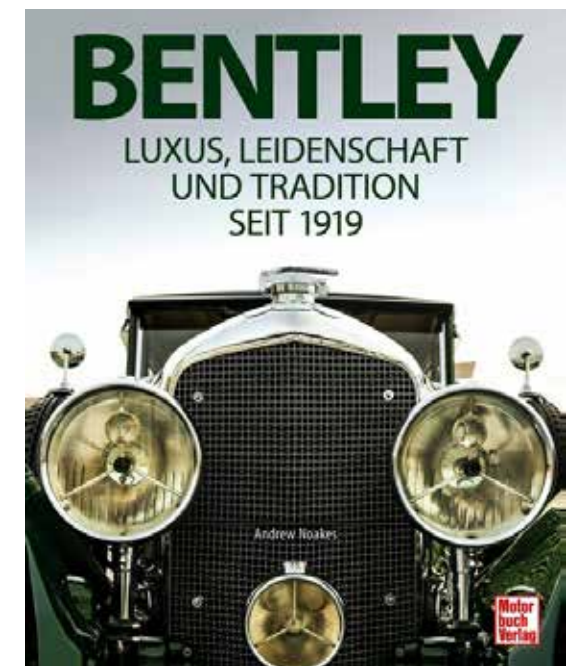


Roy Smith, Porsche Silver Steeds, Palawan Press, London, Basispreis: £ 500,-.

LUXUS, LEIDENSCHAFT UND TRADITION

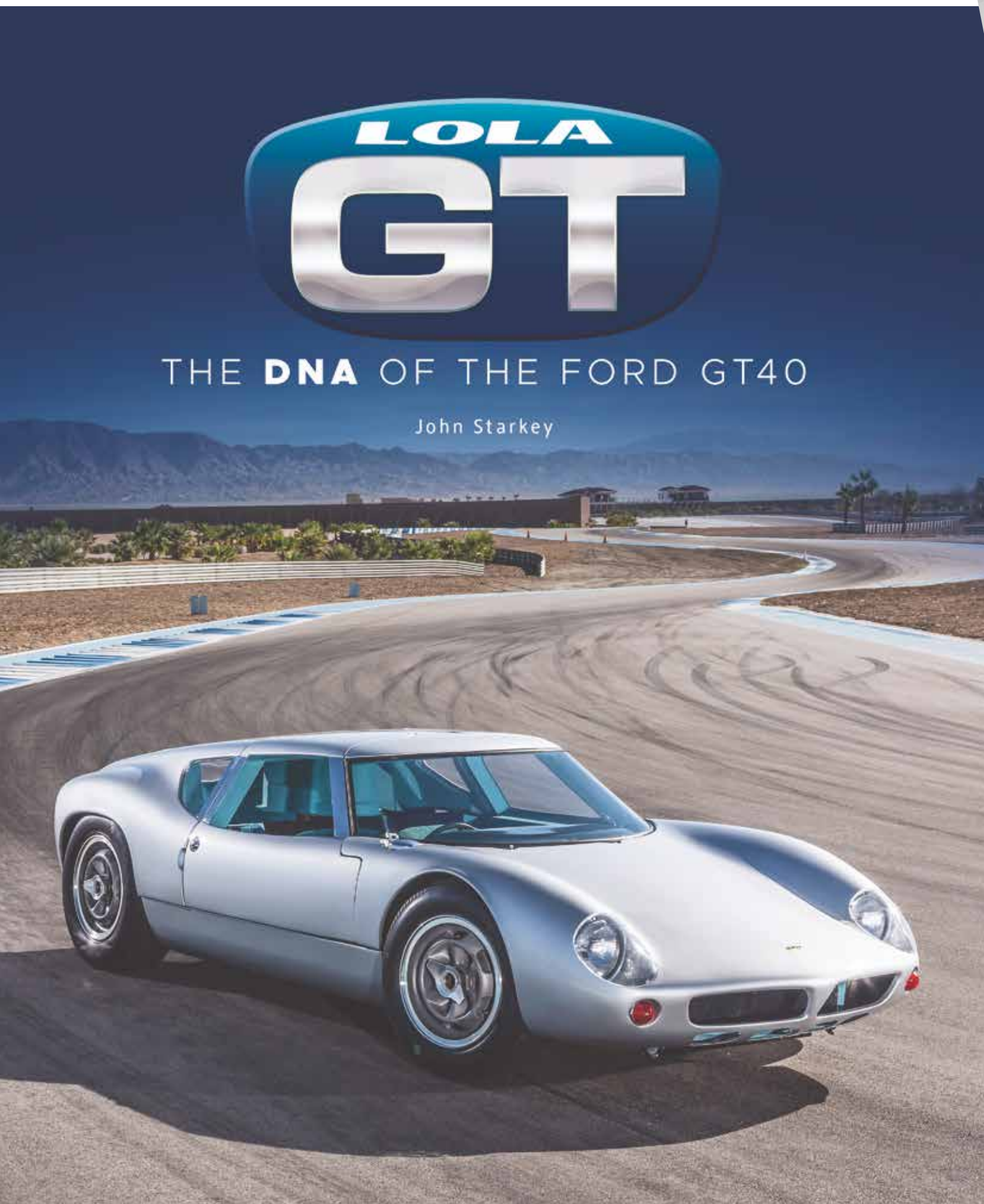
Bentley zählt – zusammen mit Rolls-Royce, Jaguar und Aston Martin – zu den großen britischen Ikonen des Automobilbaus. Wobei sich das seit 1919 existierende Unternehmen mit seiner faszinierenden Melange aus ultimativem Luxus und Sportlichkeit eine Sonderstellung geschaffen hat. War das Label in den 20er und 30er Jahren der Inbegriff von Sportlichkeit – Fünf Siege bei den 24 Stunden von Le Mans! –, so gewann später dann nach der Übernahme von Bentley durch Rolls-Royce das entspannte Cruisen die Überhand, und es sollte, sehen wir einmal vom Bentley R-Type Continental ab, bis 1985 der Mulsanne Turbo R mit seinen rund 300 PS die Wiedergeburt der Marke einläutete. Nun war Bentley die sportliche Kronjuwelen im Hause RR/Bentley – eine Rolle, die das in Crewe beheimatete Unternehmen nach der Übernahme durch den VW-Konzern perfekt neu definieren sollte. Rolls-Royce hingegen kam in den Besitz von BMW, das für den Bau seiner neuen RR-Modelle ein neues Werk in Goodwood einrichtete.

Andrew Noakes hat die teilweise komplizierte und verwirrende Geschichte des Hauses Bentley in seinem Band Luxus, Leidenschaft und Tradition ausführlich beschrieben und – besonders für die Zeit der 30er Jahre eine Vielzahl interessanter Fahrzeuge gesucht und fotografieren lassen. Für die Zeit nach 1945 greift er jedoch nahezu vollständig auf bereits oft veröffentlichte Presse-Bilder zurück – ergänzt von einer eher schmucklosen Aufzählung der Abfolge aller Modelle, die sich eng an den PR-Texten orientiert. Wer die Geschichte dieser großen Marke nicht kennt, ist mit dem Buch als Einführung in die Vergangenheit bestens bedient. Wer sich bei Bentley auskennt, muss auf neue Inhalte und Erkenntnisse eher verzichten – abgesehen von einigen sehr schönen Fotos.



Andrew Noakes, Bentley – Luxus, Leidenschaft und Tradition, Motorbuch-Verlag, Stuttgart, € 49,90.
ISBN 978-3-613-04198-1





Der Lola Mk VI GT von 1963 war das Fahrzeugmodell, das den Ford GT40 und dann den Lola T70 inspirierte, die beide heute als echte klassische Rennwagen gelten. Dieses Buch beschreibt, wie das alles zustande kam, wobei der Autor sich insbesondere auf Allen Grants Lola Mk VI konzentriert, eines von nur drei gebauten Exemplaren, das er 1965 kaufte und noch heute besitzt. Das Buch enthält auch nie zuvor gesehene Fotos aus den Ford Archives.

John Starkey, ein etablierter Automobilautor und Rennwagenberater, hat zuvor Bücher über die Geschichte der Marke und die berühmten T70-Rennsportwagen verfasst, mit denen er selbst Rennen fuhr.

John Starkey ist ein bekennender Rennfanatiker, besitzt viele verschiedene Sportwagen und nimmt seit den 1960er Jahren an Bergrennen, Rallyes und Oldtimer-Sportwagenrennen teil.

John, der ursprünglich aus Birmingham in Großbritannien stammte, spielte zu Beginn seiner Karriere Gitarre in mehreren Bands, managte den Komiker Jasper Carrott und kuratierte die berühmte Donington-Rennwagensammlung. Heute lebt er in Florida, wo er ein Rennwagengeschäft betreibt und als Berater, Forscher und Autor arbeitet. Er hat eine Reihe von Motorsport-Geschichtsbüchern geschrieben, die ebenfalls bei Veloce veröffentlicht wurden.

The 1963 Lola Mk VI GT was the car model that inspired the Ford GT40 and then the Lola T70, both of which are now considered true classic racing cars. This book describes how it all came about, focusing in particular on Allen Grant's Lola Mk VI, one of only three built, which he bought in 1965 and still owns today. The book also includes never-before-seen photos from the Ford Archives.

John Starkey, an established automotive author and race car consultant, has previously written books on the history of the marque and the famous T70 racing cars that he himself raced.

A self-confessed racing fanatic, John Starkey has owned a wide variety of sports cars and has competed in hill climbs, rallies and vintage sports car racing since the 1960's.

Originally from Birmingham, UK, John played guitar in several bands early in his career, managed comedian Jasper Carrott and curated the famous Donington race car collection. He now lives in Florida where he runs a race car business and works as a consultant, researcher and writer. He has written a number of motorsport history books, also published by Veloce.



KÖNIGSEGG ABSOLUTE

Der definitiv schnellste Königsegg Hypercar, der jemals gebaut wurde, kam jetzt als Testwagen Graphite Grey Jesko Absolut, gezeichnet mit orangefarbenen Streifen. Der Mitte 2021 präsentierte Jesko Attack hat nun sozusagen einen Geschwisterwagen mit 5-Liter-Twin-Turbo-V8-Motor, der bis zu 1600 PS und 1500 nm Drehmoment erzeugt. Das 9-Gang-Lichtgeschwindigkeitsgetriebe ermöglicht es dem Auto weiter, eine unerhörte Höchstgeschwindigkeit zu erreichen.

Definitely the fastest Königsegg hypercar ever built, now came as a Graphite Gray Jesko Absolut test car, painted with orange stripes. The Jesko Attack, presented in mid-2021, now has a sibling car, so to speak, with a 5-liter twin-turbo V8 engine that generates up to 1600 hp and 1500 nm of torque. The 9-speed lightspeed gearbox further enables the car to reach an unheard of top speed.





„Der Absolut fühlt sich vollkommen natürlich an. Aufgrund seines nahtlosen Schaltvorgangs, ob nach oben oder unten, passiert alles einfach viel schneller. Es gibt keine Verzögerungen, es ist sehr reaktionsschnell und verhält sich genauso, wie man es sich wünscht!“, kommentiert Koenigsegg Testfahrer Markus Lundh.

Tausende von Stunden wurden von den Entwicklern in CW-Berechnungen investiert und der Wagen wurde nicht nur aus Aerodynamik- und Designperspektive, sondern auch aus einer Hochgeschwindigkeitsstabilitätsperspektive optimiert. Infolgedessen hat das Jesko Absolut einen phänomenal niedrigen Widerstand von nur 0,278 CW.

“The Absolut feels completely natural. Because of its seamless shifting action, whether up or down, everything just happens that much faster. There's no lag, it's very responsive and behaves exactly how you want it to!” comments Koenigsegg test driver Markus Lundh.

Thousands of hours were put into CFD calculations by the developers and the car was optimized not only from an aerodynamic and design perspective but also from a high-speed stability perspective. As a result, the Jesko Absolut has a phenomenally low resistance of just 0.278 Cd.





„Der Name Absolut ergibt sich aus der Tatsache, dass dies der absolut schnellste Koenigsegg ist, den wir jemals bauen werden“, so der CEO und Gründer Christian von Koenigsegg.

Der Graphit Grey Absolut wird nun zu einem offiziellen Fabrik -Testfahrzeug und führt das Jesko Absolut -Programm an.

„The Absolut name comes from the fact that this is the absolutely fastest Koenigsegg we will ever build,” said CEO and founder Christian von Koenigsegg.

The Graphite Gray Absolut now becomes an official factory test vehicle and runs the Jesko Absolut program.



Die DEUVET Thesenpapiere zur historischen Mobilität



Nach der Wahl zum Deutschen Bundestag werden neue politische Konstellationen und neue Entscheider möglicherweise auch Auswirkungen auf die Beschäftigung mit der historischen Mobilität mit sich bringen. Um allen Liebhabern klassischer Fahrzeuge gute Argumente für mögliche Diskussionen an die Hand zu geben, hat der DEUVET Bundesverband Oldtimer-Youngtimer e.V. Thesenpapiere zur historischen Mobilität erarbeitet.

These 9: Oldtimerbesitzer sind eine große politisch relevante Gruppe

In Deutschland besitzen ca. 1,61 Millionen Menschen einen oder mehrere Oldtimer. (Quelle: IfD 2020)

Diese Zahl entspricht ungefähr 2,7 % der Wahlberechtigten bei der Bundestagswahl 2021.

Für mehr als 7 Mio. sind Oldtimer von besonderem Interesse. 43 % der Bevölkerung freuen sich, einen Oldtimer zu sehen. Jeder Dritte möchte mal mit einem Oldtimer fahren und immerhin 17 % möchten einen besitzen. Dabei stellen die unter 30-Jährigen mit 23 % die größte Gruppe mit „Interesse an der Fahrt mit einem Oldtimer“ dar. (Quelle: BBE Studie 2020)

Zahlreiche Abgeordnete aus allen Parteien in Gemeinden, Kreisen, Bundesländern und dem Bundestag besitzen selbst einen oder mehrere Oldtimer.

Old- und Youngtimerbesitzer müssen auf allen Ebenen aktiv werden, um mögliche Einschränkungen bereits frühzeitig zu verhindern. Kontakte zu den Entscheidungsträgern müssen geknüpft und vertieft werden.

Ein Verbot von Oldtimern bedeutet Verzicht auf ökologische Vorteile, Nachhaltigkeit und individuelle Freiheit. Einfahrtsbeschränkungen in „Umweltzonen“ kommen für die dort wohnenden Besitzer von Old- und Youngtimern mit solchen Fahrzeugen (Benzin Euro 0,1,2, Diesel Euro 5 und älter) einem Nutzungsverbots ihres Eigentums gleich. Sie können ihren Wohnort mit dem älteren Fahrzeug nicht mehr erreichen.

Eine Einzelmitgliedschaft im DEUVET Bundesverband Oldtimer-Youngtimer e.V. kostet 25 Euro pro Jahr. Kontakt: info@deuvet.de

VERLEIHUNG DER LAUREUS WORLD SPORTS AWARD 2022 IN SEVILLA

LAUREUS WORLD SPORTS AWARD 2022 PRESENTED IN SEVILLA

FOTOS: Laureus

Die Motorworld Group ist Country Patron der Laureus Sport for Good Foundation Germany.



Die Gewinner der Laureus World Sports Awards 2022 wurden am 24.04.2022 bei einer digitalen Preisverleihung in Sevilla (Spanien) bekannt gegeben. Angeführt wird die illustre Gruppe, der von der Laureus World Sports Academy geehrten Sportstars, von Formel-1-Weltmeister Max Verstappen und der jamaikanischen Olympia Sprinterin Elaine Thompson-Herah, die zum Laureus World Sportsman of the Year und Laureus World Sportswoman of the Year ernannt wurden. Mit den Preisen werden die größten sportlichen Leistungen des Jahres 2021 gewürdigt. Den Laureus Team of the Year Award konnte sich die italienische Fußballnationalmannschaft der Männer sichern. Es ist bereits der zweite Gewinn eines Awards für das Team aus Italien. Der Laureus Breakthrough of the Year Award geht an Emma Raducanu, die sich in einem Alter von gerade einmal 18 Jahren den Sieg bei den US-Open, einem der vier größten Tennisturniere des Jahres, sichern konnte.

The winners of the Laureus World Sports Awards 2022 were announced on 24.04.2022 at a digital award ceremony held in Seville, Spain. Leading the illustrious group of sports stars honoured by the Laureus World Sports Academy were Formula 1 world champion Max Verstappen and Jamaican Olympic sprinter Elaine Thompson-Herah, who were respectively named Laureus World Sportsman of the Year and Laureus World Sportswoman of the Year. The awards recognise the most outstanding sporting achievements of 2021. The Laureus Team of the Year Award went to the Italian men's national football team. It was the second time the Italian team had received an award. The Laureus Breakthrough of the Year Award goes to Emma Raducanu, who, at just 18 years of age, secured victory in the US Open, one of the four biggest tennis tournaments of the year.



Auch aus deutscher Sicht gibt es Grund zur Freude, denn das Münchner Sport-Sozialprogramm „**Ich will da rauf!**“ wurde für den Laureus Sport for Good Award nominiert.

„Die Nominierung unterstreicht die Bedeutung der Laureus World Sports Awards für die Arbeit unserer gemeinnützigen Stiftung. Die Laureus World Sports Awards helfen nicht nur, finanzielle Mittel für die Förderung benachteiligter Kinder- und Jugendlicher über den Sport zu generieren, sie helfen auch, der breiten Öffentlichkeit die Bedeutung von Sport in unserer Gesellschaft zu vermitteln - ganz gleich in welchem Land auf der Welt. Sport baut Brücken, er hilft zu integrieren, er lehrt für ein friedvolles Miteinander notwendige Werte und er hilft auf individueller Ebene, die Persönlichkeit zu entwickeln. Gerade in der heutigen Zeit mit Kriegen wie in der Ukraine und Bewegungsarmut durch die Corona Pandemie wird einmal mehr deutlich, welche gesellschaftliche Relevanz der Sport hat“, so Paul Schif, Geschäftsführer von Laureus Sport for Good Deutschland und Österreich.

Schlussendlich ging der Preis dieser Kategorie in die USA. Das Förderprogramm Lost Boys Inc., ein Baseball-Programm aus Chicago, das bereits seit 2009 besteht, setzte sich in der Kategorie durch.

Alle weiteren Gewinner können Sie dem Newsartikel zu den Laureus World Sports Awards auf www.laureus.de entnehmen.

*There was cause for celebration from a German perspective as well, with the Munich social sports programme „**Ich will da rauf!**“ being nominated for the Laureus Sport for Good Award.*

„The nomination underlines the importance of the Laureus World Sports Awards for the work of our charitable foundation. The Laureus World Sports Awards not only help to generate financial resources for supporting disadvantaged children and adolescents through sport, they also serve to convey the importance of sport in our society in the public eye all over the world. Sport builds bridges, it furthers integration, it teaches values necessary for peaceful coexistence, and it helps to develop the personality on an individual level. Especially in today's times with wars such as in Ukraine, and the lack of exercise due to the Corona pandemic, the social relevance of sport is becoming even more evident,“ says Paul Schif, CEO of Laureus Sport for Good Germany and Austria.

Ultimately, the prize in this category went to the USA. It was awarded to Lost Boys Inc., a baseball programme in Chicago that has been running since 2009.

All the other winners can be found in the Laureus World Sports Awards news article on www.laureus.de.

Als National Partner unterstützt die Motorworld Group seit 2017 Laureus Sport for Good Germany, Austria und ermöglicht so bedürftigen Kindern und Jugendlichen Perspektiven. Wir würden uns freuen, wenn Sie uns, gerade in solchen durch Covid-19 erschwerten Zeiten, bei unserem sozialen Engagement helfen und an folgendes Konto spenden:

Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE70600700700171819607
BIC: DEUTDESSXXX
Kreditinstitut: Deutsche Bank Stuttgart

The Motorworld Group has been supporting Laureus Sport for Good German, Austria as a National Partner since 2017, and in doing so helps to create new perspectives for disadvantaged children and adolescents. We would really appreciate it, especially in such difficult times caused by Covid-19, if you would help us in our social commitment and make a donation:

*Laureus Sport for Good Foundation Germany, Austria
IBAN: DE70600700700171819607
BIC: DEUTDESSXXX
Bank: Deutsche Bank Stuttgart*



Welcome to **MOTORWORLD** locations & events

Be the **MOTOR**
change the **WORLD**

www.motorworld.de



STUTTGART

KÖLN

MÜNCHEN

BERLIN

RÜSSELSHEIM

HERTEN

METZINGEN

LUXEMBOURG

ZÜRICH

MALLORCA